

Мир Гралья

www.gral.ru



№ 6 (122) ■ июнь 2013 ■ Духовно-нравственная газета

Жизнь не чудо
и не случайность

стр. 2

Стратегия Света

стр. 4

Талант
беременности

стр. 14

МЫСЛЬ МЕЛЬКНУЛА В МОЕЙ ГОЛОВЕ...

ОЩУЩЕНИЯ ДУХА и мысли относятся к людским «деяниям», которые, как сказано в Откровении, после их смерти идут вслед за ними (14:13). Все они образуют эфирно-вещественные формы, невидимые земным взором. Но мы можем, например, измерить электромагнитные волны, создаваемые мыслями.

Мысли возникают в результате деятельности переднего мозга, и именно они есть слагаемые рассудка, необходимого нам для земного постижения.

Мозг, являясь частью преходящего земного тела, с земной смертью прекращает функционировать, однако порождённые им мыслеформы продолжают существовать и следуют за душой усопшего человека. После смерти он совершенно неспособен пользоваться своим рассудком, и его место заступают другие средства взаимопонимания.

Итак, рассудок способен постичь лишь земное. Всё, выходящее за эти пределы, ему «непонятно». Поэтому нередко можно услышать: «Ум перед этим бессилён» или «Это выше моего понимания». То есть как только речь заходит о сверхчувственных, внеземных вещах, которые находятся в сфере *духовного* постижения, рассудок пасует. Только дух, освободившийся от своей земной оболочки, со своим ощущением, или внутренним голосом, продолжает жить в потустороннем мире.

Принципиальная разница между происхождением мыслей и проис-



*Сердце может прибавить ума,
но ум не может прибавить сердца.*

Анатолий ФРАНС

хождением ощущений нашла отражение и в нашем языке.

Мысли всегда связаны с мозгом. Когда мы «что-то обмозговываем», обдумываем либо когда «у нас масса идей в голове», то это значит, что нам необходимо выполнить много мыслительной работы.

С другой стороны, для выражения ощущений духа мы используем слово «сердце». Первоначально под сердцем понималось солнечное сплетение. Однако это не совсем так. Излучение духа через солнечное сплетение передаётся к сердцу, вследствие

этого часто создаётся впечатление, что проявления его вызываются именно в сердце. Мы, например, принимаем что-то «близко к сердцу», делаем что-то «от всего сердца», «получаем занозу в сердце», когда чувствуем болезненное ощущение, или у нас «печаль глохнет сердце».

Таким образом, в нашем языке имеется немало скрытых ссылок, которые указывают на то, что является первоначальным.

Херберт ФОЛЬМАНН
(из книги «Взгляд в иной мир»,
пер. с нем.)

ЖИЗНЬ НЕ ЧУДО И НЕ СЛУЧАЙНОСТЬ

ПРАВ ЛИ ДАРВИН?

Когда в 1859 году в Англии вышла книга Чарльза Дарвина «Происхождение видов», она вызвала шок в научных, теологических и интеллектуальных кругах. До того времени история мира представлялась совершенно ясной: Земля была создана около семи тысяч лет назад за шесть дней — и точка, люди же, согласно первой главе Книги Бытия, вместе с другими организмами были непосредственно сотворены Богом в течение одной недели.

Дарвин разрушил эту стройную конструкцию. Он изложил теорию, согласно которой живой мир сформировался естественным путём: в «борьбе за существование» виды, приспособившиеся лучше других, выживали и размножались, из их потомков в результате естественного отбора снова «избирались» те, кому удавалось приспособиться лучше других, — и так до тех пор, пока не происходил качественный скачок — преобразование прежнего вида в новый. Доводы, собранные Дарвином для доказательства теории эволюции, были так основательны, что спустя пятнадцать лет после выхода работы научное сообщество было более или менее убеждено в факте эволюции.

Спустя двенадцать лет увидела свет ещё одна спорная работа Дарвина «Происхождение человека и половой отбор», в которой утверждалась идея происхождения человека от обезьяны, точнее, идея общности предков человека и человекообразных обезьян.

Теория Дарвина вызвала бурю эмоций. На идее «выживания наиболее приспособленных особей» вырос расизм. Что же касается единомышленников Дарвина в среде учёных, то они допустили ошибки и даже пошли на обман, чтобы продемонстрировать действенность его теории. Например, поклонник Дарвина Э. Геккель сфальсифицировал рисунки позвоночника эмбриона позвоночных так, чтобы из них следовало, что позвоночные на ранней стадии проходили постепен-



но через все этапы развития. Эти рисунки внесли в учебники, и лишь недавно они были определены как «одна из величайших махинаций в биологии».

Однако теория Дарвина и без этого имеет слабые места. Согласно Дарвину, природа не делает скачков, изменения происходят постепенно. Отсюда вполне логично заключить, что из ящерицы может развиться крокодил в результате ряда последовательных небольших шагов. Между тем это не соответствует действительности: в найденных палеонтологами скелетах и окаменелостях до сих пор не было обнаружено ни одного межвидового ящера-крокодила — напротив, просматриваются только отдельные виды и резкие переходы между ними.

В этом контексте очень интересен период так называемого кембрийского эволюционного взрыва. На протяжении более чем трёх миллиардов лет, что соответствует шести седьмым продолжительности жизни на Земле, в океанах обитали только бактерии и примитивные водоросли. Однако внезапно, 530–550 миллионов лет назад, началось быстрое развитие организмов. В очень короткий период,

за 10–20 миллионов лет, «вдруг» появились различные группы уже дифференцированных форм. Этот эволюционный скачок наука не может объяснить, но несомненно, что вызвать его могло лишь нечто чрезвычайное. Кембрийский взрыв заложил основы всех существующих растений и животных. От этого кембрийского разделения жизнь развивается строго по видам: беспозвоночные, рыбы, ящерицы, вплоть до млекопитающих.

БИБЛИЯ ДОЛЖНА СОДЕРЖАТЬ ИСТИНУ

Сторонники идеи сотворения мира, ортодоксальные креационисты*, утверждают, что Земля очень молода, её возраст составляет приблизительно шесть тысяч лет, человек вместе с другими организмами был непосредственно сотворён Богом и облик его с тех пор оставался неизменным. В короткой истории Земли произошёл Всемирный потоп, во время которого погибли все люди и все животные, за исключением тех, кто попал в Ноев ковчег. В найденных костях динозавров и других вымерших животных креационисты усматривают доказательства того всемирного наводнения. Никакого другого разви-

*Креационизм (от лат. creatio — творение) — теологическая и мировоззренческая концепция, в рамках которой основные формы органического мира (жизнь), человечество, планета Земля, а также мир в целом рассматриваются как непосредственно созданные Творцом или Богом.

тия, по их мнению, уже не происходит и создание новых организмов закончилось шестым днём.

Умеренные креационисты признают, что возраст Земли около 4,6 миллиарда лет, однако настаивают на том, что все виды флоры и фауны, благодаря прямому Божьему вмешательству, возникли в их нынешнем виде. Некоторые признаки развития, такие как различные породы собак или голубей, они готовы объяснить эволюцией, но главные изменения связывают исключительно с Творцом.

РАЗУМНЫЙ ЗАМЫСЕЛ

Специфическая и очень примечательная группа креационистов выступает в интересах так называемого Разумного Замысла: эволюция, с их точки зрения, не может быть объяснена только физическими законами, к ним нужно добавить и Божественное вмешательство. Таким образом, эволюция существует, но Творец тщательно регулирует её направление редкими «толчками», и происходит это будто бы вне рамок известных законов или же — и это очень хорошая идея — в рамках законов.

Приверженцы Разумного Замысла являются верующими, однако буквалистское толкование Библии считают неприемлемым. Например, если Бог

сотворил «светило большее, для управления днём, и светило меньшее, для управления ночью» (Быт. 1:16) только на четвёртый день — то как выглядели первые три дня и что понимать под словами «был вечер, и было утро: день первый»? В Книге Бытия (1:27) говорится, что Бог сотворил человека «как мужчину и женщину», но в следующей главе Адам вдруг оказывается в Раю один, а затем Господь Бог, настав на него глубокий сон, создаёт «из ребра, взятого у человека, жену» и приводит её «к человеку» (Быт. 2:22). Биолог затем должен объяснить создание относительно крупной женщины из относительно небольшого ребра Адама. И если смерть приходит в Творение только с грехопадением Адама, была ли вся фауна до возникновения человека бессмертной? И т.д. и т.п.

Приверженцы Разумного Замысла не могут принять чистый дарвинизм. Биохимик Майкл Бихи в книге «Чёрный ящик Дарвина» обозначил ряд проблем, которые не решаются с помощью постепенного развития, управляемого только «выживанием наиболее приспособленных особей». Одна из них сформулирована как «несократимая сложность системы». Представьте себе мышеловку, точнее, её детали: дощечку, пружину, скобу, приманку. Если мы хотим сделать мышеловку, сообразуясь с теорией эволюции Дарвина, то есть методом проб и ошибок, с чего мы начнём? С пустой дощечки. В этом случае, чтобы поймать мышшь, нужно будет лишить эту мышшь возможности бегать... или же улучшить свойства мышеловки, добавив к дощечке пружину с помощью «многочисленных незначительных последовательных изменений», на которых настаивал Дарвин. Но и тогда ловушка начнёт функционировать только в момент добавления последнего компонента. Иными словами, тот, кто создаёт мышеловку, должен нести в себе её идею, её законченный прообраз. И в биологии существует множество таких систем, которые становятся «дееспособными» только в момент «добавления последнего компонента».

На этом основании Майкл Бихи делает вывод: разумный план ясно выходит за рамки природы. Следствием является то, что Бихи назвал «управляемой эволюцией». Автор плана — Бог — при этом может действовать в рамках природных законов, не нарушая их, но способами, которых мы, люди, не знаем.

Артур ЗАТЛОУКАЛ
(из журнала "Svět Grálu",
пер. с чешс.)

Окончание в следующем номере

От редактора

Сложные взаимосвязи

СУДЬБА порой подкидывает нам, Слюдям, такие сюрпризы (хорошие и не очень), что мы просто диву даёмся! Один выжил, почти не пострадав в страшной катастрофе, а другой убит насмерть на ровном месте. Бомж доживает до преклонного возраста, а олигарх умирает во цвете лет от неизлечимой болезни. Почему так получается? Кто этим управляет? Подобные вопросы волнуют многих людей, но для большинства они так и остаются неразрешёнными.

Давать ответы по конкретным судьбам — дело неблагодарное, однако понять тенденции было бы вполне возможно, не будь мы такими косными. Мы нередко уделяем

массу драгоценного времени вопросам, которые ничего не значат на фоне бытия, и пренебрегаем жизненно важными моментами. Все наши мысли, чаяния и поступки оказываются направленными, мягко говоря, не в ту сторону. И вызванное ими обратное воздействие приносит нам соответствующие плоды. Когда именно созреет урожай того или иного посева, нам, конечно, неизвестно, но урожай этот непременно и обязательно превзойдёт то, что мы посеяли. Недаром говорится в пословице: «Кто сеет ветер, пожнёт бурю».

Взаимосвязи происходящих с нами событий бывают непростыми и предусмотрительно скрыты от

нас, чтобы не мешать нашему духовному развитию. Ведь нам постоянно необходимо проявлять дарованную свыше свободу воли, ибо без этого невозможно наше совершенствование. Если наши волевые решения и поступки сознательно направлены к добру, то они согласуются с Высшими законами и в дальнейшем принесут нам благо, в противном случае всё будет наоборот. Самое главное здесь, пожалуй, правильно определить, что же есть *добро*. Знание Законов Творения и *всеобщих* взаимосвязей, безусловно, поможет человеку разобраться и в этом вопросе. Дело только за нами, для ищущего человека тут нет тайны за семью печатями.

СТРАТЕГИЯ СВЕТА

ТОТ ФАКТ, что человечество всё более приближается к катастрофе, давно уже не секрет. Так, сегодня население Земли каждый год расходует природные ресурсы половины планеты. Это разграбление природы, которая становится всё менее способной к регенерации. Всё вращается вокруг заточенной на прибыль финансовой системы, подгоняющей мировое хозяйство. «Титаник» глобальной мегамашины на всех парах мчится к айсбергу, столкновение с которым неминуемо приведёт его к гибели. Сегодня повсюду господствуют алчность, стремление к власти, эгоизм, взаимное неуважение и жажда удовольствий. Они усиливаются от состояния хозяйства, созданного по модели, основанной на человеческом эгоцентризме. Патриархальная парадигма в принципе остаётся незыблемой, даже если отдельные её формы подвергались в истории изменениям.

С точки зрения духовных позиций мир — это постоянно меняющееся соотношение между силами тьмы и силами Света, то есть людьми с духовными установками. Эти люди открыты для восприятия Божественной энергии, стремятся к преисполненным любовью отношениям со своим окружением и природными сущностями. Ввиду господства тёмных сил, угрожающих человечеству, всё зависит от того, смогут ли силы Света одержать верх и воплотить в жизнь своё видение духовного миропорядка. Для этого потребуется не только сила ощущений и внутреннего «я», но и помощь рассудка.

Картина противоборства тёмных и светлых сил должна быть дополнена точным описанием этих сил и их действий в социуме.

Если мы взглянем в эту картину внимательнее, то увидим, что сегодня точки опоры Света почти или совсем не связаны между собой. Это в первую очередь отдельные люди, стремящиеся содействовать Добру. Их деятельность, изолированная из-за скрытых сил конкуренции и денег, неизбежно оказывается ограничена их личным временем и частной жизнью. Поэтому капиталистическая мегамашина может беспрепятственно поглощать человеческую жизненную энергию



и превращать её в деньги. Несмотря на усилия отдельных людей, мир становится всё более негостеприимным, брутальным и неприютным.

Положение кажется почти безнадежным, но это не так, если принять во внимание, что было время (я хотел бы назвать его матриархатом), когда соотношение между Светом и тьмой являлось прямо противоположным. Тысячелетия тому назад люди были сильнее связаны со Светом и осознанно жили по Божьим законам природы — без войн, эксплуатации и природных разрушений. Тайна успеха этого времени заключена в сильной связи людей со Светом: они ещё не руководствовались эгоистическими интересами, не были сосредоточены исключительно на себе, в основу их жизни, их культуры, их совместных решений были заложены высокие ценности общественного благополучия. Та социальная, культурная и духовная обстановка выступала могучим источником сил для укрепления Света, поэтому свойственные каждому человеку эгоизм и материалистическое своеволие были подавляемы. Образно говоря, тьма была раздроблена и не могла противостоять могучим связям центров Света.

Эта тайная борьба против тьмы совершается и сегодня. При этом ключевым для неё является понятие «родина», обозначающее интенсивное

и жизнетворное общение людей, включающее также отношения с природой. В век господства антикультуры такая родина оказывается утопией, потому что мировая капиталистическая мегамашина как бы растворяет последние остатки родины. При этом люди становятся шахматными фигурами в глобальной игре за власть и богатство. Кто не играет — будет наказан нуждой и отторжением. Всё больше людей ориентируется на те извращённые ценности, которые им угодливо предлагает «зеркало» СМИ. Они давно потеряли связь со своей родиной.

Можно ли сегодня восстановить эту утраченную связь? Да. Но обрётённая родина не может быть копией прежней, она должна возникнуть заново.

Действительно, только в те далёкие времена матриархата родина была явлением локальным и региональным, люди чувствовали себя дома в своём природном и человеческом окружении и их способности могли расцветать. Патриархат означал вторжение враждебной этому миру силы, которая насильно внедрила господство материалистической системы и начала медленно разрушать родину в пользу потребностей власти. <...>

Заново построить родину возможно только тогда, когда люди отделят себя от враждебной Свету системы взаимоотношений и начнут разви-

вать другие формы общения. Установки в этом направлении до сих пор не могли реализоваться, так как в них отсутствовал оформленный образ жизнеспособной родины, связь с которой могла бы многократно увеличить их энергию. Задача людей с духовными устремлениями сегодня состоит в том, чтобы сформировать картину жизнеутверждающей родины, создать связи между различными инициативами. Это означает преобразование «распродажи родины», поворот в направлении национальностей и создание мирового рынка путём разделения компетенций, продукции и культурных событий региона.

Такое понимание родины, предусматривающее развитие отдельной личности и соседскую помощь, противоречит господствующему мышлению. Современные контрасты между личностью и обществом постепенно ослабляют самые важные аспекты повседневной жизни людей родного региона. Из-за разрыва общественных связей желание сделать добро иногда бывает трудно осуществимым.

Общественный запрос — например, против плохого содержания животных или на достойную человека минимальную оплату труда — неизбежно наталкивается на интересы хозяйства и капитала. Они имеют преимущества перед интересами граждан и требуют эффективных деловых организационных структур, в которых трудно раскрыть возможности, реализовать потенциал человеческого общения.

Иначе обстоят дела с *потребностями отдельных категорий и личностей*



(скажем, престарелых или больных людей). Их реализация в большей степени ограничена сферой личных отношений. Но посещение раз в неделю старого человека не принесёт значительной пользы, и лучше было бы организовать соседскую взаимосвязь или совместную жизнь поколений в жилищных проектах. Здесь, например, пожилые люди могли бы читать вслух детям или рассказывать им что-то из своей жизни, давать советы семьям, имеющим проблемы во взаимоотношениях, или выполнять задачи самоуправления в своём доме.

Для такого развития родины нет единого примера или рецепта, так как

в каждом регионе живут разные люди и существуют разные предпосылки. Однако при возникновении инициативы возможно изучение истории, прежде всего периода матриархата, когда искусство совершенствовалось духовно направленную жизнь. Можно также учиться на опыте и ошибках ряда движений, которые предпринимали подобные попытки в истории, и осуществлять добрые альтернативы по отношению к деструктивным жизненным условиям патриархата.

Бернд ХЕРКСЕН
(из журнала "GralsWelt",
пер. с нем.)



**На газету «МИР ГРАЛЯ» можно подписаться
в любом отделении почтовой связи.**

Подписные индексы:

12461

**в каталоге «Почта России»
Межрегионального агентства подписки
в Объединённом каталоге
«Пресса России»**

42345

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В Агентстве ИД «Экономическая газета» продолжается агентская подписка на газету «МИР ГРАЛЯ». Тел.: (495) 661-20-30, 152-88-51. E-mail: izdatcat@eg-online.ru, arpk@eg-online.ru

Уважаемые подписчики в Беларуси!

Если у вас возникнут проблемы на почте при подписке на нашу газету, то вы можете обратиться в белорусское издательство «Мир Граля». Тел. 8-029-310-63-31. E-mail: gralswelt@bk.ru

Девятая заповедь: не желай жены ближнего своего!

ЭТА ЗАПОВЕДЬ точно и ясно направлена прямо против телесно-животных инстинктов, которым человек... к сожалению... зачастую слишком охотно позволяет проявляться, как только для этого представляется удобный случай!

Тут мы сразу же затронули основной момент, представляющий для людей величайшую ловушку, в которую попадают почти все, как только они соприкасаются с ней, — удобный случай!

Инстинкт пробуждается и направляется только мыслями! Понаблюдав за собой, человек может очень легко заметить, что инстинкт не проявляет себя и не может проявиться при отсутствии соответствующих мыслей! Он полностью зависит от них! Без исключения!

Не говорите, что чувство осязания может пробудить инстинкт, так как это неверно. Это только заблуждение. Чувство осязания пробуждает лишь мысль, а она в свою очередь — инстинкт! Самое сильное вспомогательное средство для пробуждения такого рода мыслей — это представляющийся удобный случай, чего люди должны бояться!

И по этой причине самая надёжная оборона и самая сильная защита для всех людей обоёго пола — избегать удобных для этого случаев! При теперешнем бедствии это является якорем спасения, пока всё человечество не окрепнет в самом себе настолько, что будет в состоянии *держат оцаг своих мыслей в чистоте*, как нечто здоровое и само собой разумеющееся. Но тогда, безусловно, и нарушение этой Заповеди будет совершенно исключено.

До тех пор много бурь должно пронестись над человечеством, очищая его, но *этой* якорь будет держать, если всякий стремящийся ввысь будет серьёзно стараться никогда не предоставлять удобного случая для искусительного пребывания наедине двух лиц разного пола!

Пусть каждый огненными буквами запечатлеет это в своей памяти, ибо



не так легко вновь освободиться душевно от такого нарушения, поскольку при этом затрагивается и другая сторона! А возможность к *одновременному* подъёму имеется довольно редко.

Понаблюдав за собой, человек может очень легко заметить, что инстинкт не проявляет себя и не может проявиться при отсутствии соответствующих мыслей!

«Не желай жены ближнего твоего!» Под этим подразумевается не только замужняя женщина, но и весь женский пол вообще! Значит,

также и дочери! А так как ясно сказано: «*Не желай!*» — то это касается исключительно телесного инстинкта, а не честного ухаживания!

Никакой ошибки не может возникнуть при этих ясных словах. Здесь речь идёт о строгой Божьей Заповеди против обольщения или изнасилования, а также о пачкании мыслями тайного вожделения! Уже одно это, как исходная точка всего зла поступка, является нарушением Заповеди, влекущим за собой наказание посредством кармы, которая в том или ином виде неизбежно должна быть

искуплена перед тем, как душа снова сможет стать свободной.

Иной раз это событие, ошибочно принимаемое людьми за пустяк, является решающим даже для характера будущей инкарнации на земле или для будущей судьбы человека в *этой* земной жизни. Поэтому не относитесь чересчур легко к силе мыслей, за которыми в равной мере естественно следует по пятам и ответственность! Вы ответственны за малейшую опрометчивую мысль, ибо она уже причиняет вред в эфирно-вещественном мире. В *том* мире, который должен будет принять вас после этой земной жизни.

Но если желание доводит до соблазна, то есть до грубо-вещественного поступка, то бойтесь возмездия, если на земле вы уже не способны исправить его телесно и душевно! Произошёл ли соблазн путём лести или настойчивого требования, даже если в результате было всё-таки достигнуто согласие со стороны женщины, взаимодействие не позволяет ввести себя в заблуждение; воздействие уже началось вместе с вожделением, и всё умничанье, все уловки лишь способствуют его *усилению*. И последовавшее согласие не отменяет его!

Поэтому остерегайтесь, избегайте всяких удобных случаев и не будьте беспечными в этом отношении! *В первую очередь храните оцаг ваших мыслей в чистоте!* Тогда вы никогда не нарушите эту Заповедь!

Также не служит оправданием, если человек пытается сам себя обмануть, что существовала вероятность брака! Потому что это было бы лишь самой грубой ложью в мыслях.

Брак без душевной любви перед Богом не имеет силы. А душевная любовь является наилучшей защитой против нарушения этой Заповеди, так как действительно любящий всегда желает для любимого человека лишь самого лучшего и поэтому никогда не сможет предъявить ему нечистых желаний или требований, против которых эта Заповедь прежде всего и направлена!

АБД-РУ-ШИН

(из книги «Десять Заповедей Божьих. Отче наш»)

Мы начинаем публиковать малоизвестные истории жизни «провозвестников Истины» в кратком изложении. Их учения, хотя нередко и в искажённой форме, и по сей день имеют влияние на миллионы людей. Основанием для нашей публикации послужила серия книг о «провозвестниках» Издательства Фонда Послания Граля, возникшая около семидесяти лет назад в связи с деятельностью Абд-ру-шина. Тогда особо призванным людям открылись духовные взаимосвязи прошедших событий и они изложили то, что увидели внутренним взором. Имена этих людей не указаны, поскольку они не считали себя авторами в общепринятом смысле. Открывшаяся их внутреннему зрению историческая картина дала возможность сконцентрированно описать те духовные взаимосвязи, которые позволяют распознать неизменность вечной Истины. Каждый раз она своевременно открывалась человечеству в форме, которая соответствовала уровню развития и культуре людей. В первой части серии описаны жизнь и деятельность двух великих посланцев Бога — Сиддхартхи Будды и Гаутамы Будды, живших в 6 веке до н.э. в Индии.

Провозвестники ИСТИНЫ

Из отзвеневших тысячелетий

ЧАСТЬ 1

БУДДА

*Воспринято вблизи Абд-ру-шина в силу
особого дара одного из призванных к этому.*



СИДДХАРТХА был князем одного государства на территории современной Индии; его дворец находился в предгорьях Гималаев, у подножия которых располагалась столица Капилавасту. Там с любимой женой Майей и двумя маленькими сыновьями Рахулой и Суддходаной он вёл беззаботную жизнь, занимаясь повседневными делами и наслаждаясь богатством. В то время как Майя, будучи верующей и благочестивой, посвящала много времени богам и благодаря этому всегда получала помощь, её супруг оставался более сдержанным в проявлении своих религиозных чувств. В глубине сердца он веровал, но не в богов, которые так много значили для его жены.

Но однажды семейное счастье закончилось. Сиддхартха с несколькими верными людьми уехал на охоту, с которой он больше не вернулся. На пути домой они были разбиты врагами, и пронзённый мечом, поверженный на землю князь боролся со смертью.

Между тем во дворце тоже произошли события, угрожавшие его семье. Майя давно предчувствовала недоброе и потому сильно волновалась. Её предчувствия оправдались: правитель враждебного соседнего государства ворвался во дворец, сжёг его дотла и захватил власть в стране. Светлым водительством, которое стало возможным благодаря вере, любви и доб-

роте Майи, сама она вместе с сыновьями была спасена.

Но этого страдающий Сиддхартха не узнал. Он считал, что его близкие погибли. Лишённый блеска и княжеского достоинства, он остался один, и ничего больше не связывало его с бывшей родиной. В пыли деревенской улицы началась для него новая жизнь, которая привела к поискам Бога.

ПРЕЖДЕ всего Сиддхартхе выпало жить как нищему и парии в самой нижней касте, отверженным всеми. Его путь был суров и полон лишений, но именно в этих жизненных обстоятельствах особенно усилилось в нём желание найти ответы на важней-

шие вопросы. Почему он вообще ещё был жив? Какой смысл во всём происходящем? Внимательно стал он наблюдать за природой, и его внутреннее отношение ко всему, что его окружало, и в первую очередь к животным, изменилось. Сиддхартхе открылся доступ к природным сущностям, от которых он получил большую помощь.

ВПОТЕ лица своего проходил Сиддхартха вверх касту за кастой, постоянно осознавая на своём пути сильное руководство. Он понял, что каждый «господин», у которого он был в услужении, мог помочь ему в раскрытии жизненно важных вопросов. И однажды Сиддхартха вступил в монастырь, где начал изучать веру брахманов. Теперь он часто вспоминал свою жену Майю, которая глубоко чувствовала эту веру. Тогда он лишь тихо подсмеивался над ней, а сейчас понял, каким глупцом он был.

ДУХОВНОЕ учение, которое Сиддхартха постигал в монастыре, должно было подготовить его к дальнейшей деятельности среди людей. Оно открывало новые глубины в его поисках Бога. И в предчувствии этого он начал постигать Волю Творца, которую брахманы по мере сил воплощали в свою трудовую жизнь. Нравы и правила, определявшие повседневный быт монастырской школы, были созвучны тем знаниям, которые каждый учитель давал своим ученикам. При этом Сиддхартха сам понял, что наиболее чистые и способные учителя заботились о самых одарённых учениках.

Учитель Сиддхартхи сопровождал его в поисках Бога, предлагая целевые вопросы и задания до тех пор, пока не передал ему все знания брахманов. Тогда время обуче-

ния в монастырской школе для Сиддхартхи закончилось.

СНОВА странствовал он, постоянно укрепляясь через самоуглубление и переживание того, что приобрёл. И однажды под деревом ему открылось чудесное видение, которое определило его дальнейший путь. Он осознал свою будущую задачу. Она состояла в том, чтобы принести народу Индии знание о Едином Боге, Вечном, который стоит очень высоко над известными до сих пор «богами».

К этому времени вокруг Сиддхартхи собрались ученики, которые сопровождали его на отнюдь не лёгком пути. Внутренним ощущением он воспринимал своего духовного руководителя и всегда боролся за правильные решения в созидании, служить которому было ему поручено. Сиддхартха усиленно трудился над тем, чтобы никогда не позволять восторжествовать собственному своеволию. Так перед провозвестником, ведомым Светом, прошли годы, прежде чем он получил задачу основать на плато одного из гималайских отрогов город, посвящённый «Владыке всех миров». Этот город, Индрапрастха, должен был стать центром мудрости и учения, чистоты и стремления к Свету.

Сначала была создана школа, в которой Сиддхартха мог давать людям новое учение о Вечном; потом пришло время многих других созиданий. Ученики жили в монастыре бесплатно, заботясь в качестве воздаяния о доходах, которые просили как милостыню. Эти «просящие братья» были облачены в жёлтые одежды, и в долине их любили, так как они всегда и везде при малейшей возможности помогали людям. Всё это притягивало в школу и монастырь толпы народу. Так, в усердном творчестве, про-

шли годы. Бывшие «господа сельских улиц», на которых Сиддхартха начал свой путь, среди многих других паломников также нашли этот город.

Со временем оказалось, что школы и монастыря недостаточно. И тогда Сиддхартха позволил строить монастыри по всей стране и в качестве руководителей направлял туда своих учеников.

ИВОТ однажды перед Сиддхартхой предстал его сын Рахула. Велико было удивление отца и сына, считавших друг друга мёртвыми, когда они рассказали свои истории. Сиддхартха узнал о чудесном спасении своих близких и их дальнейшей судьбе. Семья пережила беду в одном монастыре, где Рахула стал учеником и принял решение служить Высочайшему. Его брат Суддходана вступил на княжеское место, став преемником отца. Майя, жена Сиддхартхи, к тому времени умерла.

ИВОТ пришло известие, что главный наставник монастыря брахманов скончался. На два года ускакал Сиддхартха в этот ранее хорошо известный ему монастырь, чтобы и туда принести своё учение о Высочайшем. Однако нелегко было привести братьев к тем высоким познаниям, которые были ему даны. Сиддхартха должен был проявить твёрдость и найти убедительные слова, чтобы бороться. В этот период он часто молил о помощи. Впоследствии главным наставником монастыря вместо Сиддхартхи стал его сын Рахула.

ДОЛГОЕ время бытие женщин недооценивалось. На них почти не обращали внимания, и они были этим подавлены. Однако у некоторых из них про-

будилось сильное желание присоединиться к новому учению, и Сиддхартха отнёсся к этому очень серьёзно.

Благодаря новому знанию он смог получить поддержку женской части населения и вскоре повелел повсюду в стране строить женские монастыри.

Теперь многие «сёстры-помощницы» стали переселяться в другие места, чтобы пробудить «спящие души», так как им были лучше понятны женские нужды. Благословенна была работа этих сестёр: они без усталости принимали детей и направляли их способности, руководили женщинами, ухаживали за больными, облегчая их страдания. Вся их жизнь была примером служения Высочайшему.

ОДНАЖДЫ князь Суддходана, второй сын Сиддхартхи, принёс с собой своего сынишку. Мальчика тоже звали Сиддхартхой, и он был вылитый дед. Так же как и Сиддхартха-старший, малыш умел обходиться с животными, понимал их и разговаривал с ними.

Двенадцатилетним сын Суддходаны прибыл на гору Вечности — место пребывания Сиддхартхи, чтобы несколько лет учиться у него. Рахула также явился, чтобы кое-что обсудить с отцом. Тут все трое увидели: они так похожи друг на друга, что можно подумать, будто это один и тот же человек, только в разные периоды жизни. Чтобы не перепутать двух Сиддхартх, младший был назван Гаутамою.

В СТАРОСТИ Сиддхартха осуществил свою идею и построил дом отдохновения для пожилых людей, чтобы каждый из них мог провести свои последние дни в спокойствии — мысль, заимствованная у брахманов, которые

понимали этот отдых как подготовку к нирване. Но не везде эта идея нашла понимание и поддержку.

Дни самого Сиддхартхи тоже были уже сочтены. В нужное время его сыновья встретились, чтобы проститься. Гаутама тоже был здесь, и Сиддхартха, прежде чем его душа покинула тело, торжественно объявил внука своим преемником. Но им предстояла ещё одна встреча, так как Сиддхартха должен был что-то передать. Его душа смогла сообщить, что дом отдохновения, построенный им, способствовал лишь безделью и потому следует прекратить эту практику. Среди стариков указание Сиддхартхи вызвало недовольство. Однако Гаутама строго выполнил последнюю волю своего деда, повелев освободить дом, а жильцам предложив лёгкую работу.

ВМЕСТЕ с Гаутамой в движение пришло много нового. Прежде всего он выстроил храм для почитания Творца, и в этом радостном созидании прошли годы. Женщинам он также поставил новые задачи. И во всём, что делал Гаутама, он советовался со своим духовным руководителем и спрашивал его о Воле Вечного. Он часто отправлялся в путь, побуждаемый желанием передать новое учение как можно большему числу людей. И везде, где это удавалось, он активно и действительно вмешивался в события.

ОДНАЖДЫ он встретился с прекрасной царской дочерью, предназначенной ему в жёны. Он ясно чувствовал это, но полагал, что сможет служить Властителю миров, только оставаясь в одиночестве. Обычно, прежде чем принять то или иное решение, Гаутама спрашивал, будет ли оно со-

ответствовать Воле Бога, но в этом случае он был так уверен, что упустил самое важное. С самыми лучшими намерениями он сделал неверный шаг. Его ошибочное решение принесло обоим много горя и страданий.

МИНУЛИ годы, и однажды в страну пришла великая беда. Сперва реки вышли из берегов, потом засуха высушила землю. Люди были недовольны и в своей нужде частично снова обратились к прежней вере, расценив несчастья как возмездие старых богов, которые не хотели терпеть веру в Вечного. Иные из тех, кто уже познал истину, стали выступать за братание с брахманами, представителями старой веры в богов. Настойчиво разъяснял Гаутама, что выбор этот ложен и правый путь для народа может лежать лишь в познании, что бывшие боги в действительности являются слугами Вечного.

Сколько колеблющихся душ удалось укрепить и спасти!

Гаутама заставил себя энергично искать преемника. Он нашёл его в одном из своих учеников, который наедине с солнечными существами углублялся в свою задачу.

И однажды Гаутама смог исполнить своё сокровенное желание и оставить привычный мир, чтобы в тишине и уединении воспринять углублённое знание о строении Творения. Только с двумя слугами, которые по доброй воле взяли на себя эту заботу, Гаутама собрался в путь и стал вести жизнь отшельника. Он часто уходил в горы или погружался в молитву в своей хижине. И когда открывались небеса, ему становилось ясным многое, он воспринимал нечто истинно чудесное, совершенно наполненный силой Света. Тем временем душа его готовилась к отделению...

ПОЛНОЕ, великое откровение было дано ему как последний милостивый дар Бога. Ликующе приняла его душа, завершив наконец все искания, вечную, непреходящую Истину.

Его тело, однако, не смогло вынести такого напряжения. Тихо освободили его светлые руки от вибрирующей души, стремящейся туда, куда призывал её Властелин миров. Светлые сущности приняли её и оказали помощь.

Небесный свет погас, тело Гаутамы лежало под защитным покровом. Бесконечный мир прояснил его лицо.

Около него стояли две души, которые отделились от человеческих тел, чтобы в эти минуты высшего переживания быть рядом с ним. Это была милость, дарованная Вечным. Они знали это и благодарили Его за неё. Всё, всё смогли они увидеть, чтобы потом сообщить об увиденном людям и помочь им проложить дорогу к Свету.

Это были Суддходана, князь, и Сиддха, старший брат. Они оба,

БУДДИЙСКОЕ УЧЕНИЕ В НАШИ ДНИ

СЕГОДНЯ в буддизме (понятие западноевропейского происхождения) работа построена на использовании исключительно собственных подходов. Посредством соблюдения строгих жизненных правил, высшей находчивости и медитаций приверженцы буддизма пытаются достичь просветления и освобождения. При этом главную роль играет совместное стремление (сангха). «Буддой» становится просветлённый, достигший «нирваны». Преодолевший своё «малое эго», инстинктивную и материально связанную жизненную алчность, он освобождается от необходимости повторного рождения.

Понятие Бога в современном буддизме, который существует во многих ответвлениях, имеет мало общего с христианским, но в любом случае в основе его идеи освобождения лежит собственное усилие, а не незаслуженное прощение Творца.

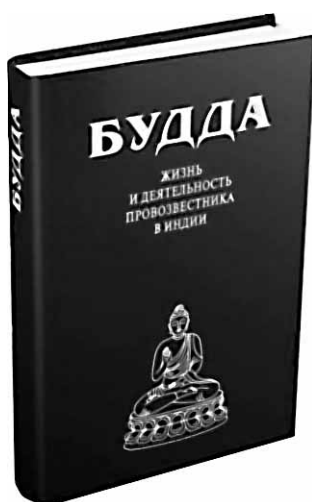
ещё странствовавшие по земле, любили Гаутаму, были светлыми, чистыми и верными, и потому им было позволено прийти к нему в последний миг.

С благодарностью вернулись они в свои земные тела и сообщили об уходе Гаутамы на Родину: «Те-

перь он стал Буддой. Он пробудится на ниве блаженных, Гаутама Будда, выше Сиддхартхи Будды!» В народе сынов Индии эти слова распространились от вершин Гималаев до берегов пылающего моря.

*Продолжение серии
в следующем номере*

**ВИДЯЩИЙ ШИРОКО ОТКРЫВАЕТ ГЛАЗА И СМОТРИТ.
ПЕРЕД ЕГО ВЗОРОМ ВСТАЁТ ЖИЗНЬ,
КОТОРАЯ НЕИЗГЛАДИМО ЗАПЕЧАТЛЕЛАСЬ
В КНИГЕ ЭТОГО ВЕЛИКОГО ТВОРЕНИЯ.**



Цена без почтовых расходов — 200 руб.

Откуда берутся изобретения*

КАЖДОЕ ИЗОБРЕТЕНИЕ должно быть обеспечено патентом. Только так можно защититься от пиратства в условиях, когда подделка продукции получила широкое распространение. На первый взгляд дешевле скопировать у других, чем самому проявить инициативу и творческий подход.

ВОПРОС ФИНАНСИРОВАНИЯ

Патент — это только первый шаг и часто единственный капитал изобретателя. Для демонстрации полезности открытия необходимо создать опытные образцы, а для этого, в свою очередь, требуются серьёзные денежные средства, которых у изобретателя, как правило, нет. Насколько это типично! Обычно банки не финансируют изобретения, потому что слишком велик риск подобных инвестиций. Поэтому изобретателю чаще всего самому приходится финансировать свои исследования, что важно знать каждому, кто хочет пройти рискованный процесс разработки. Это не должно никого лишать мужества, но, прежде чем начать, нужно трезво взглянуть на финансовую сторону дела.

Изобретатель должен, как одинокий воин, подготовиться к долгому пути финансовой нужды. Если он и одолеет со своей новинкой этот путь к рыночной зрелости, изделие может скрываться в себе изъян, который проявится лишь при повседневном использовании. Поэтому должны быть устранены все слабые места, так как незрелое изделие на рынке не приживётся.

ПРИМЕНЕНИЕ ИЗОБРЕТЕНИЯ

Если продукт наконец созрел, изобретатель должен добиться того, чтобы он попал на рынок. На этом последнем рубеже застряли многие изобретения. Только двадцать процентов из многочисленных патентов нашли применение на рынке. Тем самым было потрачено впустую немало инновационного капитала. Применение изобретения — это совсем иная деятельность, чем собственно изобретательство. Изобретатель должен быть одновременно хорошим бизнесменом, чтобы добиться попадания своего от-



крытия к людям. Если он не желает сам заниматься производством и доставкой, его открытие должно быть передано в другие руки на основании лицензии. Это так называемая аренда продукции. Лицензионный закон подобен закону о найме. При лицензировании изобретатель должен обратить внимание на то, чтобы его открытие не было отодвинуто на второй план. Изобретение с «мёртвой» лицензией откладывается в сторону, чтобы оно не вытесняло с рынка другую продукцию. Поэтому лицензия, и прежде всего это касается эксклюзивной лицензии, должна содержать минимум выражений.

Значение имеет не только лицензионное соглашение, но также и лицензионный партнёр. Здесь человеку следует вести себя как при вступлении в брак: выбирать себе партнёра скорее сердцем, чем рассудком, чтобы пережить и периоды кризиса. «Выбирать сердцем» означает слушать собственные ощущения.

НАКОНЕЦ У ЦЕЛИ!

Изобретателю пришлось преодолеть много препятствий, прежде чем его новшество вошло в повседневное использование. Изобретение не упало ему готовым в руки, от него самого потребовалось немало труда и уси-

лий. Хотя видение является самой важной частью процесса изобретательства, однако не единственной. Изобретатель должен ощущать сердцем, но в равной мере быть и реалистом, то есть трудиться рассудком. В то время как сердце указывает направление, рассудок выполняет поставленную сердцем задачу. Рассудок — это инструмент сердца, то есть духа. Настоящие изобретатели делают великие дела только потому, что являются практиками. Шаг за шагом они продвигаются к цели, принимая и следуя указаниям с высших уровней.

«Руководство свыше» можно сравнить со спутниковой навигацией. Оно проходит красной нитью сквозь долгий жизненный путь изобретателя, начиная с «подсказки» идеи, далее направляя к патентоспособному полуфабрикату, продвигая в работе над деталями, чтобы из незавершённого образца сделать готовое изделие, и приводя наконец к надлежащему лицензионному партнёру. Помощь с высших уровней доступна не только изобретателям, но и каждому человеку. И мы действительно нуждаемся в этой помощи, потому что «человек настолько отстал в своем духовном

Без духовного руководства мы как лодка со сломанным рулём, терзаемая штормовым морем. Руководствуясь только рассудком, мы обязательно потерпим неудачу...

развитии, что не в состоянии воспользоваться в полном объёме даже теми духовными силами, что ещё находятся у него в распоряжении. Иначе и он совершал бы деяния, граничащие по нынешним понятиям с чудесами» (Абд-рушин. Послание Граля. Т. II, гл. 46).

Без духовного руководства мы как лодка со сломанным рулём, терзаемая штормовым морем. Руководствуясь только рассудком, мы обязательно потерпим неудачу, даже если какое-то время всё будет идти, казалось бы, по нашему желанию. Лишь тогда, когда мы позволим вести себя нашим ощущениям и открыты для духовных помощников, мы движемся в направлении духовного и земного прогресса. Это относится не только к изобретателям, но касается каждого человека!

Лео ЛЮСТИГ

(из журнала "Svět Grálu",
пер. с чешск.)

*Окончание. Начало в «МГ» № 5.

МЕЧТЫ, МЕЧТЫ...

КАК ЧАСТО хотим мы иметь то, чего у нас нет. Кто-то мечтает о шикарной машине, кто-то — о большом доме, а кто-то — о престижной работе. Как не мечтать, когда именно этого нам в жизни и не хватает... для полного счастья! Так ли это? Можно ли быть уверенным, что человек, едущий на старых «жигулях», приобретя «тойоту», сразу станет счастливым? Нет! Вполне возможно, что поначалу он и будет испытывать чувство удовлетворения, однако к хорошему быстро привыкаешь. Пройдёт немного времени, и он почувствует, что ему «опять чего-то не достаёт».

Что же делать? Наступит ли когда-нибудь такой момент, что, получив все возможные блага, человек скажет: «Наконец-то я счастлив»? Вряд ли. Чувство неудовлетворённости всё равно останется, даже если он, обладая огромными средствами, будет стараться заглушить его, предаваясь развлечениям и наслаждениям. И одной из причин — скорее всего, неосознанных — будет ощущение какого-то неравновесия, которое отдалённо можно сравнить с чувством передания. Что же это за чувство? Откуда оно берётся?

Ответ на эти вопросы весьма прост: от нарушения одного из важнейших законов — Закона Равновесия. Очень часто мы вообще не задумываемся над тем, каким образом развиваются события, в результате которых исполняется (или не исполняется) наше желание. Провернул удачную сделку — вот тебе и новая машина. А прочие мелочи нас не интересуют! Да вот только проблема в том, что к этим «мелочам» относится одно очень важное обстоятельство: получать можно только при даянии. Именно в этом суть Закона Равновесия в человеческих отношениях.

А что мы отдаём? Конечно, принимаемые нами усилия для достижения поставленной цели тоже можно в каком-то смысле причислить к «даяниям», но уже одна только цель — получить что-то — сводит все наши старания на нет. Давать мы не настроены! А ведь именно в этом и заключается возможность подлинного счастья! На самом деле мы то и дело получаем подарки, одним из которых является сама наша жизнь — пра-



во на осознанное бытие. Но поскольку материалистическое мышление уже давно захватило господство во всём мире, то большинство полагает, что если они кому-то и обязаны своей жизнью, так только родителям.

Безусловно, и эта мысль тоже содержит в себе зерно истины: родители предоставили нам земное тело — необходимый «костюм» для активной деятельности на земле. Однако он никоим образом не является живым. Оживотворяет его наше внутреннее ядро — дух, существующий уже многие тысячелетия и прошедший под разными именами через множество земных жизней. Именно он, дух, нуждается в земных жизнях для своего развития. Мы же, отдав главенство своему рассудку, исказили эту цель, и ныне она в большинстве случаев заключается в приобретении земных благ и получении удовольствий. Поэтому дух, который даже в «замурованном» состоянии сохраняет связь со своим истоком, и ощущает внутреннюю пустоту такой жизни.

А ведь как изменился бы мир, если бы мы поняли, что «блаженнее давать, нежели принимать»! Если бы вместо безудержного приобретательства направили свои усилия на то, чтобы делать добро ближним, помогая им прежде всего в духовном развитии, но не забывая при этом и земных проблем. Мы же зачастую не видим перед собой ничего, кроме ограниченного пространства материального мира, проявляя недовольство по поводу всего, что мешает нам быстрее исполнить задуманное. Ругаем туман,

если задерживается вылет самолёта, или мороз, препятствующий завершению дорожных работ, не понимая, что именно в неисполнении сиюминутных желаний нередко и заключается наше благо.

Не ценим мы получаемые дары, в том числе и в земной жизни. Одним из самых ценных даров, который может выпасть на долю человека, является нахождение пути к Истине. Правда, многие вообще не стремятся получить этот дар, не понимая, что без него может оказаться бесполезной не только наша нынешняя земная жизнь, но и бытие в целом. Однако и те, кому невероятно повезло — других слов у меня просто нет, — далеко не всегда осознают величие ниспосланного блага. А отсюда и отсутствие активного желания поделиться им с другими людьми. Конечно, в ряде случаев такие попытки предпринимаются, но обычно они либо носят характер навязывания — как правило, своим близким, либо выливаются в ожесточённые споры на духовные темы. Получив отрицательный результат и неприятные переживания (а иначе и быть не может), человек со временем замыкается в себе. До активной же повседневной деятельности, не рассчитанной на быстрый успех, а представляющей собой неторопливый посев, обычно дело не доходит. Тем самым незаметно вновь нарушается Закон Равновесия: ведь, получив огромный подарок, мы в конечном итоге ни с кем не поделились.

А быт заедает. В результате первоначальное желание кому-то помочь постепенно гложет, а тем самым предаётся забвению и остаётся неостребованным полученный дар. Ведь использовать его только для самого себя попросту невозможно. Опасность такого «заедания» очень велика: человек, уже встав однажды на путь познания и внутренней перестройки, вновь вернётся на прежнюю дорожку, лишь изредка вспоминая о некогда ниспосланном ему даре. Споспобствовать добрым устремлениям может только жизненная активность в подлинном смысле этого слова. Любой огонёк быстро погаснет, если мы не будем питать его. Давайте же постараемся не дать нашей духовной искре угаснуть.

Леонид КРАСНОБАЕВ

ОТ РУДЫ И СЕРДЦА

Взаимосвязь между человеком и колоколом

МОЩНЫЙ, густой бас колокола изливается на нас с высоты. Колокол — атрибут культуры и, естественно, культа. Несмотря на много-тонную тяжесть, он висит над нами и парит между небом и землёй. От него исходят чары, во власти которых оказывается всё окружающее.

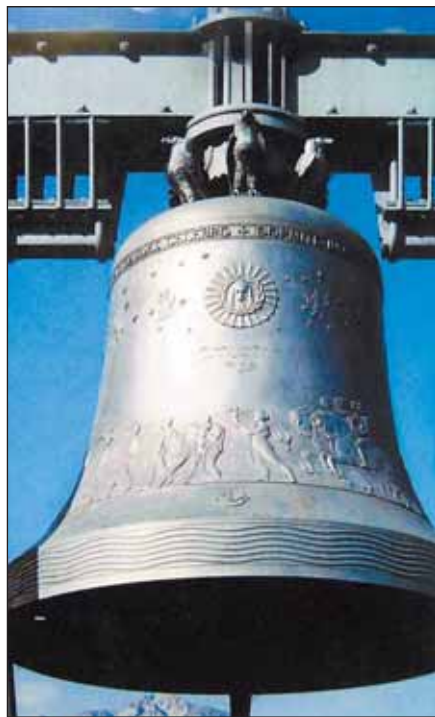
Художественное понимание этого явления сводится к тому, что идею колокола нужно осуществить, просчитать, выстроить. В результате значимыми окажутся не форма и вес, а такие впечатляющие моменты, как язык колокола, его несравненный, призывный звон.

Впервые колокол для культа в христианской Европе был использован около 600 года. Способы изготовления в это время были весьма примитивными. С IX века колокола начали отливать из бронзы, а в XIV веке они приобрели классическую чашеобразную форму. Первым высоким достижением искусства литья колоколов в 1497 году стал колокол «Глориза» для Эрфуртского собора.

Железные и стальные колокола смогли утвердиться лишь частично. Бронза звучит по-другому — округлее и потому красивее. «Звон колокола» — его покрытие — примерно на 75 процентов состоит из красной меди и на 25 процентов из цинка.

Очарование колокольного звона столь велико, словно он небесного происхождения. Когда колокол качается, его не остановить, лишь под собственным весом он успокаивается. Откуда это волшебство?

Фридрих Шиллер провёл параллель между жизнью человека и становлением колокола. Он создал выразительный образ, со своей судьбой, счастьем и печалью, успехами и неудачами, честностью и грехом, любовью и ненавистью, жизнью и смертью, достоинством и добродетелью свыше. Шиллер освящает свой колокол, сравнив его с «Конкордией» (что означает «единодушие»), и этим даёт нам знак. Само название, уводящее в древнеримскую мифологию, к богине согласия между народом и властью, передаёт важную для поэта мысль: звон колокола мог бы пробудить общность и сплочённость во всех и во всём, он призывает челове-



Самый большой колокол мира находится в г. Роверето в Италии. Он каждый вечер отбивает сто торжественных ударов, чтобы напомнить о погибших во всех войнах. Этот колокол стал международным пунктом встреч представителей различных религий, культур и национальностей с целью обмена миротворческими мероприятиями.

ка к почитанию Бога и действию на благо людям.

*Вот уж форма затвердела,
Обожжённая огнём.*

*Веселей, друзья, за дело —
Вильем колокол! Начнём!*

— так начал поэт свою «Песню колоколу», созданную 200 лет назад. Глина является веществом земли. С глиной связано начало нашей духовной истории: Библия указывает на то, что человек был создан из куска глины и одухотворён Богом. В этом смысле образ создания колокола есть метафора становления человека и его самоопределения. Здесь тоже в глину «вдыхается жизнь».

Есть ещё одна художественная попытка сопоставить эти два явления. Антуан де Сент-Экзюпери заканчивает свой труд «Ветер, песок и звёз-

ды» словами: «Только дух, когда его вдохнут в глину, может создать человека».

Процесс становления колокола проходит много рабочих ступеней, связанных со способностями мастеров. Прежде всего следовало бы назвать заботливо спланированную творческую фазу. *По отношению к человеку в идеальном случае это была бы внутренняя подготовка и воля к зачатую.*

Всем ручным работам предшествует создание модели колокола со всеми деталями, то есть с украшениями и надписями. Эта модель имеет переходящую функцию — служит для изготовления негативной формы колокола, которую можно сравнить с *астеральным телом как моделью земного тела человека*.

Для изготовления колокола, следовательно, важным является образование негативной формы в земле, то есть постройки из камня и глины для принятия струящегося, текущего металла, «звона колокола». *Этот рабочий ход соответствует процессу эмбрионального развития после оплодотворения: возникает сосуд для воплощения человеческого духа, которое произойдёт в середине беременности.*

Следующий шаг к завершению строительства формы — заливание сверкающего горячего металла, который «оживит» подготовленную негативную форму для колокольного звона, то есть наполнит и придаст колоколу скрытый образ. *Эта существенная производственная ступень могла бы быть сопоставлена с воплощением человеческого духа, которое означает оживление человеческого становления, то есть вступление в земное.*

Далее следует время ожидания, пока разлитый металл не охладится и, застывая, не закрепится в своей форме. Тогда придавшая форму защитная глиняная оболочка рассыпается. Колокол готов. *Этот этап становления соответствует времени от воплощения души до рождения — другими словами, созреванию, которое в процессе с родовыми схватками означает разрыв плодом защитного покрытия и рождение нового гражданина земли.*

Окончание на стр. 15

ТАЛАНТ БЕРЕМЕННОСТИ

ТЕЛЕФОННЫЙ звонок. Это звонит сын. Как всегда, стремится порадовать чем-то из своего далёка. И сегодня весть по-настоящему радостная: мне скоро быть бабушкой! Кладу трубку и задумываюсь, вспоминая собственную беременность.

Времена «брежневского застоя», и в нём бесспорная материалистка с соответствующим образованием, доверяющая лишь медицине. Это я. Больно сегодня за свою тогдашнюю узость, но, думаю, в те годы я и не могла быть другой. Судьбой своей не заслужила рядом с собой никого обращённого к вере, да и, признаться, не поверила бы ему, если бы поняла, что эта вера — слепая. А поскольку очень хотелось получить знания, которые бы объяснили окружающую жизнь и моё место в ней, то доступными оставались лишь знания научные. Церковь пугала юркими, шипящими бабушками, но более всего присутствием чего-то неживого, что, однако, отчётливо ощущалось. Вот поэтому мою беременность сопровождали лишь медицинские знания. Конечно, как всегда, сама жизнь пришла на помощь, втягивая в переживания, которые расширяли мои взгляды на мир и меняли акценты...

Ну да это прошлый век, а куда, помимо врачей, обратится современная женщина, впервые оказавшаяся в состоянии беременности? Наверно, к близким, которые, желая ей добра, попытаются вернуть её к традициям, своим верованиям. Но скорее всего, она зайдёт в Интернет и отыщет там исчерпывающую информацию о том, как неделя за неделей и даже изо дня в день будет развиваться тело её ребёнка. Кого-то этот ответ вполне устроит, но, думаю, найдётся немало женщин, которым этих сведений будет недостаточно. Они продолжат поиск, чтобы найти ответ на вопрос: как сделать так, чтобы ребёнок был не только здоровым, но и талантливым, светлым, чтобы принёс в семью радость, а не тяжесть? Я тоже задалась этим вопросом, и Интернет «выдал» множество ответов, смысл которых сводился к тому, что определяющим для этого является момент зачатия, в котором важны партнёры, их возраст, здоровье, время, энергия сперматозоидов, экология, здоровый образ жизни, правильное



питание, сверка с лунным календарём и ещё много чего. Иногда встречала и ссылки на традиции, где говорилось о важности любви в этот момент и молитвы перед зачатием.

Из всего этого я сделала вывод, что материализма нынче ничуть не убавилось по сравнению с далёкими брежневскими временами, а наоборот, он почти целиком завладел сознанием людей и интернет-пространством. С таким положением никак не могу согласиться, и прежде всего потому, что, побывав «там», убедилась: и здесь, в материальном мире, «главным действующим лицом» остаётся душа человеческая, которая, чтобы действовать на земле, вынуждена облечься в материальное тело, как водолаз — в скафандр. Как воду решето не намоешь, а в речной лодке не поплывёшь по воздуху, так и тело для души, чтобы им вместе действовать, должно быть из того же материала, что и его окружение. Но как упаковке, какой бы сложной она ни была, не постичь её содержимого, так и рассудку тела не ответить на вопросы души. Поэтому и приведённые физические предпосылки для зачатия желанного ребёнка только рассудочная попытка найти на своём, материальном, уровне ответ на вопрос души. Попытка, обречённая на неудачу.

Традиции беременности, тоже ничего не объясняя, говорят о том, что делать, чтобы получить конкретный

результат. Например, «беременной нельзя смотреть на уродливые и некрасивые лица или предметы, иначе ребёнок родится некрасивым». Кроме того, «нельзя отказывать беременной в удовлетворении прихоти, так как отказ может отразиться на малыше, и это большой грех» или «нельзя оскорблять и ругать беременную даже за глаза, выяснять отношения, вообще раздражать её, чтобы не испортился характер ребёнка». Эти традиции сохранялись и поддерживались, когда составляли единое целое с укладом жизни, и даже ключи к их пониманию были не нужны, так как люди им по-детски верили. Но современному человеку, который хочет относиться ко всему сознательно и делать только то, в чём убеждён, трудно проникнуться истинностью знаний, требующих принятия их на веру, да к тому же нередко скрывающих человеческие предрассудки.

Смогут ли религиозные верования прояснить вопрос о «механизме» рождения талантливых детей? Христианство, возможно, и попыталось бы это сделать, да важные знания о реинкарнации, которые содержались в нём до VI века, на V Вселенском соборе в 553 году, в угоду сложившейся тогда политической обстановке, были «отменены» и по сей день не восстановлены. Остался лишь запрет аборт как убийства.

Наталья ЖИЛЬЦОВА

Окончание в следующем номере

Вокруг нас жизнь

МЕНЯ в детстве постоянно мучил вопрос: правда ли, что Бог всё видит? И вот как-то, раздувая сапогом самовар, я подумала: ну а если проверить, видит Бог всё или нет? И придумала! Поставила на стол самовар и, глядя на сахарницу, усиленно соображала, как бы сделать так, чтоб не две ложечки сыпнуть, а три. А чтоб Бог не увидел, я на икону накинула свою шалёнку, да ещё и концы заткнула, чтоб над самоваром не болтались. Сели пить чай. Дед Тимоня крикнул и, искоса взглянув на бабу Душару, подсыпал мне ещё ложечку, но ничего не сказал. Сердце моё замерло, и чай мне показался горьким, а уши от стыда просто полыхали.

Вечером дед встретил стадо, зачерпнул из лужи воды возле ворот и позвал меня:

— Айда на огород.

Он достал из кармана круглое стёклышко, сказав, что это трофей с японской войны. Налил в блюдце воды из лужи и заставил меня глядеть в это стёклышко. Мамочки, чего там только не ползало и не плавало!

Я деду говорю:

— А вот давай поглядим в чистую воду, там-то этого нету...

Но и в чистой воде, из колодца, тоже было великое множество червячков, точек, и все они шевелились.



Дед усадил меня рядом и стал рассказывать, что вокруг нас всё живое, что существует невидимый нашему глазу мир. Но есть люди, которые видят всех, кто живёт.

— Ведь я не зря тебя водил в лес знакомиться с лесными жителями! И Божья сила везде видит: и в чулане, и под шалёнкой!

Я шмыгнула носом. Стало стыдно.

Дед погладил по голове, успокоил:

— Ладно, не переживай! А завтра с утра гляди, как соседи будут в новую избу переезжать.

С раннего утра я, отогнав нашу корову Комёлку в стадо, уселась на лавочке глядеть, как соседи будут переезжать. Каково же было моё удивление, когда разряженная тётя Мотя, открыв настежь ворота, низко поклонилась, а потом громко начала приговаривать: «Хозяин мой дорогой, батюшка домовый, я домой — и ты со мной». Произнеся это три раза, она взяла в руки верёвочку, а к ней был привязан лапоть, и чинно, важно пошла по улице к своей новой избе. Соседи все кланялись и желали хозяину тепла и добра. Я смотрела на деда широко раскрытыми от удивления глазами, а он объяснил, что ведь вокруг нас — и в лесу, и в воде, и в земле, и в горах — живут разные существа и надо их тоже любить и уважать. Они великие работники у Бога. Мы, люди, не можем столько сделать, сколь они.

Каково же было моё удивление, когда попала мне в руки книга «Послание Граля». Читая о малых существных, я тогда подумала: «А вот дедуня не читал книги, а видел их и жил в согласии с ними. А мы, люди, думаем, что самые умные, в космос летаем, а сами у себя под носом ничего не видим».

Тамара ГОЛИКОВА

ОТ РУДЫ И СЕРДЦА

Окончание.
Начало на стр. 13

До выполнения колоколом своего высокого предназначения необходимо ещё некоторое время для обработки. Это трудоёмкая, кропотливая работа, связанная с устранением мелких дефектов, гравировкой надписей и литьём украшений, чтобы колокол стал законченным художественным произведением. *Последний шаг в изготовлении колокола можно сравнить с периодом существования ещё не подготовленного, полностью зависимого человека. Ему необходима помощь, пока он не сможет самостоятельно двигаться и говорить.*

Два последних шага на пути становления колокола — это освящение и подъём на балку колокольни. Как правило, это делается в рамках культовых праздников, и с этого времени он может с помощью своего металлического голоса исполнять возложенную на него высокую задачу.

Как прекрасно, если человек тоже сможет испытать такой «подъём»! Мы все подвешены на нитях судьбоносных сплетений. И если мы «подвешиваем себя на правильные нити», всегда следуем голосу совести, то наш путь — духовное возвышение. Тогда восприимчивость к голосу будет усиливаться и приведёт к деянию и завершению.

Фридрих Шиллер должен был очень глубоко воспринять образ колокола, его сущность, его назначение, чтобы, опираясь на этот образ, суметь переработать в поэтическое произведение всю картину судьбы человека того времени. Поэту необходимо было почувствовать универсальность, космический масштаб образа колокола, чтобы через него «сформулировать» идею человека, его судьбы, его предназначения.

Руда и сердце — впечатляющее созвучие внутреннего и внешнего.

Герман ВУРЦЕЛЬ
(из журнала "GralsWelt",
пер. с нем.)

Действие игровых фильмов

Я уже годы читаю Послание Граля и убеждена, что в этом произведении нашла истину. Абд-ру-шин разъясняет, что фантазии людей не имеют духовной силы, значит, они не увлекающие и не убеждающие. Как в таком случае объяснить, что именно фантазии, фильмы, как, например, «Властелин колец» так сильно увлекают людей?

Г. Н.

Действие игровых фильмов, в том числе и так называемых фэнтези, нельзя однозначно определить как выдумку, игру воображения. Фильм «Властелин колец», естественно, произведение человеческой фантазии, однако здесь играют роль ещё и высокое вдохновение — борьба тьмы против Света, необходимый по Закону обратного действия «конец колец»... Этими данностями отражаются живые реальности, при наличии которых, следовательно, можно говорить не только о созерцании, но и об ощущениях.

Однако необходимо обратить внимание, что игровой фильм воздействует на нас не только духовным содержанием. Абд-ру-шин в Послании Граля (Т. II, гл. 11) указывает: тот, кто пускается в мир фантазии, направляет на «окольный путь» предоставленную ему сексуальную силу. Это может происходить не только при чтении соответствующих книг, но и при просмотре фильмов или видеоигр, которых ко времени написания Послания Граля ещё не существовало. Сексуальная сила, однако, есть высшая сила в вещественности, благодаря которой мы, люди, оказываемся способны на интенсивные переживания. Но будут ли эти переживания во всей своей естественности использоваться для развития человеческого духа или только «возбуждать» чувства — каждый человек должен решить для себя сам. В любом случае нужно с большой осторожностью относиться к предложениям современного мультимедийного мира.

*Из журнала "GralsWelt",
пер. с нем.*



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ПОДПИСАТЬСЯ НА НАШУ ГАЗЕТУ ЗА РУБЕЖОМ
МОЖНО ЧЕРЕЗ ФИРМУ ООО «ИНФОРМНАУКА»:

ТЕЛ. +7 (495) 787-38-73,
ФАКС +7 (495) 152-54-81
www.informnauka.com

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Обращаем ваше внимание на то, что цены на книги указаны без почтовых расходов. Окончательная стоимость рассчитывается индивидуально, в зависимости от региона и веса посылки, после получения заявки.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Мир Граля»

ПРЕДЛАГАЕТ:

Книги

АБД-РУ-ШИН

Послание Граля «В Свете Истины» (3 тома) . 540 руб.
Десять Заповедей Божьих. Отче наш . 70 руб.
Молитвы . 50 руб.
Думаешь ли ты об этом? . 100 руб.

Серия «Провозвестники»

Зороастр. Жизнь и деятельность . 100 руб.
Лао-Цзы. Жизнь и деятельность . 200 руб.
Будда. Жизнь и деятельность . 200 руб.
Эфес . 200 руб.

Х. Фольманн

Религиозные темы в новом освещении . 70 руб.

Р. Штайнпах

Скрытые взаимосвязи определяют нашу земную жизнь . 30 руб.
Почему Бог всё это допускает . 50 руб.

Серия «Жизненная помощь Послания Граля»

У постели умирающего . 100 руб.
Пути выхода из душевного кризиса . 100 руб.

Серия «Мир Граля»

М. Шотт

Таинственная сила мыслей . 100 руб.

В. Гюемер

Почему мы живём не один только раз . 80 руб.
Послание из Граля . 100 руб.

К. Вазей

Бытие человека . 100 руб.
Гномы, эльфы, русалки . 100 руб.
Тайна крови . 120 руб.

Р. Штайнпах

Почему мы продолжаем жить после смерти . 100 руб.

Брошюры

Пути с Посланием Граля . 110 руб.
«Слова помощи» . 50 руб.

DVD-фильмы

Смерть и потусторонний мир . 160 руб.
Судьба и реинкарнация . 160 руб.
Радость жизни . 160 руб.

ОБРАЩАЙТЕСЬ:

614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32
тел./факс: (342) 212-20-78,
e-mail: gralswelt@list.ru www.gral.ru

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА:

Москва, тел.: (495) 504-39-17, (495) 912-03-18

Красноярск, тел. (3912) 43-62-07

В Беларуси: Издательство «Мир Граля»

220050, г. Минск, а/я 536,

тел. 8-029-310-63-31,

e-mail: gralswelt@bk.ru

В Украине: Издательство «Мир Граля»

65044, г. Одесса, а/я 24,

тел./факс: (1038-0482) 37-80-38,

e-mail: gral_ua@i.ua www.gral.odessa.ua

НАШУ ГАЗЕТУ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

Вологда, тел. 8-911-510-40-46

Ульяновск, тел. (8422) 50-13-34

Уфа, тел. 8-937-343-17-93

Краснодар, тел. 8-989-81-28-567

Курган, тел. (3522) 41-81-88

Рыбинск, тел. (4855) 55-42-32

Тула, тел. 8-920-75-21-119

Кемерово, Красноярск, Курган,

Биробиджан, Улан-Удэ — в отделениях

Федеральной почтовой связи

В Беларуси:

Брест, тел. (0162) 43-35-88

Гродно, тел. 8-029-28-89-056

Мозырь, тел. (236) 35-02-47



«Мир Граля»

Газета перерегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР).
Свидетельство ПИ № ФС77-44695 от 20.04.2011 г.

Учредитель: Автономная некоммерческая организация «Издательство Мир Граля».

Адрес редакции: 614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32.

Отпечатано: ООО «Типограф», 618540, Пермский край, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34253) 7-73-08.
Печать офсетная. Тираж 2000 экз.

Редактор Виктор КРАСНОБАЕВ

Перепечатка материалов без согласия редакции не разрешается.
Присланные материалы и рукописи не рецензируются и не возвращаются.