

Мир Граля



№ 5 (49) ■ май 2007 ■ Духовно-нравственная газета

ПОЧЕМУ так часто возникает непонимание между родителями и детьми? В чём причины того, что подрастающее поколение и молодёжь зачастую более охотно слушают «чужого дядю», чем свою мать или отца, будь он даже профессором? Сказано и написано об этом немало. У педагогов и психологов этот вопрос, надо думать, уже давно «набил оскомину». Мнения различных специалистов далеко не всегда совпадают, и поэтому споры не утихают. Мы не будем здесь касаться ни педагогики, ни психологии, а попытаемся подойти к этому вопросу с духовной точки зрения, опираясь на Послание Граля.

Одной из причин непонимания является то, что большинство людей считают своих детей чуть ли не своей собственностью или, по меньшей мере, некой «частичкой себя», «кровиночкой» и т.п. Чужой человек, даже если он и относится к подростку с некоторым «снисхождением», всё равно видит в нём другого человека, пусть ещё и «не оперившегося». В результате он вольно или невольно признаёт за ним право на некоторую самостоятельность. А дети и подростки всегда очень тонко ощущают это. Родители же, рассматривая проблему по-другому, гораздо меньше признают такое право за детьми, «давят» на них, и, как следствие, возникает непонимание. В Послании Граля сказано:

«Когда люди спрашивают себя, каким образом они могут праведно воспитать своих детей, то они должны в первую очередь принимать во внимание ребёнка и соотноситься с ним. Собственные желания воспитателя должны при этом вообще отступить в сторону. Ребёнок должен идти по Земле своим путём, а не путём воспитателя.»

С самыми благими намерениями воспитатель очень старается предоставить в распоряжение своего ребёнка, для его же пользы, тот опыт, через который ему самому пришлось пройти в своей земной жизни.

— ОТ РЕДАКТОРА — РОДИТЕЛИ - ДЕТИ

Он хочет уберечь ребенка от многих разочарований, потерь и боли. Но в большинстве случаев он в этом не очень преуспевает.

В конце концов, ему приходится осознать, что все его усилия и вся его добрая воля отдавались совершенно напрасно, ибо в определённое время подрастающий ребёнок совершенно внезапно, неожиданно вступает на свой собственный путь. В важных для себя решениях он забывает обо всех предостережениях или не обращает на них внимания.

Огорчения воспитателя по этому поводу неправомерны, ибо при всей своей доброй воле он вообще не принял во внимание, что ребёнок, которого он хотел воспитать, отнюдь не должен идти тем путём, что он сам, если ребёнок намерен праведно исполнить собственное предназначение на этой Земле.

Весь опыт, который воспитатель пережил сам, был предназначен для него и только для него, а посему он и принёс пользу только воспитателю, если тот был спосо-

бен правильно воспринять его в себе.

Но пережитое воспитателем не может принести ту же пользу ребёнку, так как его дух должен ведь в свою очередь пережить для собственного развития нечто совсем другое, исходящее из сплетённых с ним нитей Судьбы» (Т.3, 8).

Но во многих случаях дело не ограничивается одним лишь непониманием. Там, где родители стоят на своём очень жёстко, часто доходит до конфликтов, иногда очень серьёзных, вплоть до ухода подростков из дома. Конечно, мы не хотим сказать, что во всех проблемах детей с родителями виноваты последние. Вовсе нет, бывает по-разному. Здесь речь идёт только о случаях, когда родители принуждают ребёнка к чему-то конкретному. Причём не имеется в виду случай принуждения к труду вообще. Ребёнок, тем более подросток, в обязательном порядке должен трудиться, иметь обязанности по дому и выполнять их. И здесь, в случае явного нежелания со стороны ребёнка, не только допустимо,

но и необходимо принуждение. А вот когда, например, родители-музыканты заставляют свою дочь играть на пианино, ходить в музыкальную школу вопреки её желанию, причём действуют не угрозами, а жёстким принуждением, в то время как у девочки есть тяга к чему-то другому, то здесь дела обстоят иначе. Каждый человеческий дух — а ребёнок и является таковым — за время своих странствий в Творении и многочисленных земных жизней развил в себе свои собственные качества, в том числе таланты и способности. Поэтому он интуитивно чувствует некую определённую тягу. Это не произвол, а естественный процесс, ведущий в общем случае к прогрессу (речь не идёт о дурных склонностях, проявляющихся и в детском возрасте, которым, конечно же, нужно препятствовать).

Задача родителей как раз и состоит в том, чтобы увидеть и распознать те хорошие качества, способности и таланты, которые «дремлют» в их ребёнке, и всеми силами способствовать их праведному развитию. Тогда не будет обидных страданий, ненужных тренировок и конфликтов, а дети гораздо в большей степени будут прислушиваться к мнению своих родителей, если они будут верить в их мудрость и чуткость и видеть это. Но для этого многим родителям нужно пересмотреть свои взгляды на воспитание детей, что не всегда удаётся при том мировоззрении, которое преобладает сегодня. Всем и каждому следует задуматься над тем, верное ли у него понимание цели и смысла жизни, а точнее — человеческого бытия, лишь малой частицей которого является земная жизнь. И вот найти этот путь, абсолютно ясный, лишённый всякой мистики и тумана, путь, на котором религиозные знания не противоречат естественному, человеку поможет та книга, цитату из которой мы приводили выше: «В Свете Истины» Послание Граля.



ДЕНЬ СВЯТОГО ГОЛУБЯ

Сегодня день, когда Творенье
По Слову Бога своего,
Склоняясь в радостном смиреньи,
Спешит принять Дары Его.

«Да будет Свет!» — И мир чудесный
по Слову Вечного предстал.
И благодарственно песней
Хвалу Создателю воздал.

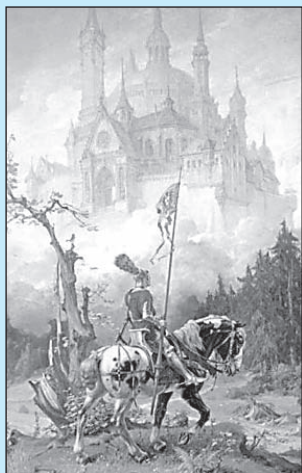
«Да будет Свет, и Свет — пребудет!»
И новым Словом засиял
Завет Творца, что не остудит
Любови, воздвигнув пьедестал.

И Жизнь дарует милосердно,
И всякий пьёт из Чаши той,
Кто служит Господу усердно,
Раскрыв сердца ВОДЕ ЖИВОЙ!

Н. Белюсенко

Святой Грааль: вчера... сегодня... завтра

ВЧЕРА...



Знание о Святом Грале существовало у человечества с древнейших времён. Наверное, во многих, если не во всех мифах мира, можно встретиться со Святым Гралем, хотя, конечно же, там Он выступает под другими именами и даже в других образах. Поэтому вначале и не скажешь, что речь идёт именно о Нём, скорее — о более или менее искажённых человеческим восприятием знаниях, а точнее — только о *предощущениях* о существовании этой Святыни.

Говорится ли при этом о некоем Источнике, испив из которого, человек обретает вечную молодость, то есть бессмертие; или о таинственном, упавшем с неба Камне, обладание которым наделяет человека невиданной духовной силой, способной творить чу-

деса. А может быть — о Чаше с укрепляющим силы напитком, причём Чаша остаётся полной всегда — сколько бы из неё не отпили; или же говорится о живой воде, способной возвращать к жизни мёртвых, заживляя раны; или повествуется о таинственном замке, в котором хранится Святыня... — все эти образы так или иначе несут в себе *намёк*, тень знания о том, что сегодня широкой публике известно как Чаша Граля, как Святой Граль.

Источником представления о Святом Грале сегодня служат в основном средневековые легенды, а также возникшие на их основе современные толкования, обработки самого различного толка: литературные, живописные, музыкальные, психоаналитические и т.д. Читатель, однако, должен понимать,

что само знание об этом существовало задолго до того, как в XII столетии во Франции Кретьен де Труа написал свой роман «Персеваль или повесть о Граале», — оно существовало в человечестве с древнейших времён.

При этом можно также вспомнить о зодиакальном знаке Водолея, существующем у человечества не одно тысячелетие. Водолей — человек, держащий в руках сосуд, из которого непрерывным потоком льётся вода, река жизни...

Итак, с одной стороны, знание о Чаше Граля существует уже *не одно тысячелетие*, а с другой — в новейшее историческое время именно в Европе это знание вновь громко заявило о себе, что, конечно же, не является случайностью...

Заинтересованному читателю должно броситься в глаза, что тема Святого Граля является для современной культуры как бы постоянно возрождающимся из пепла Фениксом. То тут, то там художники, поэты, музыканты, учёные вновь и вновь предпринимают попытки углубиться в эту тему, что-то в ней рассмотреть, обрести новое понимание. Всё это вместе взятое является весьма показательным, независимо от того, идёт ли при этом речь о новейших переводах старинных текстов, о новой интерпретации сюжета или же об анализе на основе новейших знаний.

Видимо, можно сделать вывод о том, что Святой Граль настойчиво стучится в нашу жизнь, требуя к себе пристального внимания, решения связанной с Ним загадки.

При этом обращает на себя внимание тот факт, что знание о Чаше Граля, сам образ Чаши Граля, перестаёт быть особенностью только лишь европейского эпоса, но обретает масштаб общечеловеческий. Чаша Граля как бы приблизилась к каждой человеческой душе, вне зависимости от национальности и цвета кожи человека... — и, как всегда, первыми это ощущают люди искусства, в своих произведениях выражая «дух времени», в красках, звуках, словах запечатлевая то, что «носится в воздухе эпохи».

Для Европы девятнадцатого века таким явлением стало творчество Рихарда Вагнера, в произведениях которого Образ Святого Граля обрёл новую реальность — музыкальную, заговорив на языке, понятном каждой душе без пере-

вода... Но вот уже и со страниц романа Александра Солженицына «В круге первом», благодаря кисти одного из героев произведения — подневольного художника, нам сияет «в ореоле невидимого сверх-Солнца сизый замок Граля», являясь духовным средоточием романа, символом выхода человеческой души из земного плена, победы над злом.

И вот с падением «железного занавеса» — этих поистине крепостных стен в духовном и физическом смысле — на постсоветском пространстве появилась книга «В Свете Истины» Послание Граля, написанная Абд-ру-шином в 20-30-х годах XX века. Благодаря этой Книге знание о Святом Грале обрело ту законченность и полноту, которой так недоставало прежним исследователям этой темы.

СЕГОДНЯ...



ЗАВТРА... И ВСЕГДА



Благодаря Посланию Граля Абд-ру-шина перед нами предстаёт образ ослепительной чистоты и вместе с тем ошеломляющей конкретности — Образ Святого Граля, — уже навсегда ли-

шённый черт какой-либо земной ограниченности.

Абд-ру-шин, с одной стороны, вывел Святой Граль из сумрака легенды, мифа, дав своему Посланием каждому серьёзно пожелавшему человеку возможность вступить здесь и сейчас в реальную духовную связь с этой Святыней, а с другой — доказал то, что так или иначе предощущалось всеми исследователями этой темы. В Послании ясно сказано, что человеческому духу, даже на вершине своего развития, заказано когда-либо непосредственно встретиться со Святым Гралем, который в действительности является Исходным Пунктом всего Творения Божьего, то есть расположен на недостижимой для человеческого духа Высоте.

Святой Граль — пункт переноса энергии из сферы непосредственного Божественного Излуче-

ния, которая существовала всегда, от века, в созданное Богом Творение — в Его великое произведение, этапы строительства которого образно описаны в начале Библии — в Книге Бытия.

Выпрямляя то, что было искривлено человеческими толкованиями, автор Послания Граля подробно, на понятном современному человеку языке описал все эти этапы — без какой-либо затуманивающей мистики или земной, рассудочной ограниченности. Перед изумлённым взором читателя разворачивается великая перспектива того пути, часть которого он, как человеческий дух, уже прошёл в этом грандиозном Творении и который ему ещё предстоит завершить, дабы вернуться на свою исконную Духовную родину — в Царство Небесное, в Рай, — отстоящую, однако, всё ещё очень далеко от Святого Граля. При этом читателя переполняет чувство серьёзности и величайшей ответственности, ибо каждый из нас являет-

ся властелином собственной судьбы.

Каждый выбирает сам: идти ли ему к вечной жизни, венцу всего его бытия, или погибнуть, лишившись личностного сознания, с величайшим трудом завоёванного в странствиях сквозь Творение.

В свете этой перспективы перед читателем предстаёт и будущее Земли — то место, что отведено ей в великих мировых событиях: и связанный с некогда предвозвещённым великим Очищением Страшный Суд, и долгожданное Тысячелетнее Царство, Царство Мира.

Даруя силу, надежду и вселяя уверенность в завтрашнем дне, что бы ни происходило в смутах и водоворотах настоящего... полным Любви, Чистоты и Справедливости — таким предстаёт Святой Граль человеческому духу со страниц Послания Граля.

Пётр ЛЮБИМОВ

Ответы на вопросы

Из книги Абд-ру-шина

В 20-е и 30-е годы XX века Абд-ру-шин, публикуя свои доклады Послания Граля, неоднократно выступал с публичными лекциями в различных городах. Залы, где проходили эти лекции, всегда были переполнены. После лекции Он, как это и принято, отвечал на вопросы слушателей. Ответы на эти вопросы были застенографированы и впоследствии, уже после смерти Абд-ру-шина, изданы Его наследниками отдельной книгой. На русский язык она не переведена. Некоторые выдержки из книги «Ответы на вопросы» мы периодически будем публиковать в нашей газете.



Что происходит, когда человек после исполнения его мольбы снова впадает в свои старые ошибки?

К сожалению, в большинстве случаев только в серьёзной нужде человек готов со всей страстью молиться своему Богу. Как только нужда проходит, молитвы быстро становятся всё более поверхностными, более формальными, а часто и вовсе прекращаются, если все намерения, которые сперва были у настоятельно просящего человека, осуществились. Причина в том, что к нему подступают «другие, более необходимые интересы». Всё снова становится само собой разумеющимся, повседневным, неполноценным. Мышление вновь настраивается на внешнее, земное.

Всё это давно известный процесс, который уже тысячелетия назад был таким же, как сегодня.

Например, болезнь даёт человеку время для размышлений, которого, как он считает, позже у него больше не будет только потому, что он сам слишком далеко отклонился от них, иногда для решения очень несущественных вопросов. Но человек никогда не будет столь честным, чтобы признать, что он просто не желал другого!

Поговорим о больных. Какой-либо больной знает, что его болезнь смертельна, наступит конец, даже если процесс может продлиться ещё долго. Само собой разумеется, что мучительные боли, возможно, приведут к тому, что его мысли станут более серьёзными, будут направлены на конец болезни, а с ним и на умирание. Не исключено, что он при этом станет душевно более мягким и податливым. Может быть, даже пробудятся всевозможные мысли в отношении того, как бы он совершенно по-другому переориентировал свою жизнь, если бы, вопреки всем ожиданиям, он вдруг освободился бы от этих болей и ... ему ещё не нужно было бы умирать. Возникнут добрые намерения. Совсем робко — как невероятное, великое, незаслуженное счастье — вспыхнет в заветной дали надежда на такую возможность.

Однако такие мысли передают сокровенные желания и часто являются более прочувствованными молитвами,

чем прямые просьбы о выздоровлении, потому что в подобных ситуациях они действительно чисты и проникнуты смирением.

Если же такому человеку, к удивлению многих, выпадет на долю милость неожиданного улучшения, то часто с постепенным укреплением большого тела снова возрождаются и прежние ошибки! А затем обычно происходит следующее: человек думает о себе, что он идёт новыми путями, на которые решил повернуть, однако в действительности это старые пути, только в новой форме. При этом сила свободной воли вместо благословения становится проклятием.

Человек скользит вниз и тем самым естественным образом суживается и горизонт его постижения, так что он никогда не может увидеть это скольжение и не верит другим, кто ещё пытается вовремя привлечь его внимание к этому. В результате он оказывается ещё сильнее отягощённым виной, чем прежде. Во всех этих случаях было бы лучше, если бы помощь вообще не пришла. Поэтому исполнение просьбы не каждому человеку приносит безусловное благо!

Однако за такое вероломство в данного человека мгновенно не попадёт карающая молния с Высот, и он не заблещет немедленно вновь и не умрёт. Только наивный, невежественный ум может ожидать подобных вещей. Ведь это было бы актом произвола со стороны Творца, вопреки Его собственным Законам. Если своей Милостью Он даровал выздоровление или улучшение, то эта помощь наступила в естественном свершении, всецело в рамках совершенных Законов. Ничего иного не бывает. Творец не может забрать и не заберёт это выздоровление или улучшение просто так, только потому, что человек, получивший помощь как дар, позже по своей свободной воле и из-за старых ошибок стал недостойным её. Новая болезнь в этом случае может возникнуть только из-за некой физической причины. Разве только что старая болезнь не совсем заглухла и теперь возродится вновь.

Поэтому неверно, когда в таких случаях усматривают несправедливость Творца или даже думают, что улучшение могло произойти и без этого, а вовсе не было особым актом милости. Однако ещё хуже жить в заблуждении, что продолжающееся хорошее самочувствие является доказательством того, что этот

человек придерживается верного пути!

Последнее таит величайшую опасность! Самообман так прекрасен, действует так успокоительно, что многие люди охотно предаются ему. При этом вина человека может оставаться незаметной годами, возможно даже до перехода в мир иной. Конечно, там он очень быстро узнает, что содеял. Эти люди не всегда достойны проклятия, иногда — сожаления.

Аналогично происходит и с исполнением других молитв, как вообще с каждым даром с Высот! Если некий человек уже при рождении или только в определённое время получил для реализации какой-то цели особую способность, которую он не исполняет так, как следует, то эта способность не будет тотчас же отобрана у него. Однако она не сможет получить тот взлёт, которого смогла бы достичь на верном пути.

В любом случае способность очень сильно затемнится и отклонится от того направления, для которого была дана. Однако из-за этой неспособности одновременно не гаснет стремление действовать в согласии с высокой целью. При этом часто происходит сужение способности постижения, что причиняет много вреда и путаницы. Такой человек, безусловно, уверен, что всецело исполняет свою задачу, идёт верным путем и поэтому наделён способностями. И тем не менее всё ложно.

При этом у того, кто одарён, но не исполняет свою задачу, отсутствует всякая помощь из Света, для которой он сам закрыл себя, а значит, отсутствует и необходимое руководство. Претензии на то, что он знает сам и знает лучше, не приносят ему никакой пользы. Это становится для него наихудшей западней в его жизни. Как только он перейдёт в мир иной, он должен будет дать отчёт за все вверенные ему блага, как и говорится в столь многих притчах Христа. Там показано, как срабатывает безусловное обратное действие.

Вышеуказанные объяснения должны послужить спрашивающему лишь примерной путеводной нитью для его собственных исследований, которые он, судя по его вопросу, конечно же хочет производить. Однако обо всём, что он желает знать, уже чётко сказано в моих докладах, ему нужно лишь правильно проследить ход каждого события.

АБД-РУ-ШИН

Принцип Люцифера

Нераспознанная действительность за мифом о чёрте

ЛЮЦИФЕР, дьявол, сатана, змей, чёрт — что имеется в виду под этими понятиями?

Тот, кто занимается историей религии, почти повсюду сталкивается с противодействующей воле Бога «властью зла», доводящей человека до греха, действующей разрушительно. В средние века образовалась «чёртова теология» — важный фундамент христианского учения. Вера в царство мрака, в ад и проклятие неотъемлемо сопровождала великую борьбу между Светом и тьмой.

Но представления о силе, которая склоняет человека к греху, встречаются не только в христианстве. Уже в Ветхом Завете змей побуждает Адама и Еву к несправедливому деянию.

Однако христианские представления о чёрте можно отнести, прежде всего, к преданиям Нового Завета. Апостол Павел описывает пагубное «царство мрака», и Иоанн в своём Великом Откровении предостерегает от власти учителя злых духов, «древнего змия, называемого диаволом и сатаной».

Сегодня старые представления об аде и сатане, как правило, не воспринимаются всерьёз, хотя иногда всё ещё практикуются изгнания бесов, и понятие «Люцифера» у многих людей вызывает неприятные чувства. Почему?

ЗЛО В МИРЕ

Одно является неоспоримым фактом: в мире есть зло. Оно ненавидит, не поддерживает, препятствует и тормозит. Если всё Творение произошло по Воле Бога, то встаёт вопрос: «Не действует ли в нём наряду с Любящим Богом сила зла,

которая влияет на мировые события? Существует ли Люцифер?»

Но трезвомыслящие современники, скептически противостоящие наивным традициям веры, объясняют, что так называемый «принцип зла» питается в конечном счёте лишь нами. Так как наша воля, наши решения несут в мир ненависть, зависть, несправедливость, смерть и разрушение.

Эта точка зрения отвечает на вопрос, кто творит зло: «Мы сами, люди». Но неясно, почему вообще есть этот «принцип». Почему не может быть просто *всё* хорошо?

Некоторые мудрецы, размышлявшие над этим вечным вопросом человечества, склоняются к тому, что зло неразрывно с Добром, как день с ночью, солнечный свет с дождём, жара со стужей. Это часть принципа Творения, так называемая «полярность».

Такая мысль кажется убедительной. Ведь если мы повсюду видим взаимодействия: солнце и дождь, сев и жатва, возникновение и исчезновение, расширение и сжатие, женское и мужское, пассивное и активное, отрицательное и положительное, в восточной философии — «инь» и «янь» — всё это принцип дополняющего друг друга «энергетического поля».

Однако является ли зло необходимым *дополнением* Добра? Можно ли зло причислить к принципу полярности? Или же здесь заключена логическая ошибка?

Одно должно быть ясно: то, что мы называем «хорошим» и «плохим», например, хорошая погода или ненастье — не имеет ничего общего с *принципом*

добра и зла. Ведь тот, кто забыл дома зонт и должен мокнуть под дождём, сочтёт это скорее «плохим», а этот же дождь живущим поблизости крестьянам покажется истинным благом. Эти «хорошо» и «плохо» отражают личную оценку и сюда не относятся. Они пригодны для представления дополняющей друг друга полярности.

«Принцип зла», который мы рассматриваем в связи с Люцифером, *не* нужен жизни. Он тормозит и разрушает, огорчает и притесняет без какой-либо необходимости. При этом мы сталкиваемся с человеческими решениями, которые нельзя назвать «добрыми». Мошеничества, убийства, войны — все произведённые нами, людьми, бедствия *вредны* развитию жизни. Они не нужны для человеческого бытия. Они не дополняют Добро. Поэтому «принцип зла» — откуда бы он не исходил — лежит *вне* принципа полярности, который служит развитию Творения.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЗЛА

«Развитие». Это понятие ведёт нас к вопросу о смысле жизни. Если рассмотреть историю нашей планеты — миллионы лет непрерывного становления и распада, то мы увидим, что *результат* этого процесса есть развитие всё более высоких форм жизни.

Но не только внешний мир, но и наша духовно-душевная внутренняя жизнь — это эволюционное движение: наши жизненные переживания побуждают к бодрствованию, как это присуще всему Творению.

Возможность странствовать путём развития,

который в глубине и радости переживаний содействует всё более осознанному бытию, является для нас, людей, бесценным подарком. Зачастую мы принимаем это как само собой разумеющееся, не задумываясь о том, что в утреннем даре жизни, в *возможности* развития сознания содержится и обязанности, а именно: благодарно *использовать* эти возможности развития, действовать по-доброму. Только так мы станем людьми, достойными осознанного бытия.

Для выполнения нашей обязанности делать добро, чтобы соответствовать смыслу и развитию жизни, не требуется специальных указаний. Немного тонкого ощущения — и голос нашей совести будет постоянно напоминать об этом.

Но остаются вопросы: «Почему вообще есть зло, отвергающее Бога? Где содержится то, что *мешает* рациональному развитию, что *противостоит* помогающей любви и её Источнику? На какой основе это возникло, если всё Творение Бога стремится служить лишь развитию?»

Чтобы ответить на эти вопросы, мы должны, прежде всего, рассмотреть нашу жизнь в более общем виде. По своему происхождению духовный род людей можно сравнить с хлебными семенами. Мы несём в себе всё то, что необходимо для человеческого сознания, однако, оно должно развиться до зрелости. И именно с целью этого развития мы, духовные сущности, — таковы наши ядра — погружаемся в вещественный мир...

Из Духовного Царства, откуда мы произошли, мы с ещё не пробудившимся сознанием опускаемся вниз к вещественности, где

нас окружают «земной материей», подобно тому, как семя помещается в землю, чтобы его свойства смогли расцвести.

«Трение» в материальном мире развивает наше сознание, интенсивные течения вещественности пробуждают нашу «жажду жизни». Они заставляют нас реагировать на их воздействия, *намеренно* стремиться к переживанию последствий нашего выбора и затем «в поте лица» претворять желание в деяние, достигая целей вопреки возможным сопротивлениям.

Мы желаем, мы стремимся... Эти процессы изначально относятся к нашей осознанной жизни, они имеют решающее значение. Ведь в каждом решении воли участвует дух, и тем самым развивается наше сознание. Постепенно, через поколения мы становимся и внутренне, и внешне людьми.

Творение предлагает нам, «духовным семенам», изобилие возможностей переживания, из которых мы выбираем то, на что *можем* самостоятельно решиться, ведь людям *дарована свободная воля*. Без неё наше самосознание не смогло бы развиваться, и мы никогда не были бы субъектом, который вследствие своих решений проходит неповторимый путь и обладает собственным «Я»!

Если мы, человеческие духи, имеем свободу воли, но поначалу неопытны и не полностью осознанно стоим в этом Творении, то существует *возможность* причинить нашими решениями вред («возможность», конечно, не означает «неизбежность»).

В великой школе жизни физического мира нам быстро посредством собственных переживаний показывается, что есть несправедливость, так как

воли мы ткём для себя ковер судьбы. «*Что посеешь, то и пожнёшь*», – гласит пословица, опирающаяся на слова Иисуса. Во всеобщем Законе Творения – Законе Взаимодействия – всё, что исходило когда-то от нас – мысли, слова, деяния – устремляется назад в том же роде, как мы пожелали. Тем самым нас побуждают исправить наши решения воли и не причинять другим людям то, что не нравится нам самим.

УСЛОВИЯ ДЛЯ ЗЛА

Отвечают ли эти взаимосвязи на вопрос о происхождении зла? Возника-

Решающим является не только само деяние, но, прежде всего, *лежащее в его основе намерение*.

И встают основные вопросы: «Как может человек, духовное существо, которому даровано право на осознанное бытие, проявлять злые намерения? Что толкает его к тому, чтобы вопреки голосу совести и против «Воли Бога» действовать злонамеренно? Что побуждает его *сознательно* принимать решения, направленные против жизни?»

Взглянем на наше сегодняшнее общество. Чем больше эгоизм человека и чем меньше ощущает он себя частью единого Тво-

Создателю в смирении и благодарности человеку больше не требуется; он видит себя, как меру всех вещей. Он сам определяет, что есть Добро, а что – зло. При этом «добром» является то, что для *него* «хорошо», то есть приятно, удобно, удовлетворяет желанию и т.п.

Это и побуждает нас, людей, ко злу или создаёт основу для зла в мире. Именно о том, что человек считает самого себя «богом» и *рассудочно* определяет, что есть добро, и что зло – повествует библейская притча о «грехопадении» в 1-й Книге Моисея Ветхого Завета. «Змей» со-

блазнял Адама и Еву нарушить Закон Бога, не слушать связанный со Светом голос сердца, а возвысить себя *самим* до меры всех вещей и поставить превыше всего *знание* рассудка. Библия говорит о соблазняющей силе, которая ещё раньше предлагала людям наслаждаться *знанием* рассудка и обещала, что с помощью интеллекта они «станут как Боги». И мы, люди, захотели стать господами мира, искали лишь свою выгоду, не обращая внимания на Заповедь *служить* Творению и содействовать ему.

Тем самым злу были открыты все двери и ворота. Но действительно ли есть такая внешняя соблазняющая и

влияющая на нас, людей, сила? Испытывая свободную волю людей, она подталкивала на ложный путь. Кто мог привнести в мир эти мысли, которые противостояли Воле Творения и проложили путь всякому злу? И с каким намерением? Есть ли здесь след Люцифера?

Вернер ГУЕМЕР

(из журнала «GralsWelt», пер. с нем.)

Окончание
в следующем номере



ет ли несправедливость по свободной воле человека, который действует *именно* так, потому что *свободен*?

И да, и нет. Да, поскольку всё, что мы делаем, хорошее или плохое, зависит от нашей воли. Однако школой для нас является земная жизнь, в которой случаются ошибки, и если кто-то, ошибаясь, причиняет вред, ещё нельзя говорить о «зле». Может быть, у него были добрые намерения.

рения, тем менее способен он узреть свою ответственность за всё существующее. Тот, кто занимается только самим собой и учитывает лишь свою выгоду, теряет осознание ценностей, морали или любви к ближнему.

Это закикливание мыслей на себе связано с сужением способностей постижения. Значение приобретает лишь нечто земное, материальное. Ощущения и голос совести подавляются. При этом обращения к

Окончание, начало в №4

РАЗРУШЕНИЕ ПРИРОДНОГО ЦИКЛА

В Творении повсеместно действует принцип «циклического движения»: малая и большая системы кровообращения в организме, дыхание, питание и метаболизм (обмен веществ). Да и всё наше бытие определено природными циклами: смена дня и ночи, времён года, жизненный цикл от рождения до смерти.

Курильщик сознательно разрушает природный цикл, частью которого он является. Он нарушает принцип получения и даяния: в организме накапливаются чужеродные вещества, вследствие этого возникает болезнь. Курение — не «безобидное удовольствие», а сознательное действие против Законов Творения.

Ведь шофёр не будет заправлять двигатель своего авто вредным составом. Почему же мы ценим наш организм ниже технического средства? Пошло бы когда-либо животное против законов природы? Фактически человек в своём пристрастии стоит ниже животного и культивирует ложное: бездумная реклама сигарет создаёт иллюзию свободы и приводит к никотиновой зависимости. Соображения о здоровье не оправдывают опытов на животных: в Германии ежегодно исследуются примерно 14 млн. подопытных животных. Разве допустимы такие опыты по проверке табачной и иной немедицинской продукции, находящие самую широкую поддержку в обществе?

Курение сказывается на здоровье не сразу. Привычка курить кажется поначалу даже приятной. На «периодические» депрессии, сопутствующие наслаждению никотином, и на ухудшение здоровья не обращается внимания, причина и следствие взаимно подменяются. Курение на самом деле ведёт к хроническому отравлению организма. Вскоре курильщику становится трудно остановиться. И он всё больше погружается в никотиновую зависимость.

ПОСЛЕДСТВИЯ КУРЕНИЯ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Изменения в организме обычно проявляются лишь со



СВЯЗЫВАЮЩАЯ СВОБОДА КУРЕНИЯ

временем. Внутренние стенки артерий под действием отложений теряют эластичность, и кровь свободно не циркулирует. Недостаточное кровоснабжение органов, например, артерий головного мозга, представляет скрытый процесс. Поэтому курильщики даже не знают о нём. В дальнейшем это приводит к затвердеванию артерий, что не ограничивается лишь физическими последствиями: чем больше мозг отягощён вредными веществами и чем меньше поступает в него кислорода из-за сужения артерий, тем невосприимчивей курильщик к возвышенным колебаниям души.

Даже у молодых людей нередко бывает инфаркт из-за склероза сосудов сердца. При проявлении жёстких последствий курения единственный путь — действовать по обстоятельствам. Иногда приходится ампутировать ногу курильщика, чтобы спасти ещё живой организм.

Причины рака лёгких в большинстве случаев является курение. Лишь изредка он поражает некурящих, имеющих природную предрасположенность, или в силу вредной экологии.

Печень, выполняющая, наряду с почками, функцию очищения организма, также повреждается курением. Часто она не может столь же эффективно обеззараживать организм, чтобы препятствовать тяжёлым заболеваниям. Нравнодушный врач был бы обязан запретить курение людям с больной печенью!

Однако и по сей день курильщик остаётся недостаточно информированным о последствиях курения. Или причина всё же в том, что курильщики не хотят знать ничего о том, с чем они «однажды» могут столкнуться?

Но ведь известно, хотя бы в общих чертах, что курение равносильно постепенному умиранию организма, что страдают и некурящие, когда вынуждены вдыхать дым сигарет, и что беременная женщина, вдыхая никотиновый яд, может тяжело повредить здоровью ещё не рождённого ребёнка. Уже говоря о том, что курение не даёт наслаждаться чистым природным воздухом — даром Творения, который содействует счастливому восприятию мира.

ДУШЕВНО-ДУХОВНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ

Как уже говорилось, курение сказывается не только на физическом, но и на душевно-духовном развитии человека: любое пристрастие является препятствием на пути к внутренней свободе, оно привязывает к той ступени сознания, на которой как раз находится курильщик. В Послании Граля «В Свете Истины» объяснены такие нематериальные взаимосвязи, и о переживаниях курильщика после смерти сказано:

«...переселяясь, заядлый курильщик берёт с собой и

сильную тягу к курению, ибо тяга эта есть склонность, затрагивающая ощущение, то есть сферу духовного, пусть даже на самой отдалённой её периферии. Разгораясь всё сильнее, пламя желания привязывает его к тому месту, где только и возможно удовлетворение... к Земле. Удовлетворение же этот дух обретает, увиваясь за курильщиками и наслаждаясь опосредованно, через их ощущение.

При отсутствии какой-либо тяжкой кармы, привязывающей их к другому месту, подобные индивидуумы чувствуют себя превосходно, вообще не сознавая, как правило, что несут наказание. Лишь тот, кому под силу окинуть взором совокупное бытие, распознает наказание в непреклонном взаимодействии, состоящее в том, что данный индивидуум не продвинется вперёд до тех пор, пока желание, во всякий миг стремящееся к «переживанию» ради собственного удовольствия, привязывает его к другим людям, ещё живущим на Земле во плоти и крови, чьи ощущения являются для него единственным способом обретения частичного, опосредованного удовлетворения» (Т.2, 13).

Пример из врачебной практики замечательно иллюстрирует вышесказанное: врач пришёл к престарелому пациенту, бывшему якобы при смерти. Поскольку у больного ещё были дыхание и пульс, то у врача сложилось впечатление, что признаки агонии проявлялись лишь периодически. Действительно, спустя некоторое время больной пришёл в сознание и сообщил, что он был у друзей из клуба курильщиков. Два года назад этот больной злоупотреблял табаком и, хотя он уже «отказался» от курения, очевидно, не смог избавиться от своей склонности до самой смерти.

Признавая реальность потустороннего мира, из объяснений больного мы можем заключить, что когда душа после смерти отделится от тела, то по Закону Притяжения Подобного она будет «вовлечена» в потустороннем мире в круг людей с аналогичными склонностями.

Окончание на 11-й стр.

Моисей

Воспринято под воздействием близости Абд-ру-шина, благодаря особому дару одного из призванных к этому



ТЕМ ВРЕМЕНЕМ Моисей скакал к Абд-ру-шину. Перед ним широко раскинулась пустыня. Всюду песок, песок, песок – насколько хватало глаз. Плающее солнце висело в небе, бросая свои последние лучи на одинокий ландшафт. Моисей ничего этого не видел, у него была лишь одна мысль: «Это произошло!» Снова и снова он думал о том, что теперь он стоял перед началом своего дела. Возврата не было!

Издаലെка приблизились всадники. Моисей обрадовался, когда увидел знакомые лица из свиты Абд-ру-шина.

Они окружили его, и все вместе с бешеной скоростью понеслись к лагерю Абд-ру-шина. Когда показались шатры, Моисей вздохнул как будто освобождённый. На него словно повеяло родиной. Там были близкие – друзья!

Белая лошадь Абд-ру-шина нетерпеливо гарцевала. Одинокий всадник стоял на невысоком холме и смотрел на приближающихся всадников.

От лёгкого ветра бурнус вздувался и снова опадал. Человек и конь были как одно целое, чётко выделяясь на фоне тёмно-синего ночного неба. Моисей видел небо, мерцание звёзд и одинокого, венчающего ландшафт всадника на пригорке. Его пронзила дрожь. В нём вспыхнуло предощущение.

«Он не такой как все люди, – думал Моисей. Он один, и внутренне не связан с нами. Ощущает ли он это? Чувствует ли себя одиноким?»

Абд-ру-шин сбежал с песчаного пригорка в тот момент, когда всадники стояли напротив друг друга.

Он встретил Моисея испытующим взглядом:

– Свободен?

– Да!

Абд-ру-шин удовлетворённо кивнул и поскакал во главе процессии вперёд в лагерь.

Перед шатром Абд-ру-шина стояли несколько мужчин, которые высматривали приближающихся всадников. Несмотря на темноту, они узнали своего князя. Острым слухом они смогли различить поступь Абд-ру-шина. Они слышали приближение всадников, слышали, как те соскочили с седел и разошлись по своим шатрам. Теперь на тёмном фоне ночи выделилось несколько фигур. Мужчины отступили в сторону и освободили проход в шатёр. В то же мгновение полог шатра распахнулся, и из него выскользнула тонкая фигура.

В темноте она была похожа на призрачную тень. И тут она узнала подошедшего к шатру человека.

– Абд-ру-шин! – будто крик птицы нарушил тишину ночи. Затем она зашепила навстречу князю, который, улыбаясь, приветствовал её.

Абд-ру-шин жестом подозвал Моисея, застенчиво отступившего назад. В шатре было светло, от факелов струился тёплый свет и позволял различить обстановку. Дорогие ковры покрывали пол и стены, шкуры – сиденья, золотые чаши с фруктами стояли по сторонам, а отделанные драгоценными камнями сундуки таили сокровища, ценность которых была безмерна.

Моисей ничего этого не видел. Его взор был прикован к юному созданию, которое смотрело на Абд-ру-шина, пытаясь угадать его желание по глазам. Абд-ру-шин положил руку на плечо девушки и улыбнулся, указывая на Моисея.

– Разве ты не замечаешь, что мой гость хотел бы узнать, кто ты?

Моисей пришёл в замешательство и смущённо пригладил волосы.

Девушка направила на него удивлённый взгляд.

– А кто он, твой гость?

– Израильтянин, воспитанный при дворе фараона.

Девушка схватила Абд-ру-шина за руку, и с опаской прижалась к нему.

– Он был с фараоном?

– Да, но он покинул его, Нахоме.

– Ох! – она облегчённо засмеялась. – Как хорошо!

Абд-ру-шин повернулся к Моисею.

– Нахоме живёт под моей защитой. Она и её мать были ограблены воинами фараона и взяты в плен. Я сумел освободить их. За это она благодарна мне и постоянно находится рядом со мной.

Моисей рассматривал юное создание и откровенно выразил своё восхищение.

– Разве можно не любить тебя, мой князь? – сказал он, и в его взгляде была горячая благодарность.

Абд-ру-шин, возражая, поднял руку, а затем указал на сиденье.

– Должно быть, ты устал, Моисей, и голоден. Давай поедим.

Нахоме хлопнула в ладоши. Появились слуги, принесли изысканные блюда и поставили их к ногам сидевших.

Моисея охватило невыразимое чувство защищённости. Ему казалось, будто впервые в своей жизни он был дома. В лачугах своего народа он не нашёл этого спокойствия и близости. Ему приходилось насильно заставлять себя задерживаться там. Когда он видел тёмные глаза своего брата, ему становилось горько. Эти

* Продолжение. Начало в №3-4.

обвиняющие взгляды всегда были в его душе, они требовали, не отпуская ни днём, ни ночью. Всё более сильным становился зов в глубине его души – помочь им. Да, они вызывали жалость, и он любил их, детей Израиля – но принадлежал ли и он к ним? Испытал ли он их страдания? Угнетали ли его египтяне? При дворе фараона он знал только хорошее и не мог полностью понять глубокое страдание своего народа.

Казалось, Абд-ру-шин прочёл мысли своего гостя.

– Скоро ты приступишь к своей задаче, ведь это побуждает тебя к действию?

Моисей открыто посмотрел на князя.

– Сейчас меня пока ничто не побуждает, но это произойдёт, если мне будет позволено остаться с тобой.

– Ты так нерешителен? – эти слова прозвучали для Моисея как серьёзное предостережение. Он молча опустил голову.

– Моисей! Веришь ли ты в Бога, моего Бога, Который является и Богом твоего народа?

– Да, я верю в Него.

– И всё-таки ты не ощущаешь, для чего живёшь?

– Абд-ру-шин, я живу, чтобы освободить Израиль, но смогу ли я? Ты не знаешь этих людей так, как я. Я ходил в их жилища, видел нужду и отчаяние, но также и недоверие, которое у них проявлялось ко мне. Я чужой для них, они никогда не поверят мне. С чего мне начать? Что нужно делать? Поднять восстание против египтян? Но один удар фараона – и уничтоженный Израиль будет повергнут в прах!

– И ты говоришь о своей вере? Нет, Моисей, ты не веришь! Только вера может просветить тебя, показать тебе путь, которым ты должен идти!

– Абд-ру-шин! Скажи, что мне нужно делать, тогда я одержу победу!

Абд-ру-шин серьёзно покачал головой.

– Разве я говорил недостаточно ясно? Ты не понимаешь меня? Тогда иди в пустыню один, без всякой защиты, и готовься, пока не услышишь голос Господа!

Моисей в отчаянии поднял глаза.

– Ты велишь мне идти? Мне следует уйти? Ты не любишь меня? Презираешь меня?

Абд-ру-шин снова покачал головой.

– Я строю, потому что я тебя люблю, Моисей и хочу помочь тебе. Именно поэтому я отказываю тебе в моей близости. Отправляйся в уединение, борись за свою жизнь и созревай в тишине. Жди, пока Господь придёт к тебе, прислушивайся к Его голосу и действуй по Его велению.

– Господин! – выкрикнул Моисей и опустил голову. – Я сделаю это, – прошептал он.

Абд-ру-шин серьёзно кивнул головой и выпрямился.

– Моисей! – радостно зазвучал его призыв.

Моисей вскочил. Он увидел сияющее лицо князя.

– Абд-ру-шин! – пробормотал он. Сияние перешло на него, распространило свет и ясность на его черты.

– Я понимаю Тебя, Господи! – Слова звучали твёрдо, в его голосе не было никакой дрожи.

На следующий день Моисей покинул князя, чтобы найти тишину и подготовиться к исполнению своей задачи.

Перед ним лежала бесконечно широкая и одинокая пустыня. Углубившись в неё и уже находясь вдали, он думал о своей юности, о том, что оторван от всего привычного. Лишь постепенно исчезли последние мысли о роскоши, которая окружала его раньше. В странствиях ему приходилось прикладывать много усилий, чтобы не умереть с голоду. Поначалу это казалось невыносимым. Но нельзя было прекращать поиски оазиса, это грозило гибелью. Непреклонный голос в глубине души заставлял его непрерывно двигаться вперёд. Моисей мечтал о плодородной долине Нила, где природа давала людям изобилие. Жёлтое мерцание ослепляло его глаза – песок, песок – никакой защиты от палящего солнца.

Он часто опускался на колени, близкий к отчаянью.

– Вернуться? Нет!

Моисей взмолился.

Он молил Бога о помощи так сильно, как никогда. И его просьба была услышана. Он увидел полузамеченные следы. Бредя по ним, он, совершенно обессиленный, достиг, наконец, желанного оазиса. Источник! Моисей пил иссохшими губами. Уже давно закончились его провиант и вода, которую он вёз в бурдюках на спине своего верблюда. Он умер бы от жажды, если бы не пришла долгожданная помощь.

В это время Абд-ру-шин ехал через свой город. Рядом с ним ехала Нахеме. Абд-ру-шин вместе со своими приближёнными раньше срока возвратился домой. На холме расположилось белое, плоское строение, дворец князя. Нахеме бурно выразила свою радость, когда увидела дворец.

– Ты рада, что снова увидишь свою мать, Нахеме?

– Да, и этому тоже, но теперь, когда мы вдали от фараона, мне стало спокойней.

– Фараон не сделает ничего дурного, дитя моё.

Нахеме неподвижно смотрела прямо перед собой.

– Я знаю, но он злой!

– Он не решится бороться со мной.

Нахеме не ответила; она задумчиво сидела на своей лошади, её рука рассеянно гладила гриву животного.

Нахеме не могла отбросить мрачные воспоминания. Она была ещё ребёнком и не забыла ужас нападения. Страх перед фараоном, чьи воины убили её отца, не давал покоя. Первое глубокое впечатление её детства – и как сильно оно поразило детскую душу.

Затем вспомнилось другое переживание: освобождение с помощью Абд-ру-шина. Нахеме никогда не за-

бывала тот миг, когда князь с сияющими глазами подошёл к ней и поднял её с лохмотьев, на которых она съёжилась в страхе.

С того часа Нахоме не знала ничего, кроме любви к Абд-ру-шину, своему освободителю. С глубокой благодарностью и детским смирением она старалась служить князю. Абд-ру-шин принимал её трогательную заботу. Он любил Нахоме и позволял ей быть рядом так часто, как она хотела.

На плоской крыше дворца развевались полотна. Нахоме подняла руку и помахала.

Абд-ру-шин тоже обрадовался, когда увидел своих друзей. По обе стороны дороги, по которой они ехали, стояли люди. Громкие радостные возгласы приветствовали его и его всадников. Абд-ру-шин безмолвно принимал ликование. Только иногда его взгляд с улыбкой скользил по толпе. Наконец, процессия достигла ворот дворца. Широко открытые, они ждали въезда князя. Большой двор принял всадников. Все спешили. Подбежали слуги, чтобы придержать лошадей.

Широкая лестница вела наверх. На нижней ступени стояли друзья Абд-ру-шина. Нахоме радостно затропилась к своей матери.

Затем, после приветствия, Абд-ру-шин стал подниматься по ступеням в свои покои. Остальные стояли у подножия лестницы и смотрели вслед князю, поднимающемуся всё выше и выше. Его окутывал белый плащ, тихо шуршавший по мраморным ступеням. Поднявшись, он оглянулся, посмотрел в устремлённые на него лица друзей, затем быстро шагнул в свои покои. Среди оставшихся внизу всё ещё царил глубокий молчаливый. Их лица выражали глубокое почитание и преданность, которые были сродни поклонению. Покоряющая воля князя делала их равными в любви к нему.

Во дворце фараона с удивлением восприняли побег Моисея. Фараон велел позвать к себе Юри-хею. Дрожа, стояла она перед отцом, и смотрела на жестокую улыбку его сжатых губ. Его любовь к ней давно угасла. С большим трудом удавалось Юри-хею удерживать отца в спокойном состоянии. Её прежняя красота исчезла, и только благодаря искусным нарядам и редким косметическим средствам Юри-хею могла сохранять часть былого блеска. Она видела, как холодно и испытующе смотрел фараон в её угасшее лицо. Она знала, что сегодня его суждение о её внешности будет беспощадным.

«Это конец, — думала она, — теперь у него будет основание отстранить меня на задний план».

— Где этот израильтянин, твой подопечный? — резко и холодно набросился фараон на Юри-хею.

— Я не знаю, — равнодушно ответила она.

— А не ты ли сама устроила ему побег?!

— Моисей был свободен и мог входить и выходить, когда хотел.

— Это ты виновата! Но я тебе скажу, где он спрятался. Юри-хею задрожала так, что ей пришлось опереться. Ни звука не сошло с её губ.

— Ну, как ты думаешь, где он, этот мечтатель? Ну? — вопрос звучал угрожающе. — У нашего высокого гостя, Абд-ру-шина!

Юри-хею молчала.

— Кажется, тебя это не удивило?! Но скоро ты увидишь, что ты натворила со своей любовью к этому — этому...

— Отец!

Фараон хрипло засмеялся. Его дряхлое лицо искажилось. Оно стало похоже на сморщенную мумию с задыбелыми чертами. Юри-хею отпрянула.

— Боишься? Меня? Скоро ты будешь дрожать перед другим, перед этим арабским князем! Он хитрый — он знал, кого он пригнал. Смертельного врага нашего дома! Посвящённого, который знает все наши слабости и недостатки!

— Перестань! — вскричала Юри-хею.

— Да! Тебе станет страшно! Сейчас, когда уже слишком поздно.

— Нет! Нет! Он не такой, он не подлый, ты ошибаешься!

— Что? Ты полагаешь, что Абд-ру-шин такой глупый, чтобы упустить эту удачу? Подожди, пройдёт немного времени, и он будет стоять вооружённый у границ нашей страны, там, где они плохо охраняются!

— Абд-ру-шин никогда не выступит против нас. Он до сих пор не ограбил ни одной страны, и нас он тоже не тронет!

— Дура!

Юри-хею опустилась на пол и заплакала. С мольбой она подняла руки.

— Отец! Поверь же, что я знаю его лучше — Абд-ру-шин никогда не будет способен на такой поступок! Нет, у Моисея были другие причины, когда он нас покинул. Я их не знаю, но они не связаны со страхом, которые ты только что высказал.

— Иди! — свирепо прошипел фараон. — Такие дуры, как ты, не имеют права на трон Египта. Они приведут его к гибели. За время своей жизни я исправил ошибки моего отца. Я дал стране благосостояние и могущество, я отобрал у израильтян ту часть, которую они присвоили во время правления моего отца. А теперь, после моей смерти, снова вернётся старое? Бразды правления никогда не будут в твоих слабых руках! У тебя нет доли в моих делах, в моей заботе о стране. Ты бы отдала власть этим незваным гостям и дармоедам, она оказалась бы в руках Моисея, который подчинил тебя своему влиянию.

Юри-хею, шатаясь, медленно поднялась и, с трудом удерживаясь на ногах, стояла перед фараоном.

— Смотри, как бы тебе не раскаяться в своём поведении по отношению к этому несчастному народу! Я

отказываюсь от трона, прочность которого стоит на множестве убийств.

С этими словами она покинула фараона. Страх от собственной смелости охватил её. Содрогаясь, она думала о кровожадности своего отца...

Фараон же замышлял новые бесчинства. Он хотел сохранить власть любой ценой. В старости все его страсти, его жажда власти проявились ещё сильнее. Ему было безразлично то, что он потерял Юри-хео. Только золото и власть позволяли ему забыть, что он был разделён любовью.

Его ненависть к Абд-ру-шину беспрдельно возросла. Он ломал голову над тем, как уничтожить князя. Ночами напролёт сидел он со своими магами, обсуждая это. Однако все многозначительно замолкали, как только он называл имя князя. Все соглашались с тем, что Абд-ру-шин обладал тайным, никому неизвестным даром принуждения. «Ему дано нечто неземное, но что именно, мы не знаем», – говорили чародеи. Каждый раз фараон отпускал их, скрежеща зубами. Они жили в постоянном страхе под угрозой смертной казни и отчаянно искали решение.

Ожесточённое, чем когда-либо, надсмотрщики свирепствовали над израильтянами. Под ударами плетей ещё ниже склонялись спины с незаживающими рубцами. В мольбе вздымалось множество рук. С каж-

дым днём подневольный труд становился всё невыносимее. Народ лежал в пыли, но всё-таки думал о Боге. Потрескавшиеся губы исторгали мольбу к Всевышнему, заломленные руки, жалобно возносились к небесам.

А Моисей в это время в далёкой пустыне ждал зова Господа.

В храме Изис по приказу фараона приносили жертвы. Скрытое волнение охватило жрецов. Целыми днями фараон был в храме и наблюдал за жертвоприношениями. Он, застывший и жёсткий, сидел будто окаменевший, только время от времени вспыхивали его глаза.

Глухая музыка сопровождала ритмичные движения храмовых танцовщиц. Воздух был душным, но фараон, казалось, ничего не замечал. Он, не мигая, смотрел на серо-голубые столбы дыма, поднимавшиеся вверх, которые плотным покровом растягивались над всем помещением.

Один из жрецов прошептал танцовщице:

– Он безумный, этими жертвоприношениями он погубит нас!

Танцовщица отважилась бросить взгляд на фараона.

– Он едва видит жертвоприношения и не подозревает о моём изнеможении. Если я остановлюсь, он даже и не заметит, – тихо ответила она.

А тот едва успел сделать ей знак: «Молчи!», потому что фараон поднялся со своего места и приблизился к идолу. Шаркающие шаги, раздававшиеся всё ближе и ближе, испугали жреца и танцовщицу. Что случилось?

Фараон остановился перед девушкой, своей худой рукой давая ей знак остановиться.

Она, ожидая, преклонила колени. Тогда он прошептал:

– Пойдём со мной!

Ужас пронзил тело девушки. Она поднялась, немного помедлила, бросив на жреца ищущий помощи взгляд. Тот судорожно схватился за подножие идола. В его глазах были отчаяние, ярость и бессильная ненависть. Он хотел бы как тигр прокрасться за уходящим шаркающей походкой властителем и одним ударом свалить его. Он любил танцовщицу. Увидит ли он её снова, ведь она последовала за фараоном? У него потемнело перед глазами. Когда он пришёл в себя, девушка уже исчезла.

Во дворец вели подземные ходы, хорошо известные жрецу. У него были их точные планы, и он мог легко незамеченным пробраться во дворец, даже подойти совсем близко к фараону, и никто бы этого не увидел.

– Я убью его! – воскликнул он.



Продолжение следует...

Окончание.
Начало на 6-й стр.

Каждое пристрастие, каждая склонность привязывают, таким образом, к материальному, вместо необходимого духовного подъёма. Стремление вырваться из такой зависимости требует на том свете, по меньшей мере, таких же усилий, что и на Земле, а вполне вероятно, что и намного больших. На первый взгляд, эта перспектива могла бы подвигать на больного убийственно и привести к пониманию необходимости борьбы с этой склонностью, которая возникла из-за стремления к прожиганию жизни или из-за скрытого желания.

ВЫХОД ИЗ ЗАВИСИМОСТИ

Путь избавления от пагубной склонности можно в общих чертах обозначить двумя понятиями: познание и преодоление. Для этого необходимо свободное решение курильщика. Но оно не должно быть рациональным физическим соображением. Запрета врача или нежелания самого курильщика недостаточно. Они не приведут к глубокому пониманию душевно-духовных последствий курения. Напротив, давление на рациональном уровне вызывает противодействие.

Если курильщик хочет избавиться от зависимости, то должен внутренне противиться ей. Тот кто всерьёз стремится жить по Законам Творения, должен понимать бессмысленность этой физически вредной и препятствующей духовному росту привычки. Понимание более высоких взаимосвязей — только первый шаг! Он должен вести к тому, чтобы не копать больше в сути курения и не способствовать вышеназанному «противодействию». Следующий шаг — реальное действие с помощью сильной духовной воли!

Серьёзное решение курильщика преодолеть пагубную склонность к табаку проводит его через все стадии никотиновой зависимости. Важную роль в этом играет «сила мысли» со всеми возникающими при этом и образно переживаемыми формами, например, с представлением: «Как было бы чудно снять стресс ещё одной сигаретой!» С такими «полными жизни», вначале ещё

очень сильными мыслеформами нужно считаться всерьёз. Противопоставление им слабых рациональных аргументов обычно мало что даёт, борьба ведётся в ложном направлении.

Напротив, тому, кто формирует в душе ясную картину последствий курения, легче избавиться от зависимости. Этот образ может действовать тем эффективнее, чем глубже осознание несправедливости действий. Возвращению привычки противостоит победное сопротивление. Если же кто-то однажды проявит слабость, то, по крайней мере, осознанно переживёт своё падение, что немаловажно, поскольку не так просто вытеснить из души нечто, даже если оно уже признано ложным.

Самое важное решение за желающего избавиться от пагубной склонности никто не исполнит. Это звучит всегда так: «Закурить или нет?»

Отказ удастся, если воля достаточно крепка. При этом очень полезным может быть понимание содействующей и созидательной силы, незримо пронизывающей Творение. Внутренняя просьба о помощи и силе, которую каждый переживает по-разному, значительно укрепит любое решение жить правильнее и лучше, если в основе этой просьбы лежит праведная внутренняя борьба. Чувствовать поддерживающую силу Творения означает приобретать решающий опыт успеха, укрепляющий каждого, кто борется с пагубными страстями.

ВЫВОДЫ

Нужно быть всегда готовым к борьбе и к последовательным решениям, потому что без осознанного действия нельзя реально преодолеть пагубную склонность или страсть.

Путь к свободе может быть успешно пройден только тогда, когда для пагубной склонности нет питательной среды, которая всегда связана с действиями и образом жизни. Сначала познать, а затем преодолеть!

Указанный здесь способ борьбы может показаться некоторым читателям слишком простым и поэтому не сулящим успеха. Но такое представление — заблуждение. Я говорю это, опираясь на свой личный опыт!

Вильфрид ВРУК
(из журнала «GralsWelt», пер. с нем.)

БЛАГОТВОРНЫЙ ОТПУСК

Наконец-то! Порядочно потрудились я в последний рабочий день, передала бумаги коллегам и могла наконец-то порадоваться. Мне предстояли прекрасные дни, вдали от повседневной суеты. Прощаясь, мои коллеги прокричали мне вслед: «Счастливого отпуска и много радости!» Я охотно взяла с собой эти пожелания.

Дома, когда я паковала чемодан, слова «благотворный отпуск» владели моими чувствами. «Какие они содержательные», — думалось мне. Раньше я не замечала глубины этих слов, но сегодня простая истина открылась мне. Она раскрылась мне в понятии «пра-дом», в котором должны созреть дарованные нам способности.

Во мне возник образ пронизанного светом, утопающего в цветах садового домика, который, кажется, был не от мира сего. Благородные человеческие духи бродили там, и глубокий покой, сиявший из их глаз, совершенно покорил меня. Казалось, что этот образ сродни спокойной учёбе. Есть ли где-то в Творении такие места, в которых мы, вместо того чтобы бесцельно валяться, могли бы наполнить нашу душу светом и красотой, дабы смогло расцвести новое начало? Получим ли мы там «семя» для нашего дальнейшего развития здесь, на Земле, — импульсы жизни, которые должны повести нас к духовному расцвету?

Нести это в себе — задача человека, когда он удаляется в тишину отпуска.

Своей внутренней жизнеспособностью он может достичь этого небесного садового домика, чтобы отдыхать в истинном смысле и, наполнившись силой, сделать осмысленными свои будни.

По-видимому, именно эта тоска вновь отражается в нашей тяге к дальним расстояниям. Ведь в наших длинных странствиях по жизни мы познакомились с такими садовыми домиками, и наши сердца никогда не забывали их! Они тоскуют по их светлой красоте, чистой силе и заботе их жителей. Об этом внутреннее беспокойство в нас, тоска по далям отпуска!

Однако даже самая дорогая поездка к южным морям не может принести нашей душе этот отдых, и далёкий морской берег лишь песчинка истинной красоты.

Как великолепно, если эти воспоминания коснутся нас, и мы задумаемся о своей настоящей родине. Ведь самое позднее — в день нашего прощания с Землёй мы познаем, что не принадлежим к этому миру. Какое благословение, если мы уже перед отъездом подготовимся к «новой стране» и уверенно будем знать путь к нашему пра-дому.

Корнелия ПОЙКЕРТ
(из журнала «GralsWelt», пер. с нем.)



АМАН Мухаметшин, по кличке Заляма, немолодой высокий и коренастый зек более чем с двадцатипятилетним тюремным стажем, шёл после рабочего дня в жилой корпус, который звался баракком. Настроение у Залямы было неважное, а ещё точнее – хуже некуда. Сегодня в конце обеденного перерыва его вызвал к себе первый зам. начальника колонии, майор Баринов, и предложил сделку. Он, Заляма, даёт нужные оперативникам показания на двоих «бунтарей», которые своей строптивостью давно «достали» всю администрацию, а ему взамен в течение двух месяцев в гарантией оформляют УДО¹, и едет он счастливый и довольный к своей Марине. Предложение было куда как заманчивое, да Заляма был уже не «тот».

С Мариной он познакомился три года назад, когда она приехала на свидание к своему младшему брату. Василию – так звали брата Марины – был всего 21 год, попал он в колонию по оговору своих «поделщиков», который они сделали на предварительном следствии. Потом, на суде, все они, как один, отказались от своих показаний и заявили, что подставили его просто от обиды, что он не остался в компании. Суд, однако, не принял эти показания во внимание, взял за основу их «старые» показания, но благодаря множеству положительных характеристик и ходатайств дал Василию «всего» 5 лет строгого режима – меньше минимального срока, положенного по данной статье. Такая судебная практика была Заляме хорошо знакома, его собственная первая ходка тоже была из-за «шуточки» полупьяных парней, попавшихся на месте преступления и оговоривших проходящего мимо Залямю просто «смеха ради». Тогда их отказ от своих показаний суд тоже отверг, и совершенно непричастный к преступлению Заляма, в то время ещё просто Аман Мухаметшин, пошёл по этапу. Вся его дальнейшая жизнь покатила под откос, перерывы между «отсидками» не превышали обычно нескольких месяцев,



В КОЛОНИИ

и он почти свылся с этим, но встреча с Мариной показала, что всё в его судьбе может ещё круто измениться.

Василий был совершенно не готов к жизни в зоне, несколько раз просто по наивности попадал в тяжёлые ситуации, и если бы не Заляма, взявший над парнем шефство, то неизвестно, чем бы для него закончилась тюремная эпопея. В тот день в колонии был день открытых дверей – мероприятие исключительно редкое для зоны строгого режима – и для приехавших родственников организовали концерт, вечерний чай со сладостями и ряд спортивных соревнований. Родственников у Залямы не было, вырос он в детдоме и на улице, к нему никогда никто не приезжал, но Василий чуть не силой затасил его на вечерний чай, где и познакомил с Мариной. Василий представил сестре Амана как своего спасителя и заступника, а она уже знала об этом из писем брата, который утверждал, что обязан Аману чуть ли не жизнью. Суровый и привыкший к грубости зек при первом же взгляде на Марину ощутил нечто совершенно неизведанное. Её нельзя было назвать красивой, но во всём облике этой привлекательной тридцатипятилетней женщины просвечивала какая-то внутренняя чистота, которую словами объяснить было невозможно. Когда она протянула ему руку и сказала глубоким, заворожившим его голосом слова благодарности, то он смутился, как неиспорченный шестнадцатилетний мальчишка, чего сам от себя уж никак не ожидал. Пробормотав что-то нечле-

нораздельное, он, как бинокль, почти не принимал участие в беседе и только коротко отвечал на вопросы, которые задавала ему Марина. Он плохо спал ночью и на следующий вечер, после напряжённого рабочего дня, когда они прощались, собрался с духом и попросил разрешения написать ей письмо. От Василия он знал, что она три года была замужем за военным моряком, погибшим при исполнении служебного задания, и что детей у них не было. Не надеясь ни на что, в ответ Заляма услышал: «Конечно, Аман, я буду ждать», – и улыбнулась ему доброй приветливой улыбкой.

Он решился написать ей только через полтора месяца. Ответ пришёл на удивление быстро. Письмо было тёплым и обстоятельным, Марина интересовалась его жизнью и увлечениями, подробно описала свой отпуск, который она провела на своём дачном участке, на берегу реки, рассказала об интересной прочитанной книге. Потом было ещё много писем, каждое из которых Заляма ждал, начиная с момента отправки своего письма, считая дни. Они много писали друг другу о жизни, о том, почему так складывается судьба человека, и он стал серьёзно задумываться над этими вопросами. Марина ещё два раза приезжала, теперь уже и к брату, и к нему, и их отношения становились всё более тёплыми. Он и раньше в тюрьме всегда работал, был с этой точки зрения на хорошем счету у начальства, а сейчас вообще готов был оставаться на работе сутками. Руки у него были

золотые, и администрация позволяла ему сверхурочные работы, за которые относительно неплохо платили. Два года назад Заляма, поразив всю братву, бросил курить и увлекаться цифирем, другого бы за этот поступок могли изрядно поприжать, мол «своих предаёшь», но он пользовался авторитетом во всей зоне, и его быстро оставили в покое. Он не позволял себе ни на что рассчитывать, но где-то в глубине души у него уже теплилась надежда, что они с Мариной будут вместе. В последнем своём письме, отправленном два дня назад, Аман (сам себя он уже не хотел звать Залямю) прямо спросил у неё разрешения приехать после освобождения в их городок.

И вот это неожиданное предложение. УДО у Амана так и так уже подходило, причём одновременно с Василием, но он знал, что таким «сидельцам», как он, суд без ходатайства администрации редко идёт навстречу, невзирая даже на полное отсутствие нарушений режима. Тем более что нарушение начальство при желании всегда «могло организовать». А это ещё почти три года! До встречи с Мариной он бы, не задумываясь, согласился, так как эти «бунтари» были редкими отморозками, и вся братва поблагодарила бы его за это. Сейчас он не мог. То, что хотел услышать от него майор Баринов, они не делали, а «на несчастье других счастья себе не построишь». Эти слова любимой остались в его памяти навечно.

Когда на следующий день его снова вызвал к себе майор Баринов, то Аман сказал: «Извините, гражданин начальник, но против совести я не пойду». «Ну смотри, тебе виднее, только как бы не пожалеть об этом», – процедил майор и махнул рукой, показывая, что зек свободен. Через два дня по совершенно надуманному обвинению начальник колонии (чувствовалось, что он делает это нехотя), объявил ему два месяца ПКТ (помещение камерного типа для нарушителей режима). Теперь об УДО можно было надолго забыть, майор выполнил свою угрозу. Дополнительной неприятностью было то, что в одной камере с ним

¹ Условно-досрочное освобождение (прим. ред.).

сидел один из «бунтарей», по кличке Барбос, с которым Аману очень не хотелось общаться.

Прошла неделя. Аману снились странные сны. Вот он идёт по цветущему лугу к дому, на крыльце которого, улыбаясь, стоит Марина и протягивает к нему руки. Временами он часами лежал без сна, раздумывая о том, правильно ли он поступил, но всегда приходил к выводу, что по-другому было нельзя.

— Сегодня уже среда, — вдруг подумал он, — осталось здесь сидеть ещё 54 дня! Господи, помоги мне, — неожиданно для него самого взметнулась мысль или что-то более глубокое. — Ведь Ты знаешь, что я никогда больше не совершу злого поступка.

В пятницу в зону внезапно приехала комиссия во главе с начальником областного тюремного управления. В зоне поднялся переполох, генерала никто не ждал, по межкамерной почте пришло сообщение, что он хочет обойти всю колонию. В три часа дня всем велели встать и построиться, загревели железные засовы, и в сопровождении администрации колонии в камеру вошёл молодой военный в генеральской форме. Медленно пройдя вдоль ряда заключённых, он остановился недалеко от Амана и спросил хорошо поставленным голосом: «Жалобы и обращения есть?» Несколько секунд в камере стояла мёртвая тишина, потом резко прозвучал наглый голос Барбоса, стоявшего слева от Амана: «А как же!» «Слушаю вас», — произнёс генерал и сделал короткий шаг влево, остановившись напротив зека. В руке Барбоса мелькнуло лезвие заточки, которое в мгновение ока метнулось к горлу генерала. Все оцепенели, казалось, что самое ужасное неизбежно. Мощным и стремительным рывком Аман перехватил руку Барбоса в самый последний миг и сильным поворотом завернул её за спину. Барбос завопил от боли и выронил заточку. Побледневший генерал зорко взглянул в глаза Аману, коротко сказал «спасибо» и вместе со всей свитой и взятым в кольцо Барбосом вышел из камеры.

В 9 часов вечера Амана вывели из камеры и отвели в кабинет начальника, где его ждал генерал. Разговор с Алексеем Владимировичем — так звали генерала — затянулся далеко за полночь. Они пили чай и беседовали так душевно, как Аман даже в мыслях себе представить не мог. В ПКТ Амана больше не отвели, ночевал он на своей койке в бараке. На следующий день после отъезда комиссии Амана вызвал начальник зоны. Разговор был кратким. Он извинился за неправомерное наказание, сказал, что через неделю документы на УДО с самой лучшей характеристикой будут направлены в суд, и отпустил его.

Аман вышел на воздух, душа у него пела.

Виталий КРОПАЧЕВ



Вера, о которой говорил Иисус

Сегодня в мире многие люди знают об Иисусе, Сыне Божьем, и верят в Его тогдашний приход и Его Миссию Спасения. И многие знают, что Иисус говорил людям о том, что им необходима вера и воздастся им по вере их. Однако часто под этими словами подразумевается слепое принятие чего-либо «на веру», к сожалению, иногда исключаются обычный здравый смысл, сердечное ощущение.

Многим верится, что для Бога нет вообще ничего невозможного. Верят, что Иисус воскрес вместе с земной плотью и что спасение заложено только в вере в Иисуса и больше ни в чём ином, что если во что-то верить, то оно непременно сбудется. Однако, та ли это вера, о которой говорил Иисус и которой Он хотел?

Давайте вспомним слова Иисуса, сказанные им некогда своим ученикам: «Ещё многое имею сказать вам, но вы теперь не можете вместить...» (то есть понять, осознать). Ученики постоянно жили вместе с Ним и должны были бы лучше всех понимать Его. И если Он говорил это даже своим ученикам, то что можно сказать о других людях, которые слышали о Его словах из вторых и третьих уст. И вот если бы под словом «вера» Иисус подразумевал то же самое, что и сегодня, то есть «простое принятие чего-либо на веру», то Ему не пришлось бы произносить этих слов. Он, однако, высказал их и обратил на них особое внимание, так как связаны они были и с обещанием о приходе Сына Человеческого: «...но пошлю вам Учителя, который научит и наставит вас на всякую Истину, так как от Моего возьмёт и Моё продолжит...!» И это обещание было бы излишним, если бы Иисус уже тогда смог донести до людей всю Истину.

Из слов Иисуса нам известно кое-что о Миссии этого Учителя. Прежде всего то, что Он явится продолжателем Его Дела, которое осталось незавершённым, то есть «наставит нас на всякую Истину», потому что Иисус хотел ещё многое сказать людям, но они уже не могли это вместить, то есть понять и постичь, чтобы суметь жить по этим Словам. Отсюда можно увидеть и всю неправомерность слепой веры, так как тогда Иисус мог бы посоветовать людям просто поверить Ему, Его словам, даже если они и были бы им непонятны. Но Он всегда призывал найти эти слова в самой жизни.

В одной своей притче Он говорит: «Человек, смотри, — видишь, как это происходит в жизни с виноградной лозой, так же это происходит и с человеком». Он всегда старался помочь человеку в понимании примерами из самой жизни и никогда не призывал верить слепо. Ведь Он знал, что настоящую пользу может принести только то, что человек сможет постичь, осознать, ощутить, проверив самой жизнью, и поэтому сознательно воспользоваться этим.

Итак, своими словами о тогдашней людской несостоятельности в восприятии Иисус совершенно чётко дал понять, что Он отвергает слепую веру! Следовательно, такая вера — заблуждение! Он требует от человека веру живую — ту, которая явится зерном, из которого под влиянием опыта жизни в человеке прорастёт и взойдёт настоящая, то есть истинная собственная убеждённость! Убеждённость в том, что слова Иисуса несут Истину не потому, что их произнёс Иисус, но потому, что человек при помощи слов Иисуса через свой земной опыт вновь нашёл Истину, но уже нашёл Её сам своим сердцем в самой жизни! И это одновременно явится для него ощутимым доказательством того, что такие слова, в которых таится сама Истина, мог произнести только Сын Бога! И он возблагодарит от всей души Того, Кто принёс её, а также и Того, Кто отправил Его, чтобы Он словом своим помог людям в их тяжёлом положении. Однако путь к такой благодарности и переживанию лежит отнюдь не через слепую веру!

Итак, мы видим, что когда Иисус говорил о вере, то Он подразумевал не слепую веру, а веру живую, то есть ту, которая посредством опыта жизни перерастает у человека в личную убеждённость! Убеждённость же приходит в результате личностных размышлений и испытаний и не имеет ничего общего со слепым принятием чего бы то ни было на веру! Ведь, как известно, то, что человеком не познано и не понято, не может принести ему и настоящей, то есть духовной пользы. И человек, безусловно, не должен ничего просто принимать на веру! Обладая свободной волей и способностью, ощущая, размышляя и взвешивая, человек несёт личную ответственность за свою веру и свои убеждения!

Александр ПАРИНОВ

ИЗ ГРЕЧЕСКИХ сказаний известен сфинкс, существо с головой женщины и телом льва, которое жило под городом Фивы.

Он задавал каждому путнику загадку. Если человек не мог решить её, сфинкс убивал его и сбрасывал в пропасть. Так было до тех пор, пока Эдип не разрешил эту загадку, и тогда сфинкс сам бросился вниз.

Отсюда происходит выражение «загадочный, как сфинкс», которым обозначают что-то непонятное, неясное или необъяснимое.

Происхождение этого мифа окутано тайной. Вероятно, сфинкс был одним из перенятых от египтян символов, однако, его первоначальное значение по неизвестным ныне причинам изменилось.

Греческие сфинксы выглядели женскими существами, в то время как у египтян они имели мужские формы. Позднее образы сфинксов использовались в западном искусстве для украшения входов замков, дворцов, садов и т.д.

Если мы хотим найти первоначальное значение, которое имел египетский сфинкс, то нужно обратиться к миру животных.

Животные есть не только на Земле, но и во всех внеземных сферах Творения. Из истории Творения, изображающей первые семь дней, в I-й Главе I-й Книги Моисея, можно увидеть, что животные есть уже в Первозданном Творении. Первозданное Творение — духовного рода и находится намного выше человеческого Рая, то есть на вершине совокупного Творения. Его создание нельзя путать с сотворением Земли.

Даже в находящемся над Первозданным Творением Божественном Царстве есть животные.

В Откровении Иоанна (4, 6-8) сказано: «...И посреди престола и вокруг престола четыре животных, исполненных очей спереди и сзади. И первое животное было подобно льву, и второе животное подобно тельцу, и третье животное имело лицо, как человек, и четвёртое животное подобно орлу летящему. И каждое из четырёх животных имело по шести крыл вокруг, а внутри они исполнены очей; и ни днём, ни ночью не имеют покоя, взывая: свят, свят, свят Господь Бог Вседержитель, Который был, есть и грядёт». Ещё в дохристианское время весть об этих четырёх животных проникла в Творение вплоть до Земли. Египетские мудрецы, жившие во времена давно исчезнувшей высокой культуры, владели знанием о четырёх животных и сформировали их в единый образ, который отражал часть каждого из четырёх животных и позднее был назван «сфинксом». Они скрыли тем самым от будущих поколений великую тайну.

Лишь немногие из форм сфинкса соответствуют первоначальному виду. Так, например, сфинкс в Гизе очень

Тайна сфинкса



похож на смешанную форму четырёх животных. Это голова человека с телом тельца, когтями льва и сложенными крыльями орла. Он длиной 73,5 м и высотой 20 м, мощная каменная фигура была выдолблена из скалы прямо на месте. Он был создан 2650 лет до н.э., а возможно, и ранее.

Тут и там ещё попадаются слабые отзвуки истинного значения четырёх животных. Говорили, что они должны быть представителями всего Творения. В примечаниях к «Новому Завету», изданных Отто фон Герлахом (Берлин, 1863 г.), сказано, что эти животные: «...символическое изображение Высших Сил, которые правят в Творении... Из-за недостатка нашего языка они должны называться животными... Их имена обозначают живую сущность». Также есть указания в народных мифах, например, образование Вселенной из Первозданного быка (культ Митры в Иране).

В действительности четыре крылатых животных вокруг Божьего Трона — Лев, Телец, Овен с человеческим лицом и Орёл — Божественные Существа, которые до сих пор были известны лишь образно по именам.

Овен несёт человеческое лицо, так как он содержит в себе духовное в Творении, из которого произошли люди. Множество глаз и шесть крыльев указывают на то, что это сведущие животные, которые вибрируют в неколебимой верности и преданности, «не зная покоя ни днём, ни ночью», то есть вечно вибрируют в Воле Бога. Вся их сущность исполнена Божественным Светом.

И *шесть* крыльев тоже имеют своё значение, так как *шесть* — важное число для формирования и созидания в Творении. Мы находим его, например, в шести днях Творения и в описании небесного города Иерусалима в Откровении Иоанна (21, 16): «Длина, ширина и высота его равны» (= 6 сторон). Но также и в земном мы встречаем число *шесть* в форме кристаллов, в шестиугольных сотах пчёл, в делении времени и круга.

Мы, люди, не способны постичь род этих сведущих животных, так как они живут неимоверно высоко над уровнем нашего происхождения, Раем, и поэтому не могут сравниваться с животными Земли. Но важно знать, в какой *связи* они состоят с Творением.

Четверо могучих животных, охраняющих Трон Бога, являются Квадратом Творения, так как они заключают в себе основные разновидности излучения для всех творений, то есть «материал» для созидания и поддержания всего Творения!

Такова тайна непонятной последующим поколениям каменной фигуры, называемой «сфинксом». В нём символически находят своё выражение столь важные для всего Творения четыре Существа у Трона Бога, которые несут в себе все необходимые для Творения излучения и поэтому прочно связаны с ним.

Излучение есть *всё*. Оно — ключ для понимания Творения и тем самым всего мира. В нём заключена последняя тайна свершений Творения!

Х. ФОЛЬМАНН

(из книги «Врата открываются», пер. с нем.)

Права человека и Законы Мироздания

В НАСТОЯЩЕЕ время в так называемых «цивилизованных» странах очень большое внимание уделяется правам человека. Де-факто эта проблема превратилась в целую отрасль человеческих знаний, стала отдельным научным направлением — столько написано по этому поводу различных статей и книг. Права человека в современном обществе — сейчас уже целая концепция, причем даже не одна. Правозащитники, многие из которых действительно желают сделать доброе дело, считают соблюдение прав человека одним из важнейших признаков демократического государства, и с ними, вероятно, можно согласиться. Совсем другое дело, насколько и права человека, и сама демократия как таковая соответствуют Высшим Законам?

Согласно одной из наиболее признанных концепций, выделяют несколько ступеней прав человека; к первой (самой высшей) ступени относятся такие фундаментальные права, как право на жизнь, право на свободу от пыток, свободу от рабства и ряд других, которые не могут ограничиваться ни при каких обстоятельствах.

Некоторые другие права (не первой ступени), например, право на труд, могут реализовываться в зависимости от возможностей государства в той или иной сфере. Здесь необходимо подчеркнуть, что права человека регулируют только взаимоотношения личности и государства и не «вмешиваются» в межличностные отношения.

Пожалуй, с рядом основных постулатов теории прав человека можно согласиться (в некоторых случаях с оговорками), однако, сама постановка вопроса, при которой права человека признаются чуть ли не высшей ценностью, вызывает у людей, ищущих ответы на важнейшие вопросы бытия, не только определённые сомнения, но зачастую и несогласие.

Концепции прав человека, при всей внешней их привлекательности, всё-таки следует отнести к «чисто интеллектуальным» концепциям, то есть порождённым рассудком. Рассудок же является продуктом головного мозга, привязан к «вещественному» и поэтому не может ставить во главу угла нечто «нематериальное». Права человека защищают человеческое достоинство, которое,

в соответствии с концепцией, в равной мере присуще и великому художнику, и учёному, и закоренелому преступнику только потому, что все они принадлежат к человеческому сообществу. На наш взгляд, очень спорное утверждение. Неужели только «человеческое тело» делает человека человеком? Человеку изначально дано очень многое и, прежде всего,



способность к тонким ощущениям, которые происходят от нашего духовного «Я» и которые безошибочно укажут человеку на границы добра и зла. Если же человек злонамеренно или по неразумию заглушил в себе эти способности, то, так или иначе, виноват в этом он сам. В результате он в большей или меньшей степени теряет свои «человеческие» качества, а стало быть, «уменьшается» и его право называть себя человеком. Человек, полностью презревший простые и Великие Заповеди Господни, сам отринул себя от человечества и, что ещё страшнее, от Бога.

Практически все концепции прав человека не задумываются о «высоких материях» и построены, исходя из принципа признания самого человека Высшей ценностью в Мироздании (в более узком смысле слова — на планете Земля). Отсюда, естественно, следует принятие постулатов о том, что права человека даны каждому человеку от рождения (иногда говорят: «как представителю особого биологического вида», что само по себе не может быть принято верующими людьми), являются «неотчуждаемыми», в то время как обязанности вытекают только как послед-

ствия некоторых общественных отношений. А так ли это?

Ведь человек является таковым не потому, что имеет «человеческий облик», рассудок и умеет говорить. Прежде всего, человек — существо духовное, это не просто «отдельный биологический вид», это нечто гораздо более важное. Неужели мы можем предположить, что человек «случайно появился» на этой Земле, и его цель — прожить счастливую (по возможности, порядочную) жизнь, наслаждаясь всем, что она может ему предоставить? Тот, кто думает так — глубоко заблуждается!

В подтверждение этих слов хотелось бы отослать ищущих людей к Посланию Граля, которое даёт исчерпывающие ответы на этот и другие важнейшие вопросы человеческого бытия. В нём чётко и ясно говорится, что цель человеческой жизни состоит в духовном созревании, совершенствовании личности и содействии развитию всего прекрасного на Земле и в Творении. В противном случае человек бездарно потратит отпущенное ему на созревание время и очень сильно пострадает от этого сам. Отсюда, безусловно, следует, что человек должен **«что-то делать»**, другими словами — выполнять возложенные на него обязанности, чтобы иметь право «называться человеком». В противном случае он, согласно выражению известного бихевиориста, Нобелевского лауреата Конрада Лоренца, скорее «...принадлежит к промежуточному звену между обезьяной и человеком, так как не сумел должным образом развить свои духовные способности». Поэтому о своём человеческом достоинстве человек обязан, *прежде всего*, заботиться сам, и если он пренебрегает этим важным фактором, то другие за него сделать это не смогут, да и вряд ли должны.

Безусловно, следует отметить, что среди прав человека действительно есть и такие, которые ни при каких условиях не должны быть отчуждаемы. К ним относится, например, право на свободу от пыток. Государство, нарушая эти неотчуждаемые права, совершает преступление, увеличивая и без того громадное количество зла в Мироздании. Это, однако, отдельная тема для разговора.

Виктор КРАСНОБАЕВ

ПРИТЧА О ДРУЗЬЯХ

В Сиракузах жили два друга — Дамон и Финтий. Дамона арестовали за долги и приговорили к смерти.

— Позволь мне отлучиться до вечера, чтобы устроить свои домашние дела, — попросил Дамон правителя города Дионисия, — а вместо меня останется Финтий.

Дионисий рассмеялся над такой наивной уловкой, но согласился.

Подошел вечер, Финтия уже вели на казнь. Но тут, продравшись сквозь толпу, подоспел Дамон:

— Я здесь, прости, что замешкался.

Дионисий, увидев это, воскликнул:

— Ты прощен! А мне, прошу, позвольте быть вашим другом!



ПРИТЧА О ДОБРОТЕ И ВЕЖЛИВОСТИ



Однажды к Учителю пришел юноша и попросил разрешения заниматься у него.

— Зачем тебе это? — спросил мастер. — Хочешь стать сильным и непобедимым.

— Тогда стань им! Будь добр со всеми, вежлив и внимателен. Доброта и вежливость принесут тебе уважение других. Твой дух станет чистым и добрым, а значит, сильным. Внимательность поможет тебе замечать самые тончайшие изменения, это даст возможность избегать столкновений, а значит, выиграть поединок, не вступая в него. Если же ты научишься предотвращать столкновения, то станешь непобедимым.

— Почему?

— Потому что тебе не с кем будет сражаться. Юноша ушел, но через несколько лет вернулся к Учителю.

— Что тебе нужно? — спросил старый мастер.

— Я пришел поинтересоваться Вашим здоровьем и узнать, не нужна ли Вам помощь...

И тогда Учитель взял его в ученики.

О ПОДПИСКЕ

Если Вы не успели подписаться на нашу газету и имеете такое желание, то подписку можно оформить со 2-го полугодия. При этом шесть первых номеров мы по Вашей заявке вышлем по почте индивидуально

**Подписной индекс на полгода — 12461
в Каталоге российской прессы «Почта России»
Межрегионального агентства подписки**

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

Любить — значит прощать

Молись и трудись

Придёт ли духовность в мир из России?

Сколько людей вынесет Земля?



Если Вы хотите регулярно получать газету

«Мир Граля»

или сделать заказ на книги обращайтесь по адресу:
614010, г. Пермь, а/я 5188, тел./факс (342) 212-20-78

E-mail: gralwelt@perm.raid.ru www.gral.ru

на Украине: Издательство «Мир Граля»,

65044, г. Одесса, а/я 24,

тел./факс 8 (1038-0482) 37-80-38.

E-mail: gralua@farlep.net www.gral.odessa.ua

АБД-РУ-ШИН

Послание Граля «В Свете Истины» (3 тома) 430 руб.

«Десять Заповедей Божьих, Отче наш» 70 руб.

Молитвы 40 руб.

Х. Фольманн

«Религиозные темы в новом освещении» 60 руб.

Р. Штайнпах

РЕФЕРАТЫ:

«Скрытые взаимосвязи определяют нашу земную жизнь»; «Почему Господь все это допускает».

Стоимость по 30 руб.

«Зороастр» — жизненный путь 80 руб.

БРОШЮРЫ:

«Пути с Посланием Граля» 50 руб.

«Слова помощи» 55 руб.

ВИДЕОФИЛЬМ (КАССЕТА или DVD):

«Смерть и потусторонний мир» 170 руб.

Цены даны с учётом почтовых расходов

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Если у Вас возникнут какие-либо вопросы или появится желание поделиться своими мыслями — пишите нам.

✉ Мы будем рады Вашим письмам ✉

НАШУ ГАЗЕТУ ТАКЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

■ г. Москва — по тел. (495) 912-03-18;

■ г.г. Кемерово, Красноярск, Курган, Пенза, Пермь, Тюмень, Улан-Удэ, Биробиджан, Самара, Белгород, Ижевск — в отделениях Федеральной почтовой связи.

■ г. Ульяновск. Тел. (8422) 50-13-34;

■ г. Краснодар — Предприниматель Коваленко К. И. Тел. (861) 216-49-07;

■ г. Киров — магазин «Мир камня» ул. Ленина, 80;

■ г. Красноярск. 660111, г. Красноярск, а/я 5535. Тел. (3912) 43-62-07;

■ г. Рыбинск. Тел. (4855) 55-42-32.

■ Беларусь, г. Брест. Тел. (0162) 43-35-88.

Мир Граля

Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №77-17253 от 15.01.04 г.

Учредитель:

Автономная некоммерческая организация «Издательство Мир Граля»

Адрес редакции:

614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32.

Отпечатано: ОАО ИПК «Соликамск». 618540, Пермский край, г. Соликамск, Соликамское шоссе, 15. Тел. (34253) 7-49-53
Печать офсетная. Тираж 10 000 экз.

Редактор Леонид КРАСНОБАЕВ

Перепечатка материалов без согласия редакции не разрешается.

Присланные материалы и рукописи не рецензируются и не возвращаются.