

**ПОСЛАНИЕ ДЛЯ
«СЕРЬЁЗНО ИЩУЩИХ»**

Путь к Высшему

БОРЬБА И СПОР

Штрихи к правильному
воспитанию детей

**ДУХОВНЫЙ ПОИСК —
ЧТО ЭТО?**

Увидеть цельную картину
всего Мироздания

Мир Граля



№ 1 (69) ■ январь 2009 ■ Духовно-нравственная газета

ОТ РЕДАКТОРА

ИЗВЛЕКАЯ УРОКИ

Вот и дождались мы нового года. Позади остался очень непростой — високосный. Говорить об итогах его мы не будем, и так уже много сказано и написано. А вот на уроках, которые он дал или, точнее, мы смогли извлечь, остановиться стоит. К сожалению, мало кто воспринимает пережитые трудности и неприятности как урок. Обычно их считают в лучшем случае «досадным невезением», а в худшем — «незаслуженным ударом судьбы». На самом же деле почти всё происходящее — как с отдельным человеком, так и с целыми народами — имеет целью разбудить нас духовно.

И истекший год дал немало шансов для этого. Другое дело — как мы их используем. Ведь большинство стремится избавиться от возникших проблем и их последствий, чтобы вновь началась (и чем скорее, тем лучше!) спокойная и благополучная жизнь. Но, дорогие наши читатели, предаваться несбыточным мечтам — дело неблагодарное. Гораздо полезнее смотреть на мир незашоренным взглядом и ожидать от него того, что он реально может дать. И это никоим образом не «благостное спокойствие». Мы привыкли обвинять во всех наших бедах «власть имущих». Спору нет, их «заслуга» в этом велика, но ведь мы сами, и никто другой, привели этих людей к власти. Не зря говорят, каждый народ имеет то правительство, которого он достоин. Но даже если бы каким-то чудом у власти оказались во всех отношениях лучшие люди, они ничего не смогли бы поделать с необходимостью (в духовном плане) замыкания кругов всех событий, свершившихся до сих пор. А значит, и природные катастрофы, и последствия технической и экономической деятельности человека никуда не исчезли бы.

И ещё очень большой вопрос, как долго мы сами позволили бы этим лучшим людям нами управлять! А потому самым ценным для всех нас будет попытка извлечения уроков из происходящего, то есть прежде всего осознание того, что времени на размышления больше нет и давно пора задуматься о ду-

ховном совершенствовании! Но сначала нужно найти путь, ведущий к Истине.

От всего сердца поздравляем вас с Новым годом! Пусть он даст вам силы для внутреннего преобразования и возможность пережить моменты, в которых, как говорят, удалось совместить приятное с полезным!

Сущность всякой веры состоит в том, что она придаёт жизни такой смысл, который не уничтожается смертью.

Л. Н. Толстой



Послание для «серьёзно ищущих»

Почти 70 лет назад Абд-ру-шин написал своё «Послание Граля». В 168 докладах, объединённых в этом трёхтомном труде, на базе естественных закономерностей автор раскрывает всеобъемлющую картину Творения, в рамках которой осмысливается и значение «Святого Граля». Что такое «Послание Граля»? Этот вопрос задаётся часто, так как название произведения не совсем обыденно для нашего времени.

КРОТКО обобщая, можно было бы сказать: оно предлагает объяснение Мироздания. Объяснение это, однако, не научного и не описательного характера, каким, вероятно, многие хотели бы его видеть. Скорее, цель автора — снова приблизить читателя к жизни, вернуть к Богу.

Приводимое объяснение охватывает исконный, древнейший опыт человека, его силы и слабости. В книге удивительным образом переплетаются и складываются в картину мира как духовный, поддерживаемый ощущением опыт, так и расчётные, хорошо знакомые логические заключения. В «Послании Граля» нет никакого разделения между видимым посюсторонним и великим потусторонним миром, находящимся «по ту сторону пяти чувств». В нём воедино слиты также научная истина и религиозное стремление к познанию.

Абд-ру-шин хотел, чтобы его доклады, позволяющие воспринять неисчерпаемое знание и часто в немногих словах дающие указания для решения важных жизненных вопросов, были понятны людям, ищущим Истину, послужили для них «светочем и опорой».

ПУТЬ К ВЫСШЕМУ

Благодаря «Посланию Граля» этот простой путь становится зримым. Он далёк от мистики и не предполагает эзотерического отрыва от реальности, но в то же время предъявляет каждому человеку, вступающему на него, серьёзные требования. Абд-ру-шин ставит условием твёрдое воление, серьёзный поиск и стремление к Исти-

не: «И тот, в ком жива твёрдая воля к добру, кто стремится к чистоте помышлений — тот уже нашёл путь к Высшему! А всё прочее ему приложится. Для этого не требуется ни книг, ни духовных усилий, ни аскезы, ни уединения. Он обретёт здоровый дух в здоровом теле, избавившись от груза болезненного самокопания, ибо всё чрезмерное порочно».

Своим «путём к Высшему», однако, каждый ищущий Истину человек должен идти только сам. Никто ведь не может, к примеру, освободить нас от труда, направленного на придание чистоты помышлениям и поддержание воления к добру, — никакое общее вероисповедание, никакая церковь, никакая секта. Своим волением каждый человек должен действовать сам лично. И потому в «Послании Граля» говорится: «Пробудитесь! Оглянитесь! Вслушайтесь в себя! Только так перед вами откроется путь!

Не обращайтесь на раздоры церквей. Великий Провозвестник Истины Иисус Христос, воплощение Божественной Любви, не спрашивает о вероисповедании. Да и что представляют собой ныне вероисповедания как таковые? Пути, налагаемые на свободный дух человеческий, порабощение живущей в вас Божественной искры; догмы, стремящиеся втиснуть деяние Творца и Его великую Любовь в сфабрикованные человеческим разумением формы, что означает принижение и систематическое обесценивание Божественного. <...>

А посему — пробудитесь! Разружьте стены догм в са-



мих себе, сорвите с глаз повязку — и чистый Свет Высшего хлынет в них в первозданном виде».

Многokrатно говорит Абд-ру-шин о необходимости работы над собой. Благодаря этому человек сможет стать сильной, свободной личностью.

БУДЬТЕ ЖИВЫМИ!

Не властолюбие укрепляет дух человека, не цепляние за научные установления и догмы вероисповеданий и уж тем более не слепая вера, а только устремление к истинной человечности, понимаемой как христианская любовь к ближнему. К этому относится готовность к самостоятельному, объективному, свободному от предрассудков мышлению. В своем напутственном слове Абд-ру-шин пишет: «Я обращаюсь только к серьёзно ищущим. Их дело — мочь и желать объективно испытать эту реальность! Религиозным фанатикам и беспочвенным мечтателям здесь не место, ибо они порочат Истину. <...>

Духовно совершенствоваться может лишь тот, кто управляет собой сам. Глупец, использующий для этого стороннюю помощь гото-

вых воззрений, будет ступать по тропе как бы на костылях, тогда как собственные его здоровые ноги будут пребывать в бездействии. <...>

А посему — пробудитесь! Лишь на убеждённости живущего истинная вера, а убеждённость приходит лишь в результате бескомпромиссного размышления и испытания! Восстаньте к жизни в дивном Творении Бога вашего!»

Благодаря «Посланию Граля» нам предоставляется возможность обрести твёрдую убеждённость, так как картина мира, предложенная Абд-ру-шином, отличается полнотой и последовательностью. Она разворачивается на основании Законов Творения, действие которых может быть увидено, потому что безусловно переживаетеся каждым человеком. Так как переживание и познание постоянно ведут вперёд, оплодотворяя друг друга, и в то же время в «Послании Граля» человек не сталкивается ни с какими препятствиями ему противоречиями, то он никогда не перестаёт читать эту книгу...

Вернер ГУЕМЕР
(из журнала «GralsWelt», пер. с нем.)

Херберт ФОЛЬМАНН

ЭТО НОСИТСЯ В ВОЗДУХЕ

ЗНАНИЕ О МЫСЛЕФОРМАХ должно раскрыть нам более глубокий смысл изречения, вынесенного в заглавие.

Похожие мысли по Закону Притяжения Подобного собираются в центры. В то же время они объединены с подобными сферами тьмы или Света. Все люди, причастные к этому, посредством нитей связаны с центрами зла или добра и получают оттуда постоянную подпитку, что влечёт за собой возрастание в них того или другого начала. И однажды наступает момент, когда человек или несколько людей, или даже целые массы где-нибудь на Земле воплощают зло, которое изначально существовало только в мыслеформах, и таким образом совершают *коллективное преступление*. Не последнюю роль в этом подталкивании людей к воплощению зла играют представляемые в книгах и фильмах преступления, которые действуют на схожий мир человеческих мыслей подобно спичке, поднесённой к пороховой бочке. Тут нет земных границ. Все люди, в какой бы стране они ни находились, невидимо связаны друг с другом *настоящей коллективной виной!* Суть происходящего точно передают слова Ф. Шиллера: «Проклятие зла в том, что оно постоянно порождает зло».

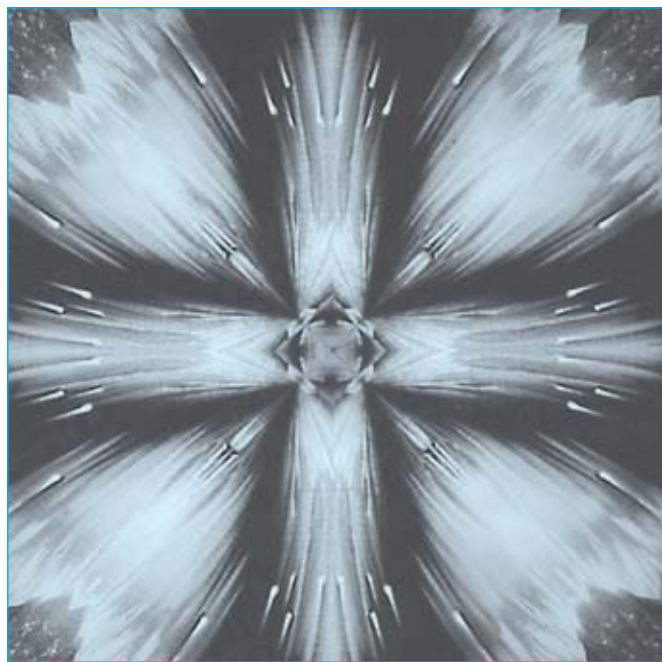
Поэтому абсолютно закономерно, что из самых разных частей Земли мы слышим о подобных преступлениях. Как гласит народная мудрость, «это носится в воздухе». Отсюда исходит угроза чего-то неприятного, губительного. Но этот «воздух» и есть мыслеформы со своими излучениями, которые побуждают к осуществлению, и там, где есть слабые или тёмные места, плоды злого воления зримо проявляются на Земле. А из этого неизбежно следует, что «в мыслях» многие причастны к преступлениям, о которых они совсем ничего не знают.

Из всех согрешивших мысленно могут быть задержаны и осуждены только обнаруженные земными средствами преступники. Остальные «сообщники» выходят сухими из воды, так как их соучастие остаётся невидимым.

Но все без исключения подчинены Законам Творения, которые в своей неподкупности заботятся о справедливом обратном действии. Тем не менее и по Законам Творения тёмные нити судьбы могут отпадать, если породивший их изменится благодаря продолжительному доброму волению и деяниям.

Как же важно и в мыслях *быть бодрствующим* и контролировать то, что у нас «мелькает в голове»! К этому относится также умение контролировать земные желания и наслаждения, которое должно стоять на страже и включаться уже при первых мыслях, если они подталкивают к поступкам несправедливым, в ущерб себе и ближним.

Размышление о мире мыслей должно в первую очередь побуждать нас к постоянному воскрешению в себе понятия о чистоте и благородстве, чтобы однажды, из-за легкомысленных помышлений, нам не пришлось упрекать себя в причастности к злым поступкам других, к которым в глубине сердца мы чувствуем отвращение и которые осуждаем.



КАЖДЫЙ НЕСЁТ СВОЙ КРЕСТ

БИБЛЕЙСКИЕ ТЕКСТЫ, к которым восходит это изречение, гласят: «И кто не берёт креста своего и следует за Мною, тот недостойн Меня» (Мф. 10, 38); «...если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за мною» (Лк. 9, 23); «...последуй за Мною, взяв крест» (Мк. 10, 21).

Из этого возникла мысленная связь с появившимся только после смерти Христа понятием «крест страданий». «Принятие креста» было осознано как готовность к страданию, и прежде всего для тех, кто был готов последовать за Христом. Именно в этом значении понятие было включено в словарный состав языка: «Бог наложил на меня тяжкий крест (бремя, страдания)» или «Это его крест (горе, печаль)».

В действительности Христос хотел выразить Своими словами нечто совершенно иное. Он пришёл из Божественной Истины, а знак Истины — это прямоугольный крест с лучами равной длины, который был известен уже задолго до земного бытия Христа. Археологические находки подтверждают, что речь идёт о древнейшем дохристианском символе, который и сегодня ещё можно увидеть во многих церквях, иногда в круге, иногда без круга. И смысл сказанного Христом состоит в следующем: взять на себя крест — это значит всякое время жить в соответствии с Истиной, воспринять в себя Истину, которую Он возвещал.

Своими словами Христос совершенно не призывал людей к ежедневному принятию на себя бремени. Наоборот, Он хотел облегчить им жизнь, ибо тот, кто ежедневно следует Истине, ищет Её в Законах Творения и познаёт, стремится приспособить повседневную жизнь к этим Законам, тот освобождается от всякого бремени и вины. Для него крест страданий Голгофы превращается в спасающий Крест Истины!

(Из книги «Взгляд в другой мир»,
пер. с нем.)

ПРИРОДНЫЕ СУЩНОСТИ как потусторонняя действительность

С понятием «потусторонний мир» связаны наши представления о жизни после смерти, при этом, вероятно, мы думаем об ангелах или потусторонних руководителях. Однако и многое другое тоже находится по ту сторону нашего чувственного восприятия, хотя и оказывает влияние на физический, грубо-вещественный мир. К этому другому относятся так называемые природные сущности, о которых рассказывают многочисленные дошедшие до нас предания. К примеру, эльфы и гномы. Но сегодня, как правило, их рассматривают лишь в качестве сказочных персонажей, фантастических образов для детей...

ПРИРОДНЫЕ СУЩНОСТИ действуют в невидимой нам реальности. Однако и сегодня есть люди, которые могут воспринимать этих существ и даже общаться с ними. Из их сообщений явствует, что природные сущности при встрече с нами, людьми, способны перевоплощаться. По земным меркам они не имеют устойчивых форм и могут изменять их, как и мы меняем свою одежду.

В ЦАРСТВЕ ПАНА

Впечатляющее описание о встрече с природными существами предлагает Майкл Дж. Родс в своей книге «В царстве Пана. Путешествия в сердце природы». Он, английский фермер, основал вместе со своей женой в Австралии коммуны. Благодаря тесным контактам с природой у него развилось ясновидение, вследствие чего завеса, которая отделяет нас от потусторонних областей природы, время от времени приподнималась. Так, например, он описывает, что происходит на более тонких уровнях, если кусты, разросшиеся сверх меры, опрыскать ядохимикатами.

Как самую важную встречу описывает М. Дж. Родс свой контакт с Паном — высокой природной сущностью, которая известна как мифический образ (христианскими церквями отнесён к разряду чертей). Пан стал для автора проводником в потустороннее царство природы. Прежде чем автор сумел преодолеть определённые пороги, он должен был освободиться от комплекса вины и предрассудков прошлого. Так, например, в прошлом Майкл был вынужден умертвить любимых собак. Взглянув на смерть с другой стороны, он понял, что она не имеет того значения, которое мы ей, как правило, приписываем. Если освобождение от покровов тела безболезненно, то смерти не нужно бояться. И поэтому одна из глав его книги озаглавлена «Умереть означает родиться на другом, более свободном уровне жизни».

Во время сильного шторма автор (или, точнее, его сознание) временно покидает земное тело и испытывает



всё то, что люди своими деструктивными мыслями привносят в мир. Границы между двумя реальностями — физической и потусторонней — расплываются, когда М. Дж. Родс переживает всеобъемлющее единство живого и вступает в названное им «Волшебное Царство фей и эльфов». При этом природа описывается как чрезвычайно могущественная сила, которая способна помочь нам зажечь свет внутренней зрелости и всеохватывающей любви.

При этом книга М. Дж. Родса не единственная в своём роде. Однако каждый автор переживает и описывает данности, недоступные для большинства людей, по-своему. Род ясновидения, способность освободиться от физического уровня, а также способ-

ность изложить испытанное (воспринятое) словами различны у отдельных людей. Поэтому важно за словами нашего языка, образами и сравнениями увидеть живую действительность, с её разнообразием и способностью к изменению, и понять, что границы между нашим миром и потусторонним на самом деле не существуют.

ВНУТРЕННЯЯ АВТОМАТИКА?

Часто природные сущности воспринимаются в формах, отражающих род их деятельности. В народных сказках, например, форма тела цветочного эльфа соответствует форме человека и одновременно приспособлена к форме цветка, о котором заботится эльф.

Перед нами, жителями материального мира, вполне естественно встаёт вопрос, каков род деятельности природных существ и как он соответствует тому, что учёные узнали о природе. Большинство натуралистов полагают, что жизнь природы протекает автоматически, что она действует сама по себе и, благодаря саморегулированию, а также исходящим от солнца и других источников потокам энергии, сохраняет свою активность. Это предположение опирается на образ современной техники. Есть машины или даже целые фабрики, которые настолько автоматизированы, что вмешательство человека здесь практически сведено на нет. Обладая некоторой долей фантазии, эти произведения техники можно мысленно представить способными работать так, что наконец-то не будет различий между тем, что «творит» природа, и тем, что создаём мы, люди. При таком взгляде для объяснения природных событий природные сущности не нужны. Они являются образами того, как человек принимает желаемое за действительное.

С познанием потустороннего мира, невидимого лишь из-за свойств наших органов чувств, возникает другой способ рассмотрения, при котором нет причин игнорировать сообщения о встречах с природными сущностями или считать их фантазией.

ИНСТИНКТ ЖИВОТНЫХ

Иногда наблюдение за природой позволяет предположить, что за её воздействием стоит нечто вроде способности к ощущению, сознание и воля к действию. Так, при наводнениях редко гибнут животные. Слоны, к примеру, обрывают свои цепи и уходят в высокогорные районы. Люди говорят при этом об инстинкте животных. Но что скрывается за ним?

Слово «инстинкт» происходит от латинского глагола, означающего «побуждать», «подгонять». И животные действительно побуждаются теми невидимыми нам сущностями, которые создают эти природные катастрофы или наблюдают за ними из потустороннего мира. Пространственные расстояния и время при этом имеют иное значение, чем в грубой вещественности. Особое чутьё животных не связано с их физическими органами чувств, оно зачастую более тонкое, но устроено не иначе, чем у нас, людей. Однако внутренний мир животных ближе к роду природных сущностей, поэтому им легче вступать с ними в контакт.

Вступать в контакт с природными сущностями могли бы и мы. Но тонкие внутренние голоса, которые предостерегали бы нас от приближающихся катастроф, остаются для нас почти неслышимыми, так как в отличие от животных мы сильно привязаны к земному рассудку.

Не только природные сущности могут влиять на животных или людей, влияние может исходить и от нас. Имеются, например, вполне правдоподобные сообщения «первобытных» народов о существах, «посылающих дождь», которые в бедственных ситуациях оказывают влияние на метеорологические явления. При этом главным являются не обряды, они лишь помогают шаману внутренне настроиться и связаться с природной сущностью, сферой действия которой являются ветер и облака.

РАЗГОВОР С РАСТЕНИЯМИ

И при контактах человека с растениями решающую роль играют природные сущности, которые заботятся о растениях. Само растение, будучи, как мы знаем, материальным, не имеет органов чувств, чтобы воспринимать человеческие мысли, чувства и намерения. А связанные с растением природные сущности реагируют и переносят на растения эти импульсы, которые могут замеряться, например, как электрические сигналы.

Задача природных сущностей состоит в том, чтобы заботиться о растениях, их росте. Они дают им энергию из потустороннего мира. И тот, кто любит растения, радуется им и даже хвалит их, тот поощряет природную

сущность, что затем отражается на росте самого растения. Для иллюстрации представим себе, что происходит, когда человека встречают с любовью или хвалят. При этом нечто совершается и на потусторонних уровнях, а затем становится зримым действием.

В справедливости этого заключения можно убедиться, если, например, ежедневно из двух одинаковых растений одно хвалить, а другое ругать. Если это делать серьёзно, различия в росте растений проявятся довольно быстро. Есть даже люди, которые при длительных отъездах разговаривают с фотографиями растений и убеждены в хорошем действии таких мыслей. С помощью снимков можно в потустороннем мире построить мост к сфотографированным предметам. В этом, кстати, и причина того, что иные люди осознанно или неосознанно не любят фотографироваться.

ЧТО ВЫЗЫВАЮТ ПРИРОДНЫЕ СУЩНОСТИ?

Природные сущности не только действуют по сей день, но именно они способствуют развитию природы. Земля была издавна, ещё до появления человека, «населена» этими невидимыми существами. Они отстранены от тех обстоятельств, которые мы сегодня считаем предпосылками жизни. Они могут пребывать в огне, в твёрдой скале, так же как в воде или в воздухе. Причем это «в» нужно понимать как выражение связи с конкретными «элементами», так как природные сущности не являются существами материального мира, даже если они формируют этот мир и его более тонкие аспекты.

Природные сущности привели в движение и развили жизнь на Земле. Эволюция была и остаётся направленной на то, чтобы всё на Земле доводить до лучшей копии тех образцов, которые существуют на более высоких уровнях, в истинном Творении. Земная сфера стала, таким образом, «вторичным творением» — аналогично тому, как музыканты читают произведение композитора по нотам и воспроизводят его в виде звука.

Точка зрения, распознающая взаимодействие посюсторонних и потусторонних данностей и рассматривающая все события как последствия целенаправленной Воли Творца, которой на различных уровнях Творения служат бесчисленные создания, противостоит сегодняшнему взгляду на систему мира, исходящему из того, что движущей силой эволюции был случай.

Тем не менее сам Чарльз Дарвин, как основатель учения об эволюции, не хотел своими представлениями «развенчать» Бога. Он закрыл школу теологии, ибо не разделял примитив-

ных представлений своих современников о Боге, после того как нашёл доказательства развития жизни.

ПОВЕЛИТЕЛИ ПРИРОДЫ

Природные сущности или вообще сущностные силы связаны также с понятием «разложение». Этот процесс совершается без человеческого участия, под воздействием и управлением сущностных сил. Они заботятся в земном мире о завершении естественных кругооборотов. Из того, что уходит, или «разлагается», может возникнуть новое. В экологическом или близком к природе земледелии мы, как «повелители» наших пашен и садов, стараемся приблизиться к конструктивному принципу природы.

МИР АСТРАЛЬНОГО

Природные сущности нематериальны, но они исполняют формообразующую роль в природе. На астральном уровне они создают модели для видимых земным глазам тел. Абд-рушин в своём «Послании Граля» говорит о «модельной мастерской» и называет этот уровень уровнем «средней грубой вещественности». Она лежит очень недалеко от способности наших глаз видеть. И поэтому астральный мир с населяющими его природными сущностями может тоже относительно легко восприниматься людьми, так что не столь уж редко можно созерцать его или получать из него информацию.

Зачастую с этого уровня исходят предупреждения. Многократно усиленное сегодняшней техникой человеческое вмешательство враждебно противостоит воздействию природы, так что природным сущностям всё труднее исполнять свою задачу.

В их царстве существует иерархия, в соответствии с которой у каждой сущности имеется определённое задание, к которому она приспособлена и которое радостно и надёжно исполняет. Некоторым природным сущностям, так же как нашим учёным и инженерам, поручено дальнейшее развитие; существуют силы, на которые возложены обслуживание и уход. Всё то, что мы, люди, осуществляем в земной сфере и что нам кажется здесь естественным, имеет на уровне природных сущностей свои прообразы, иначе это никогда не смогло бы сформироваться.

К сожалению, человеческие деяния сегодня, как правило, бесцеремонно преследуют корыстные цели. От этого страдает не только всеобщее благо, поскольку не учитываются интересы других людей, но и природа, и природные сущности. <...>

Герд ГАРМС
(из журнала «GralsWelt»,
пер. с нем.)

ДУХОВНЫЙ ПОИСК — ЧТО ЭТО?

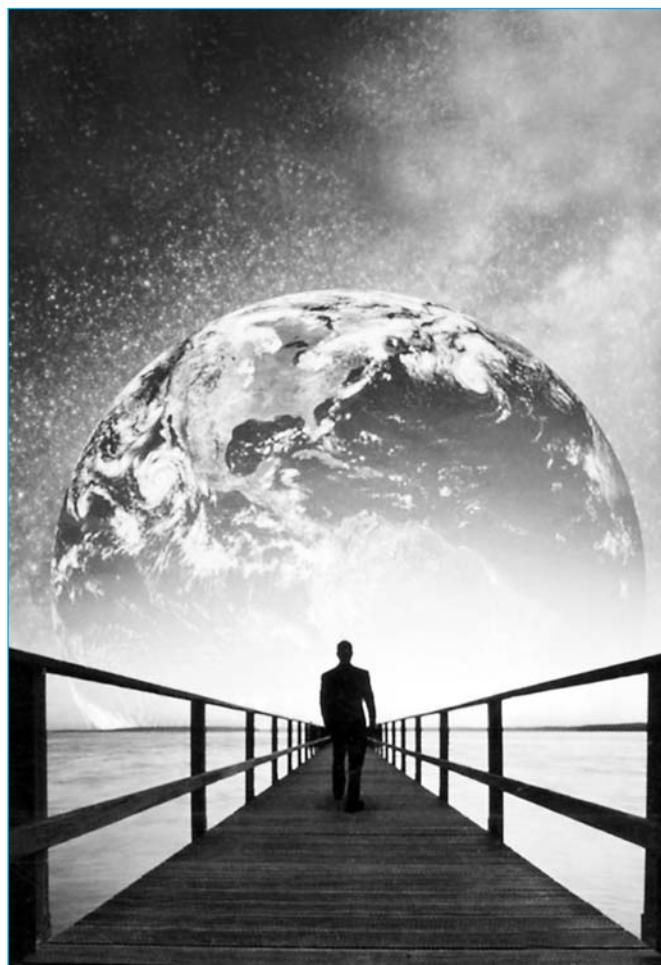
Далеко не все люди задумываются над этим вопросом. И не только потому, что семь десятилетий атеизма многих приучили к мысли, что всё духовное — миф или «бабушкины сказки», а ещё и потому, что в нас самих нет стремления к поиску. Даже те, кто, вопреки всем канонам, воспитывался в религиозном духе, как правило, полагают, что этот вопрос уже давно решён за них «дедами и прадедами» и потому их задача состоит в том, чтобы верить в Бога, следуя учению отцов, и стараться жить по заветам этой веры.

НА ПЕРВЫЙ ВЗГЛЯД кажется, что всё здесь правильно. Зачем изобретать велосипед?! Ведь не зря же та или иная вера создавалась многими поколениями. И сейчас мы, в результате трудов предков, стоим «за церковной оградой». В наше время так рассуждают весьма многие. Не меньше и таких, кто отводит делам веры особое место, вдали от повседневной жизни. Их не очень-то волнует вопрос, есть Бог или нет. Нынче стало модно быть верующим, носить крестик, посещать церковь, иногда соблюдать посты и отмечать церковные праздники. Почему бы не присоединиться? Тем более что «хуже от этого ведь всё равно не будет». И вот идёт человек по жизни, причисляя себя к верующим, а на самом деле действуя повседневно так же, как и будучи атеистом. Вера верой, а жизнь жизнью.

Что сказать по этому поводу? Если честно, то подобная вера есть не что иное, как самообман. И пользы от неё никакой. Скорее даже наоборот. Самоуспокоение, уверенность в церковной «защите» надолго отбивают охоту к поиску, и человек постепенно утрачивает духовную активность. Дух его всё крепче засыпает. И так может продолжаться многие годы. Но к величайшему счастью для нас (хотя многие считают это несчастьем) жизнь, как правило, не позволяет нам «уснуть». Различные события, в том числе и те, которые принято называть «ударами судьбы», периодически встряхивают нас, заставляя двигаться и развиваться.

«Что же в них хорошего, какое это счастье?» — спросит некто. Да, с чисто житейской точки зрения это сплошные неприятности, если не сказать — горе! Но эти проблемы выводят нас из спячки, заставляют задуматься. Если удар сильный, то может даже возникнуть вопрос: «Почему меня? За что? Ведь я добрый христианин (мусульманин, иудей)!» В такие моменты, как правило, душа человека находится в состоянии сильного переживания и потому бывает более открыта и доступна воздействиям «свыше». Именно это и может послужить лучшим толчком для начала духовного поиска. А поиск начинается тогда, когда возникают вопросы. Пусть для начала хотя бы «за что?». Мы говорим «для начала» потому, что это, если откровенно, не лучший вопрос. Точнее, зависит это от оттенка, с которым он задан. Если с желанием понять — тогда ещё ничего, а если с возмущением и упреком, тогда это явное сомнение в Справедливости Божьей, что уже само по себе является прегрешением.

И вот со стремления найти ответ на конкретный вопрос может начаться изменение жизненной позиции человека, то есть из «спящего» он станет превращаться в «ищущего». Однако и теперь нельзя однозначно утверждать, что человек пришёл к серьёзному духовному поиску. Сблужив на этом пути тоже немало. Очень многие «скатываются» в оккультизм или спиритизм, считая себя при этом «продвинутыми». А некоторые, найдя ответ (или думая, что нашли) на возникший вопрос — что сейчас кажется делом



несложным, — успокаиваются, тем более что время, как «лучший лекарь», уже затянуло кровоточащую рану. Спячка вновь погружает человека в свою трясиину.

Настоящий духовный поиск начнётся тогда, когда человек осознает и поймёт, что нужно искать ответ не на «отдельно поставленный вопрос», а стремиться увидеть единую, цельную картину всего Мироздания. Только такая, лишённая пробелов, картина сможет прояснить ему любой имеющий важное значение вопрос, поскольку ответ будет естественным образом вытекать из неё.

Хочется дать ещё один совет. Никким образом не следует выдумывать эту картину самому, «надёргав» информацию из различных источников, или пытаться «выудить» её из них. Надо всегда иметь в виду, что если некий источник не даёт этой единой и цельной картины, то, значит, в нём имеются пробелы и, следовательно, он не может претендовать на право называться Истиной, хотя, конечно, частицы Истины или даже значительные её части в нём могут быть. Однако слепить из полуправды Истину — задача неосуществимая, и мы никому не советуем её решать. Самое верное, на наш взгляд, это заняться поиском такого источника, который содержал бы в себе эту единую картину. И только в этом случае, то есть найдя такой источник, человек имеет право поверить, потому что это будет уже не слепая вера, а убеждённость, основанная на знании. А знание появится тогда, когда почерпнутые сведения станут внутренним переживанием благодаря нахождению подтверждений в самой жизни.

Александр КУЗНЕЦОВ

Дорогие читатели, в этом году, продолжая публикацию книг из серии «Пробуждаются развевшиеся времена», мы предлагаем вашему вниманию жизнеописание Марии Магдалины. Для многих людей её личность весьма неоднозначна, и в этой книге раскрывается подлинное значение женщины, ставшей одной из ближайших сподвижниц и учениц Иисуса.

МАРИЯ МАГДАЛИНА

Воспринято вблизи Абд-ру-шина благодаря особому дару одного из призванных к этому.

— СМОТРИТЕ, ПРИБЛИЗИЛОСЬ Царство Божие. Я возвещаю вам: покайтесь, покайтесь! Слушайте голос мой, голос проповедника из пустыни.

Мощно и громко звучал на дороге могучий голос. Его звук потрясал. Что же вибрировало в нём? Что рождало в сердце дрожь и волновало до самых глубин?

Женщина отдыхала в тихом саду, укрытом от потока жизни. Услышав голос с улицы, она затрепетала, хотя над пыльными дорогами угнетающе висел полуденный зной. Поднявшись со своего ложа, она подошла к широкой, низкой стене, верхняя часть которой, подобно парасету, окаймляла высоко раскинувшийся сад. В то же время снизу, со стороны дороги, его подпирали тяжёлые, массивные стены и пилоны.

Мария Магдалина — так звали женщину — наклонилась и посмотрела в ту сторону, откуда слышался голос. Слова «Покайтесь, покайтесь!» и голос, произносивший их, произвели на неё очень сильное впечатление. Она задумчиво склонила свою красивую головку, обрамлённую таким обилием белокурых волос, что их тяжесть, казалось, была непосильна для неё. Искусно уложенные римским парикмахером локоны ниспадали на плечи. Заколки и булавки сверкали в солнечном свете, пробивавшемся сквозь буйную, покрытую пылью листву. Она слегка облокотилась на серый, покрытый мхом камень стены...

Мария Магдалина была из тех женщин, которые пользовались в городе самым большим успехом. Она была очень красива, но ещё сильнее восхищались её умом и духовными достоинствами. Это делало её влиятельной и очень популярной среди римлян. Таким же уважением она пользовалась и в Иерусалиме.

Она была одной из самых знаменитых гетер, оказывавших в древности сильное влияние на искусство, политику и экономику, и её дом славился своим гостеприимством.

Из приблизившейся толпы людей, окутанной плотным облаком пыли, вновь зазвучал странный голос. Когда он умолкал, слышались восторженные возгласы, временами крики и даже пение. Это был пророк Иоанн, возвещавший Царствие Небесное, завоевывавший всё большую власть над людьми, покорявший силой своей любви и чистым волеием.

Мария испытывала страх перед ним. Глубокий вздох сотряс её грудь. Она была ещё молода, однако суeta,

изобилие и богатство жизни пронизали её ощущением безотрадной пустоты! Гнетущая тяжесть прожитых лет навалилась на неё внезапно. Столь же внезапно пришло и осознание их никчемности.

Мария имела большой успех, но это не приносило ей счастья. Её душа, способная на вдохновение, стремилась к истинно великим переживаниям, а не искала упоительных часов. Не будучи легкомысленной, скверной и поверхностной, она была исполнена горячего желания помогать и искренно любить. Но не той любовью порочного мира, которой от неё ожидали. Мария не считала это любовью. Любви, которой она жаждала, вероятно, больше не было на этой Земле. Она стала мечтой для мира и была лишь уделом богов.

Деревья шелестели, Мария слышала шёпот и бормотание проходившей внизу толпы. Вдруг она увидела Иоанна, которого все звали Крестителем, неожиданно показавшегося на дороге из облака пыли. Он поднял голову и взглянул в лицо Марии глубоко посаженными, горящими глазами. На мгновение он остановился и поднял руку, словно приветствуя её.

Мария испуганно отступила. Она, обычно такая уверенная и находчивая, теперь не знала, что делать. Взгляд этих горящих глаз словно упрекал её и как будто вопрошал...

Потрясённая Мария через сад вернулась в дом. Она взволнованно шагала из комнаты в комнату, борясь с желанием позвать странного пророка, и не успокоилась, пока не дала соответствующего поручения своему самому верному слуге.

— Он не придёт, — возразил слуга. — Он вещает только в толпе и не посещает частные дома. Он отвергает тех, кто его расспрашивает, госпожа, и держится совершенно иначе, чем другие ораторы, поэтому не прореагирует и на твоё приглашение. Он подобен пылающему огню, поглощающему и освещающему одновременно, поступает лишь по своей воле и не сделает ничего ради удовольствия красивой женщины.

— Делай, что я тебе приказала, а там посмотрим! Твои речи неуместны. Кто сказал тебе, что я прошу о любезности? Поступай, как тебе велено.

Её красивые глаза гневно вспыхнули, вокруг рта обозначились горестные складки. То, что слуга посмел

возразить и дать подобный ответ, тоже было знаком того, как люди судили о ней.

Она погрузилась в музыку. Игра на струнном инструменте всегда давала ей утешение, её душа жаждала чистоты и прекраснейшей гармонии. Она не хотела принимать никого из посетителей или друзей, не пошла в город и осталась в своём загородном доме. Непонятное томление в ожидании судьбоносного поворота поселилось в её душе. С тревогой ждала она известия от Иоанна. И оно пришло: «Желающий приблизиться к Царствию Небесному сам выходит ему навстречу. Оно не побежит за ним».

Эти слова тяжко поразили Марию.

ТЬМА ПОВИСЛА над Иерусалимом. Грехи великого города зывали к небесам. Однако его храм, скрывая внутренний упадок, подобно изысканному сокровищу сверкал в лучах солнца, пленя и обещая. Ведь он — святой, прославленный и воспетый город городов, богатый, великий, могущественный. Именно таким он выглядел в реальности! Грозным проклятием высился над ним мощный замок, в котором жил и правил Ирод Антипа со своей ужасной женой Иродиадой. Властная и порочная, она часто подносила золотой кубок с отравленным вином к губам своих жертв. Казалось, она сама источала сильнейший яд, в её присутствии даже воздух становился плотным и тяжёлым.

Народ, стенавший под гнётом Рима, ещё больше закабался Иерусалимом. Это средоточие несчастий было подобно вскрывшемуся нарыву, отравляющему всё здоровое вокруг. И в самую его глубину проникал голос Иоанна! Днём и ночью! Он доводил Иродиаду до безумия. В конце концов она велела задержать Иоанна, чтобы он своим провозвестием Царствия Небесного на Земле не побуждал народ к мятежу.

«Я крещу вас водой. Тот же, Кто придёт после меня, будет крестить вас Святым Духом!» — так звучали слова Крестителя.

А в народе уже говорили о чудесах Назарянина. Издалека доходили самые невероятные слухи. От этого гнев и страх Иродиады превратились в такую ненависть, что она потребовала смерти Иоанна. Но когда Ирод уступил ей, то упал, настигнутый неведомой силой, и страшная болезнь поразила его. После этого ужасного события свинцовое безмолвие охватило обычно оживлённый город. Над страной промчалась буря, неся с собой огромные массы песка. Под землёй прокатилось приглушённое гроыхание, а в большом дворе храма раскололись плиты.

В воздухе чувствовалось приближение беды. Люди в страхе бесцельно бродили по улицам. Повсюду сквозило недовольство. Не было слышно ни одного свободного слова, лишь пустые общие фразы привычно звучали в кругах учёных, придворных и прочих влиятельных лиц страны и Рима. Каждый пытался спрятать своё подлинное лицо, чтобы скрыть то, что происходило у него в душе.



Мария Магдалина тоже была в этом очень искусна. Но с тех самых пор, когда она всё-таки поборола свою гордость и встретила с Иоанном, чтобы услышать его слово о Царстве Божьем, она испытывала отвращение к этой притворной жизни. Глаза пророка будто пронзили насквозь её душу и прочитали в самой сокровенной её глубине. Похоже, он понял все её страдания.

Тем не менее он как будто не заметил её присутствия, а говорил тогда для всех. И если раньше ей показалось бы неприятным, досадным и даже обидным остаться незамеченной — в тот момент она восприняла это как нечто нормальное. Да и оделась она совсем просто: на голове и плечах её было серое покрывало.

То был последний раз, когда люди могли слушать Иоанна Крестителя, свободно говорившего в толпе. Поздно вечером его уже задержали.

Но народ стоял как зачарованный и издалека слушал его голос, который ещё раздавался из глубины тюрьмы. Во двор люди не могли проникнуть: ворота были слишком крепкими и тюрьма строго охранялась. Но в этом и не было надобности, потому что голос, казалось, обрёл крылья и, преодолевая все преграды, проникал, погружался в души, открывавшиеся ему. И в этих душах за несколько часов происходили неописуемые перевороты. Так случилось и с Марией Магдалиной.

Перед ней вновь развернулась вся её прежняя жизнь.

До сих пор она ни разу не испытала настоящего потрясения. Гордо шла она своим путём, но путь этот ощущался ею как бремя. Жизнь втягивала её во всё то, что в глубине души Мария отвергала, и прежде всего её тяготила связь с великосветскими людьми.

При этом ей было всё тяжелее переносить пустоту такой жизни и её охватывало томление по какому-то особенному благу, которое, как ей казалось, было где-то глубоко сокрыто. Она искала, не понимая, чего же, в сущности, ищет. Куда бы она ни приходила и каким бы блестящим ни было внешнее окружение, уже в первое мгновение она ощущала пустоту.

Она искала общества мудрецов, чтобы получить у них знания. Учёба давалась ей легко, но знание мудрецов представлялось ей мёртвым. Её попытки найти смысл жизни, который мог бы освежить её дух подобно бьющему ключом источнику, оказались безуспешными. Конечно, она ценила знание учёных, но подспудно чувствовала его ограниченность и потому стремилась за рамки этих наук. Она искала среди женщин, добивалась их дружбы, чтобы понять, какой должна быть зрелая женская душа. Казалось, в ней дремало воспоминание, ей чудилось, будто она уже знала и любила чистых женщин. Мысли об этом заставляли её сердце тягостно сжиматься. Но и здесь её, в сущности, постигло лишь разочарование. Сначала она думала, что вину ей нужно искать в самой себе, но затем это великое томление словно сокрылось в её в душе. Благодаря своему богатству, образованию, связям со знаменитыми художниками и учёными она всё больше входила в круг, который был чужд женщинам высокого положения. Когда-то любовь к богатому римскому художнику на несколько лет ввела её в этот круг. Но затем художник покинул её, и она осталась в окружении поклонников и друзей, которые с чрезмерной готовностью бросились её «утешать». Мария с ужасом вспоминала об этом периоде — времени своего внешнего триумфа и одновременно внутреннего отчаяния. Томление по неведомому счастью было тогда полностью погребено, и всё вокруг неё стало мрачным.

Пока она искала забвения в мирском водовороте, лучше не становилось. Она, с детства лишённая родителей и одинокая, вдруг поняла, что все всегда желали получать лишь её красоту, её богатство или просто её возбуждающее общество. У неё было горячее стремление отдавать, но не возделующую любовь, а ту любовь, что помогает людям, дарит счастье и утешает. Она не хотела тратить попусту время, служа только лишь в качестве игрушки. Она решила посещать бедных. Но там её накрыла такая волна ненависти, недоверия, горечи и непонимания, что она, робея, застыла на пороге милосердия, так и не отважившись сделать этот шаг.

Вскоре после этого она и встретила пророка Иоанна. И тогда в ней возникла твёрдая и непоколебимая убеждённость: «Если и есть где-то человек, который может дать тебе совет, то только он». И он одной ко-

роткой фразой, переданной ей через слугу, расчистил путь. Несколькими словами он сломал стены ложного представления о земной привязанности: «Желающий приблизиться к Царствию Небесному сам выходит ему навстречу. Оно не побежит за ним!»

Как много дали ей эти слова! И вот теперь из-за прихоти Иродиады он убит! Мария всем сердцем почувствовала глубокую боль, когда до неё дошло это известие.

С того часа, как она узнала о смерти Иоанна, её прошлое земное бытие стало казаться ей нереальным, словно прожитым кем-то другим. Ей представлялось, что теперь она шла навстречу другой жизни, и она старалась отбросить всё, что мешало ей. День ото дня слово пророка всё больше воспламеняло её. Она искала Царство Божие! О нём у Марии сформировалось ясное представление, оно было связано с Назарянином, о котором говорил Креститель. Она упорно искала людей, которые могли сказать, где Его можно найти. Ей хотелось исполнить то, что сказал Иоанн: пойти навстречу Тому, Кто нёс Царство Божие.

Как только она приняла такое решение, ей сразу стало легко и свободно. На глазах выступили слёзы, и поднялось тёплое чувство благодарности, доставив глубокие переживания. «Так, наверное, бывает, когда после долгого странствия возвращаешься на свою родину», — подумала она. Этот образ родился в её живом уме, хотя она и не знала, что и в самом деле было нечто похожее.

ПРОШЛО ДОЛГОЕ время, прежде чем она узнала, где можно найти Иисуса. Теперь её больше ничто не удерживало. Она должна пойти к Нему.

Сначала она велела отнести себя на носилках, но после отдыха на постоялом дворе отослала слуг обратно. Они только покачали головами: что за авантюру она вновь затеяла? Их нельзя было осуждать за то, что они так думали, ведь душа её была им неведома. Она казалась им способной лишь на самые фантастические и странные поступки, но не на столь важный и серьёзный шаг.

Бросилось в глаза, что Мария Магдалина внезапно отказалась от всех украшений. Её высокую фигуру окутывало длинное, серое одеяние. Покрывало на голове было такого же цвета. На ногах были прочные сандалии, подходящие для дальнего странствия, и она радостно шагала по указанному ей пути. Будто освобождённая, легко шла она по пыльной дороге под палящим солнцем. Время, казалось, свернулось для Марии в одно мгновение. Внутри пробудилась какая-то новая, неизвестная ей энергия. В горячем желании достичь цели своего духовного томления она забыла обо всём том, недостаток чего раньше, в её комфортной и праздной жизни, показался бы огромным, непреодолимым лишением. Идти по этому знойному и трудному пути представлялось ей совершенно естественным. Она ничуть не удивлялась этому, но отметила, насколько легко это было. И каждый шаг приближал её к желанной цели.

Действительно ли, как сказал Иоанн Креститель, Назарянин воздвигнет Царство Божие на Земле?

В мире, в котором до сих пор жила Мария Магдалина, были неопределённые, но слишком земные представления об этом. Большинство людей ухмылялись и считали это фантазиями. Другие предполагали, что за этим скрыта тайная политическая организация, а честолюбивые верили в земную тиранию. Но у всех была невозможная мешанина рассудочных представлений. Едва ли был хоть один, правильно понявший Иоанна и постигший его ясное предсказание.

Марии Магдалине казалось, будто давным-давно она уже пережила что-то похожее. Но каждый раз её охватывало мучительно радостное чувство, которое она не могла ни объяснить, ни описать. Она привыкла наблюдать за собой со стороны и за всем вокруг себя. Как сторонний зритель, переживала она себя и окружающий мир. Порой она тоже участвовала в этом спектакле, но лишь тогда, когда была твёрдо уверена в успехе. Однако сейчас она была подобна робкому, радостному дитя, исполненному страха. Когда на неё нисходила эта блаженная печаль, которая казалась ей похожей на тоску по родине, тогда больше ничего не оставалось от гордой, расчётливой, пылкой женщины. Она вся становилась неимоверно застенчивой.

Так, размышляя, Мария двигалась всё дальше. Что ей было за дело до отрядов солдат, шедших ей навстречу, до множества повозок, торговцев и нищих? Наконец перед ней внезапно появилось селение, в котором ей указали дом, где часто бывали ученики Пророка из Назарета.

Постепенно Мария Магдалина почувствовала жажду и усталость. Её шаги стали медленнее, а в ногах появилась боль. Она не замечала удивлённых взглядов, которые люди бросали ей вслед. Ландшафт изменился, он стал более красивым, зелёным, а с озера подул лёгкий, прохладный ветерок. Но Мария Магдалина не хотела отдыхать, боясь, что может упустить нужный момент.

Тут со стороны озера показалась большая толпа людей, двигавшаяся ей навстречу. Все они, по-видимому, шли издалека и выглядели как паломники. Там были женщины, дети и старики, но также и крепкие мужчины. Большинство из них были иудеи, однако вместе с ними шли и римляне из знатных, богатых домов. Прежде всего Марии Магдалине бросилась в глаза сплочённость, исходившая от этих людей. Казалось, будто отдельное воление каждого человека слилось в большое общее счастье.

Благоговение и лёгкий трепет охватили Марию. Наполненные сильным переживанием, люди говорили о чудесах, которые произошли в последнее время. Один рассказывал другому, тот прибавлял ещё что-то своё, и многие понимали их уже совершенно иначе, чем было первоначально сказано. Мария Магдалина слушала, и в её душу закралось лёгкое разочарование. Неужели же люди опять вносили в это великое духовное переживание своё мелкое «я», чтобы по-своему преподнести его? Ведь все они были потрясены той Силой, которую она тотчас же осознала, и тем не менее в массе они фактически не изменились! Но она не хотела выносить суждения, сначала ей нужно было проверить себя самой.

Продолжение следует



Мартин Шотт
**ТАИНСТВЕННАЯ
СИЛА МЫСЛЕЙ**

Благословение или погибель?

Действие мыслей
Что такое мысли?
Исследования мыслей
Каким Законам подчиняются мысли?
Осознанное мышление
Предназначение человека
Ответственность
... и другие темы

КАРИНА МИРА

СЕРИЯ МИР ГРАЛЯ

Представляем НОВУЮ КНИГУ

КНИГА МАРТИНА ШОТТА «Таинственная сила мыслей»
предназначена для самого широкого круга читателей.

Уже многие миллионы лет люди живут на Земле, обладая при этом способностью мыслить. Но поскольку мысль невидима и неслышима, человек долгое время не осознавал, что несёт за неё такую же ответственность, как и за сказанное слово или совершённый поступок. Наука до недавних пор тоже не могла постичь механизм воздействия мысли на окружающий мир, поэтому... оставляла проблему «за скобками». Однако в последние десятилетия и к обычным людям, и к учёным стало приходить понимание того, что все мы, ежесекундно формируя мысли, приносим в мир: положительные эмоции или негативные, созидающие мотивы или разрушающие, вибрации добра или зла. Данная книга просто и ясно описывает характерные черты и закономерности мыслительного процесса, рассказывает о последних научных исследованиях в этой сфере и указывает на огромную значимость каждой сформированной человеком мысли.

Цена — 90 рублей (с учетом почтовых расходов).

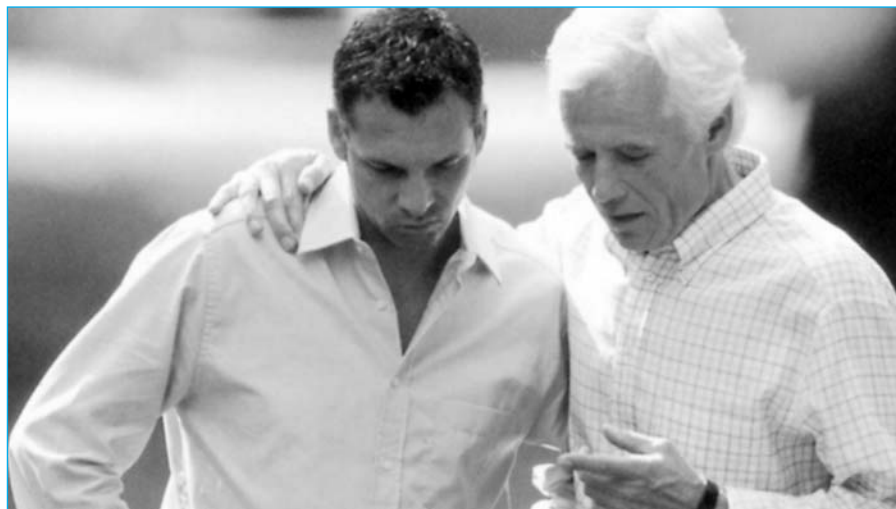
ПОРА ВО ВЗРОСЛУЮ ЖИЗНЬ

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ однажды наступает день, когда дети покидают родительский дом, чтобы начать самостоятельную жизнь. Так устроен мир. Большинству родителей этот разрыв даётся очень тяжело, особенно матерям. Любимое чадо, даже повзрослев, всё равно остаётся для них ребёнком, нуждающимся в опеке и защите.

Матерям приходится несколько раз выпускать детей в большой мир. Первый раз при физическом рождении. Второй — в школу, где на малыша обрушиваются чужие, не поддающиеся родительскому контролю влияния. Наконец третий — во взрослую жизнь, в наше общество, особенно если при этом создаётся семья. И с этим связаны наибольшие трудности. Ведь все мы знаем, насколько жестоким стал наш мир, сколько опасностей и соблазнов подстерегают человека каждый день, тем более молодого, ещё не окрепшего. Но если он родился в такое время и в таком окружении, значит, именно эту школу жизни ему и нужно пройти. Любая попытка привязать к себе взрослого ребёнка, дабы уберечь его от сложностей, не только бесполезна, но и вредна.

День, когда ребёнок покидает отчий дом, в жизни семьи далеко не самый радостный. Уход молодого человека наполняет родителей самыми противоречивыми чувствами. К сожалению, большинство из них не понимают, что, удерживая детей в своём гнезде, в какой-то мере оказывают им «медвежью» услугу: оставаясь с родителями дольше необходимого срока, дети упускают возможность полностью реализовать себя, развить жизненную активность.

Когда же приходит момент, в который детям следует отделиться? Ответ может быть простой: когда они выросли и получили право принимать самостоятельные решения. Многие добавляют: когда смогут сами содержать себя. А вот тут нередко и возникают большие проблемы. Не все взрослые дети отваживаются взять управление собственной жизнью в свои руки и лишиться надёжной родительской опоры. И порой они готовы всеми силами ещё долгое время оставаться под родительским крылом,



ссылаясь на отсутствие своего жилья, маленькую зарплату, невозможность найти хорошую работу и т. п. На самом деле за этим, как правило, стоит нежелание расстаться со ставшей привычной уютной и беззаботной жизнью. И вот тут, как бы это ни было трудно, родителям следует приложить максимум усилий, чтобы добиться от взрослого человека решения самому начать строить свою жизнь. При отсутствии другой возможности — вплоть до принуждения. И наилучшим принуждением может быть только необходимость стать самостоятельным и полностью отделиться от родительского гнезда.

А вот натуры независимые и свободлюбивые пытаются уйти из дома как можно раньше. И, столкнувшись с необходимостью содержать самих себя — оплачивать квартиру, готовить еду, стирать и убирать, они начинают ценить заботу, которой были окружены дома.

Если намерение вашего ребёнка уйти из дома серьёзно, не стоит насильно удерживать его: вы не избежите расставания, а лишь оттянете его на некоторое время. Родители, причитающие и ссорящиеся с детьми по этому поводу, усложняют им первые шаги во взрослой жизни. Расставание неизбежно, поэтому постарайтесь подготовить себя к тому, что ваши контакты с детьми со временем станут заметно реже.

Случается, что родство душ отсутствует. Тогда постепенно наступает отдаление, контакты становятся реже, связь превращается в чисто формальную — и в этом нет ничего противостественного.

Бывает и так, что молодые люди, решившие начать самостоятельную жизнь и нашедшие в лице родителей единомышленников, в дальнейшем будут стремиться к более тёплым отношениям, чем это было в совместной жизни. Взаимная зависимость, которая раньше так часто являлась причиной мелких и крупных разногласий, исчезнет. Повзрослевший ребёнок, научившись собственными силами преодолевать трудности, становится крепче во всех отношениях. Он наслаждается полученной свободой и в конце концов очень благодарен за неё родителям. Это ко всему прочему ещё и способствует установлению дружеских отношений между ними. Молодой человек всегда должен быть уверен, что он может прийти к «своим», которые поймут его, и он не будет одиноким. И если вы смогли установить со своими взрослыми детьми доверительные, равноправные отношения, если они чувствуют в вас родственную душу, то во все времена не исчезнет то, что не должно исчезать, — незримые узы между близкими по духу людьми. Даже если они и живут отдельно.

Ольга ТИХОМИРОВА



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В Агентстве ИД «Экономическая газета» продолжается агентская подписка на нашу газету «Мир Граля».

Тел.: (495) 661-20-30, 152-88-51.

E-mail: izdatcat@eg-online.ru, arpk@eg-online.ru

Редакция

Виталий КРОПАЧЕВ

РАСКАЯНИЕ

ВЛАДИМИР, крепко сложенный молодой человек тридцати с небольшим лет, возвращался домой со службы. Он служил в специализированном предприятии, занимающемся охранной деятельностью, и очень дорожил своей работой. Высококласный профессионал, бывший спецназовец, прошедший через несколько «горячих точек», Владимир всей душой ненавидел бандитов и других «нарушителей порядка». Вот и сейчас он направлялся к одному хулигану, нарушившему их ночной покой.

Самым важным в жизни была для Владимира его семья. Он очень любил жену Татьяну, а их пятилетняя дочка была для него главным существом на всей планете. За них, по его собственным словам, он мог «проломить голову» любому. Владимир обладал ярко выраженными задатками лидера и привык всегда и во всем быть главным. Такие порядки завёл он и в своей семье. Татьяна безропотно подчинилась жёсткому характеру мужа, и его слово в любом вопросе было решающим. Её же робкие попытки высказать и отстоять своё мнение всегда заканчивались неудачей. Так было и в прошлую ночь.

Раздавшийся в два часа ночи неожиданный телефонный звонок разбудил обоих. С работы в такое время звонили крайне редко, и потому Владимир был удивлён и раздосадован.

— Алло, — хмуро произнёс он в трубку, ещё не проснувшись и включив ночник.

— Таню, — послышался в телефоне незнакомый мужской голос.

— Ты что, мужик, сбрендил?! — грубо отозвался Владимир и нервно повесил трубку.

— Володенька, что случилось? — обернулась к нему Татьяна.

— Да сумасшедший какой-то, — ответил он. — Спи давай.

Выключив свет, Владимир улёгся, однако через полминуты звонок раздался снова.

— Я же сказал тебе, дай Таню, — раздался тот же голос.

Владимир взъярился:

— Ты у меня этот звонок надолго запомнишь, я тебе такую Таню покажу, что мать родная не узнает! — и далее последовала нецензурная брань.

— Володя, я много раз просила не ругаться при мне, — непривычно резко обратилась к нему Татьяна. — Хотя бы дома воздержался. А то ведь, чего доброго, и при Катеньке вырвется.

Владимир похолодел. Одна только мысль о том, что его Катенька может услышать от него бранное слово, показалась ему ужасной.

— Прости, — виновато проговорил он, — но этот идиот достал меня. Я найду его и челюсть сломаю гадёнышу.

— Да плюнь ты на него, я сама во всем разберусь, — спокойно сказала жена. — Это, наверное, Генка Кадышев, наш механик. Безвредный парень, но шалопай. Обещал меня удивить, вот, пожалуй, и удивил. Он не будет больше.

— Конечно, не будет, — фыркнул Владимир. — А где он живёт?

— Да в общегитии нашем. Не трогай его, обещаю мне.

— Нет уж, я сам решу, что мне делать, — скрипнул зубами муж, выдернул провод телефона и повернулся на бок.

На душе у Татьяны заскребли кошки...

Генка жил на третьем этаже, и по удостоверению сотрудника охранного предприятия Владимира беспрепятственно пропустили. Без стука войдя в комнату, он огляделся. За столом сидели два парня и пили пиво.

— Кто здесь Кадышев? — слегка прищутив глаза, спросил Владимир.

— Ну я, а что? — кажется, почуяв что-то неладное, отозвался белобрысый парень среднего роста.

— А вот сейчас узнаешь что, — сквозь зубы процедил Владимир. — Татьяне зачем ночью звонил?

— Прости, братан, с ребятами сидели, выпили малость, ну и решил подучаиться. Позвоню, го-



ворю им, одной знакомой, — с некоторой опаской глядя на Владимира, ответил белобрысый.

Не говоря больше ни слова, Владимир приблизился и с силой ударил парня головой о столешницу. Потом бросил его на пол и несколько раз пнул ботинком под рёбра. Парень взвыл, а Владимир молча повернулся и вышел из комнаты. Домой он вернулся с чувством исполненного долга и удовлетворения...

— Володя, что ты наделал! — вся в слезах бросилась к нему Татьяна. — Генку увезли в больницу с переломом двух рёбер и сотрясением мозга! Как ты мог?! Кого же ты любишь — нас или только себя, если ради какого-то нелепого самомнения готов оставить нас без поддержки и защиты?! Ведь если Генка подаст в суд — тебя посадят, это точно! А что будет с нами, ты подумал? Катенька без отца расти будет. Да разве Генка за свою глупость заслужил такое? Дал бы ему на худой конец пару пощёчин, с лихвой хватило бы.

Холодный пот прошиб всегда уверенного в себе мужчину. Перед его внутренним взором промелькнул весь сегодняшний вечер, начиная с общезития, и ему стало стыдно и страшно. Он представил возможные последствия для своей семьи и для несчастного дурачка Кадышева — и ужаснулся. Не говоря ни слова, он вышел из квартиры, купил большой торт, фрукты и быстро разыскал палату, в которой лежал избитый им парень.

— Прости, Геннадий, — открыв дверь и подойдя к постели, виновато сказал Владимир. — Затмение на меня нашло, не соображал, что делал. Можешь меня избить, хоть сейчас, хоть потом, я пальцем не пошевелю. А все убытки твои и расходы я оплачу. И обещаю тебе, я никогда и ни с кем больше так не поступлю, урок мне будет на всю жизнь. И коньяк после выписки за мной...

— Да ладно, с кем не бывает. А я, честно говоря, сильно струхнул. Боялся, до полусмерти меня покалечишь. А так ничего, легко отделался, — добродушно ответил Генка.

Лицо Владимира залила краска стыда и раскаяния.

Наш «выбор»

УЖЕ НЕСКОЛЬКО недель по телевизору идёт очередное шоу. Народ (или не народ?) выбирает имя для России. На один год! Кому и зачем понадобилось это шоу — отдельный вопрос, и мы к нему, быть может, ещё вернёмся, но нас больше интересует нравственная сторона происходящего. Прежде всего бросается в глаза, что в это занятие дали втянуть себя некоторые известные и, по мнению большинства россиян, весьма достойные люди. Всего их 12 человек, потому что так называемый «отборочный тур» сумели пройти 12 исторических личностей. Насколько корректно был произведён предварительный подсчёт голосов — тоже особая статья. Говорят, например, что некие хакеры от имени других людей вбросили в «урну» десятки тысяч голосов за Иосифа Сталина, в результате чего он уверенно вышел на третье место. Если это так, то вся затея в принципе утратила смысл, даже если предположить, что изначально он всё-таки был.

Итак, каждое воскресенье на одном из государственных телеканалов для представления той или иной исторической личности слово даётся одному из 12 участников передачи. Каждый из них пытается более или менее объективно рассказать о «своём герое» и аргументировать свою позицию известными или малоизвестными историческими фактами. Остальные приводят свои аргументы «за» или «против». Таким образом эти известные люди как бы помогают остальным участникам «голосования» сформировать своё мнение и либо укрепиться в принятой позиции, либо поменять её.

Конечно, не все участники шоу наделены одинаковыми способностями к ораторскому искусству, поэтому некоторые «представления» явно хромают. В результате неудачный рассказ о достойной исторической личности может повредить её репутации, а толковое и красочное повествование о, мягко говоря, менее привлекательной личности, наоборот, повысит её шансы. Это одна сторона медали. Другую довольно убедительно сформулировал профессор С. Капица. По его мнению, чуть ли не половина претендентов — «от сатаны». То есть они, конечно, не злые, но злые. Если

согласиться с ним (а возражать, по большому счёту, весьма затруднительно), то сама затея с выбором имени для России вообще предстаёт в ином свете. Причём довольно-таки драматичном. А ну если «победят» (в том числе благодаря подтасовкам хакеров) Иосиф Сталин или Иван Грозный? Каково будет, например, детям и внукам подвергшихся репрессиям «врагов народа» (к таковым относится и автор этих строк) сознавать, что имя одного из величайших злодеев как бы поднято на пьедестал народом, пострадавшим от его деяний?

И это далеко не самая главная часть проблемы. Существуют ещё как минимум две, и весьма значимые. Во-первых, имя — это не просто набор звуков, оно, как говорят, «вибрирует в Законе», должно соответствовать внутреннему содержанию и может сыграть существенную роль в судьбе человека или всего народа. К каким последствиям приведёт такое беспардонное обращение с Высшими Законами — сказать трудно, но, во всяком случае, ничего хорошего это нам не сулит. Во-вторых, такое шоу дополнительно провоцирует людей на вредную для всех нас игру. Это и семейные споры, могущие иногда привести к серьёзным разладам, и направление своих чувств и мыслей в определённое русло, например на поддержку совершённых нашими воителями неправедных войн. Коллективная мыслительная и чувственная деятельность большого числа людей способна принести нам всем как много пользы, так и много вреда, энергетически подпитывая те или иные центры тонкого мира. В данном случае вряд ли можно говорить о каком-либо добре, а уж зло своего не упустит! Видимо, мало мы перенесли страданий, ничему не научились...

Жаль, что участники шоу не осознают тех глубинных процессов, которые при этом действе происходят, иначе они, быть может, изначально приняли бы другие решения. Некоторые казусы, спровоцированные этой весьма сомнительной идеей, уже стали проявляться на поверхности. Так что порой не знаешь, смеяться тебе или плакать...

Виктор КРАСНОБАЕВ

БОРЬБА И СПОР

Ошибочный импульс к самоутверждению или естественный порыв?

Наблюдения за природой привели Ульрику ШМИТТ к речи в защиту здоровой формы споров. Чрезмерно оберегающая материнская любовь может вредить развитию детей.

НЕДАВНО МЫ взяли с собой нашу козочку на воскресную прогулку в лес. Согласитесь, не совсем обычно, что коза живёт в нашей семье, как у кого-нибудь собака, но я постепенно привыкла к этому. Она побуждала нас к игре и подвижности, например, на совместных воскресных прогулках.

Я наблюдала за непринуждённой игрой четверых своих детей с козочкой. Коза — стадное животное, и она восприняла наших детей как замену стада. Она живо играла со старшими дочерьми. По-собачьи выполняла приказы: шла у ног, прыгала на склоне вверх и вниз, как показывали ей дети. Сила воли и твёрдость старших детей служили для неё защитой, и она подчинялась им как вожакам.

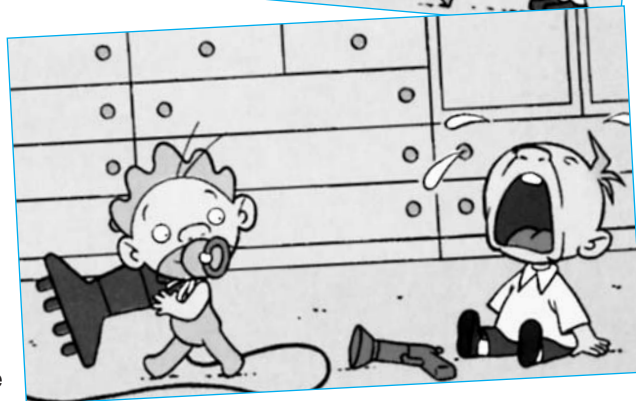
Совсем по-другому было с младшими детьми. Она толкала их и могла даже боднуть. Младшие, побаиваясь, держались возле нас, родителей, и мы оберегали их. Но мне это не нравилось, иногда я даже раздражалась и призывала нашего шестилетку к тому, чтобы он сам защищался. Однако страх был сильнее, и я поняла, что ребёнок ещё не умеет отстаивать свои интересы, спорить в хорошем смысле слова.

Спор. Это слово меня всегда раздражало. Потребность в мире и гармонии побуждала меня избегать споров и улаживать их между детьми. Моё чувство справедливости было тревогу, когда я видела, что сильный обижал слабого.

Однако, наблюдая за природой, я понимала, что выживает тот, кто может противостоять опасностям. У животного есть инстинкт защиты. Примером может служить заяц, который при опасности стремительно заползает под камень, одновременно защищаясь клешнями. Борьба в природе, с точки зрения современных людей, ведётся почти жестоко, но именно в этой борьбе закаляются бдительность, готовность и способность к защите, сила и воля к выживанию. До сих пор я это нечётко представляла.

Возможно, в шалостях детей с козой был скрыт инстинктивный порыв естественно и мягко показать младшим возможность быть бдительными?

Я пришла к заключению, что сами животные со своими детёнышами порой обходятся жёстко. Взрослые животные иногда так толкали расша-



лившихся малышей, что те отлетали кубарем. В нашем понимании это очень суровая забота. Однако в играх со старшими молодяк учится бдительности, подвижности, осторожности, и это способствует его телесной зрелости.

Можно ли провести параллели между шалостями, борьбой среди животных и спорами между нашими детьми? У детей нередко можно наблюдать «иерархию», когда старшими апробируются на младших обман, ложное честолюбие, а в жёстких спорах определяются сферы влияния, претензии на обладание вещами, главенство и почитание.

До сих пор я стремилась сама всё урегулировать в пользу слабого, призывая старших к помощи и терпению, но поняла, что этим я скорее вредила младшему, чем помогала. Стремление прямо-таки уцепиться за подол матери отрицательно влияет даже на конституцию тела ребёнка. Моя материнская любовь оказалась слабостью. Я осознала, что у меня самой были серьёзные трудности. Возможно, под видом миролюбия я хотела скрыть собственные слабости, даже трусость?

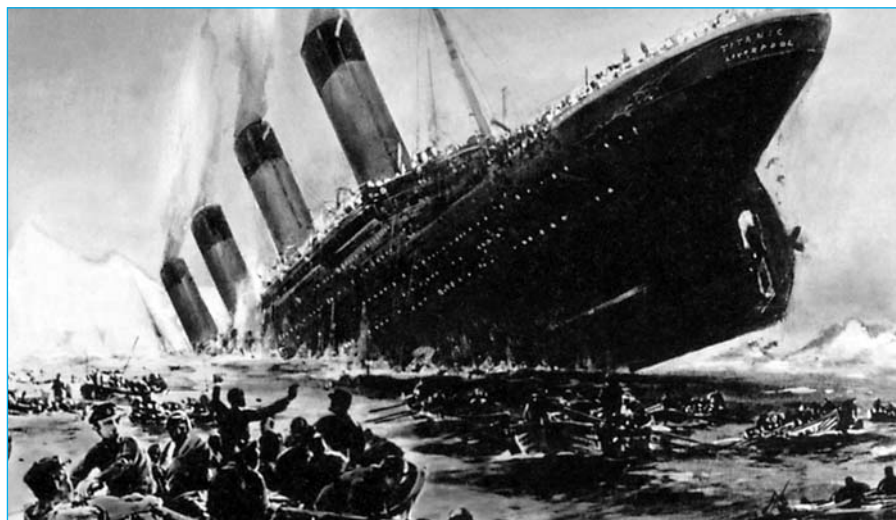
Я поняла, что постоянно была защитницей ребёнка. При этом он научился искусно избегать конфликтов, чаще посредничать, чем занимать ясную позицию, говорить «да» или «нет», жить по «да» или «нет». Конечно, как матери мне было приятно, когда окружающие благодарили меня за то, что мои дети значительно реже ссорятся. Но совершенно очевидно, что мой ребёнок до сих пор не научился обороняться, отстаивать свои интересы. И я решила показать ему, как стать более мужественным, более сильным, как самому справляться с проблема-

ми, конкретизировать свои желания и цели, самому бороться за себя. «Я покажу тебе путь, но идти по нему ты должен сам. Ты можешь это. Я знаю, что ты станешь сильным».

Действительно ли в природной борьбе присутствует только жестокость или это наши взгляды на неё излишне мягки? Не лежит ли в спорах между детьми та движущая сила, которая зовёт к борьбе за выживание, является благом, так как укрепляет, учит осторожности, бдительности, подвижности, да и самой жизни, способствуя нашему развитию? Разве мать ежедневно не стремится именно к этому? Ведь ей приходится поддерживать порядок, лавировать между защитными мерами с одной стороны и необходимыми гарантиями с другой? Часто в жёстком круговороте силы могут ослабнуть, если не удастся распознать заложенный в этом смысл. «Да» и «нет», утверждение и отрицание — то и другое требует движения. Такие вопросы встают ежедневно, и только там создаётся настоящий мир, где они нормально сосуществуют.

Не побуждает ли детей эта борьба, а также многообразные лишения к концентрации сил, изменению, улучшению, стремлению к новому? Не лишаем ли мы их возможности закалить свои силы и испытать индивидуальные способности, когда пресыщаем их так называемым благом зажиточности, когда мешаем их спорам, убираем с пути трудности? Не забираем ли мы их неприятности и обязанности из ложно понимаемой любви, которая на самом деле ослабляет? Полученная в детстве, вследствие такого воспитания, мягкость принудительно ставит их на рельсы удобства и лени. А это влечет за собой нелепые установки, ошибочные мотивации, недостаточные концентрацию и выдержку, а также ворчливость и недовольство. Силы и активность впустую тратятся на свободное времяпровождение: спорт, удовольствия, игры, болтовню. Иногда всё это так «расцветает», что человек даже начинает играть со своей жизнью, только для того, чтобы инсценировать особенную жизнь. Многие становятся пассивными и забавляются переживаниями других, чужими семейными драмами, несчастьями, катастрофами, чему серьёзным образом способствуют ещё и средства массовой информации. Детей мотивирует и заставляет двигаться только «виртуальный мир», они обнаруживают свою неспособность к проявлению личной инициативы и индивидуальных действий.

Окончание на стр. 16



Корабль жизни — «Титаник»

«Титаник» — имя, вросшее в музыку, трагизм, мистику, — тревожит людей уже многие десятилетия. Так сильно, что ежегодно миллионы из них хотят заново пережить судьбу несчастных пассажиров парохода и смотрят картины, которые их завораживают.

ЧТО ЭТО, почему это событие не забывается? Мне кажется, что в истории «Титаника» сокрыт глубокий символический смысл, касающийся нас всех. Мы легко можем идентифицировать себя с пассажирами подобного комфортабельного морского лайнера. Мы нередко говорим, что сидим все в одной лодке, и, рассуждая о жизни, сравниваем её со штормовым морем. В какой-то момент мы все чувствуем себя на нашем корабле жизни — «своём Титанике»!

Мы, сегодняшние, живём в сытости и довольстве. Палуба могучего корабля сконструирована немислимо одарёнными людьми, которые не устают уверять нас, что он непотопляем. И хотя, глядя в штормовое море, мы с трудом в это верим, однако охотно принимаем обещанную безопасность, удивляясь при этом могуществу сооружения. И потом, сидя за богато накрытыми праздничными столами в тучном брюхе корабля и уютно воспринимая шум моторов, мы даже испытываем гордость владельца, ведь и мы принимали участие в этом грандиозном труде.

И лишь в тихие минуты, гуляя по вечерней палубе, замечаем мы бескрайнюю широту моря. И тогда не превращается ли этот океанский гигант в маленькую ореховую скорлупку, в которой мы одни-одинёшеньки раскачиваемся под сверкающими звёздами? Ведь всего лишь одна единственная могучая волна могла бы с лёгкостью опрокинуть нас в пучину. И тихо, очень тихо бормочем мы

слова — просьбу о защите, а затем охотно погружаемся в тепло, которое пронизывает наш внутренний мир. К сожалению, у нас нет масла, которое могло бы поддержать этот огонь. И в тот момент, когда нас настигают голоса играющих и танцующих людей, красота и глубина этого момента, подобная светлым объятиям доверия к Богу, оказывается подавлена.

Используем ли мы те часы, в которых лежит спасение от угрожающей гибели? Ведь как и на «Титанике», уже был предостерегающий голос.

И мчится сверкающий корабль нашего тщеславия на скрытый айсберг господствующей Божьей Воли. При столкновении с ним ложные человеческие деяния будут разрушены и обнаружится истинная ценность нашего духа. Потом проявятся жизненные ценности, такие как героизм, рыцарство или душевная гордость. И возможно, именно конструкторы этой катастрофы, которые свои труды считали непреходящими, станут первыми трусами. Трепеща, крича, с полными ужаса глазами погрузятся люди в тёмное море уничтожения. И в погружении этом им останется лишь отчаяние.

Однако в отличие от «Титаника» на нашем корабле жизни есть пригодные спасательные лодки, и если хорошо потрудиться, то они надёжно поведут нас сквозь тьму до тех пор, пока в утренней заре не забрезжит помощь...

Корнелия ПОЙКЕРТ
(из журнала «GralsWelt»,
пер. с нем.)

БОРЬБА И СПОР

Окончание.
Начало на стр. 14–15

Нам, людям, необходимо преодолеть склонность к беспечному, сладкому ничегонеделанию, если ни борьба за существование, ни даже дарование и призвание не смогли сделать нас бдительными и подвижными. Целью и задачей нашего человеческого бытия является развитие личной индивидуальности с выраженной осознанной ответственностью за мысли, волевые решения и дела. С этим связаны также самостоятельность в принятии решений, внутренняя прочность и выдержка при развитии наших задатков и способностей, стойкость в борьбе и мужество при достижении цели.

Но всё это может возникнуть только как следствие бытия, обращённого вовнутрь, к самому себе. Мы лишаем своих детей возможности здорового развития, если чрезмерно оберегаем и заботимся о них, препятствуем их необходимым возрастным шагам к самостоятельности. Разумеется, мягкотелая материнская любовь и ложное понимание семейных обязанностей делают существование детей более комфортным, однако в таком удобстве и облегчении жизни для них таится серьёзная опасность стать слабыми и ленивыми.

В законах природы открывается творческая Воля, а с ней и Воля Бога по отношению к нам, людям. И закон природы говорит, что данная нам возможность выживания развивается в заложенных способностях, то есть в защитном поведении, бойцовских качествах, появившихся в нас, и что наши реакции на вызовы жизни становятся более стойкими. В природной борьбе лежит стремление к преодолению слабости и лени, к обострению всех чувств, к бдительности и обороне. В переносном смысле это

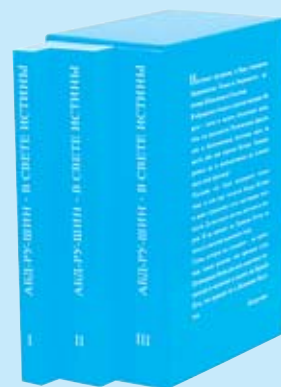
имеет значение для борьбы за существование человеческого духа здесь, на Земле. И эта борьба не только за удовлетворение наших жизненных потребностей, но также и за отстаивание и исполнение наших личных интересов и просьб, наших желаний и томлений.

При воспитании наших детей восприятие этого должно протекать на много осознаннее и может выражаться в различных формах. Некоторые слабые по телосложению дети будут нуждаться прежде всего в наставлениях, подбадривании, одобрении родителей и воспитателя, чтобы проявить себя равными в борьбе за существование. У других же силы и внутренняя прочность существуют изначально. Эти свойства могут укрепиться и остаться здоровыми только благодаря вызовам жизни. Такие дети скорее нуждаются в указании, что при необходимости им нужно знать, как себя защитить. Защита — это активное действие, и она должна сформировать в нашем сознании отношение к нашей агрессивности и готовности бороться.

Эти силы человек должен направить на преодоление слабости и лени, а избавившись от последних — использовать для развития разносторонних способностей. И тогда он будет помогать всеобщему духовному подъёму — и общества, и человека.

Итак, мы не рассматриваем борьбу за существование как груз или бремя, но мы осознанно следуем её полезным влияниям, которые закаляют, повышают нашу бдительность и делают нас способными к достижению своей цели. Побудим же наших детей целенаправленно собирать свои силы, чтобы найти необходимую меру для защиты и безопасности, и научим их хорошим формам проявления.

(Из журнала «GralisWelt»,
пер. с нем.)



Если Вы хотите регулярно получать нашу газету

«Мир Граля»

или сделать заказ на книги, обращайтесь по адресу:
614010, г. Пермь, а/я 5188, тел./факс (342) 212-20-78.
E-mail: gralwelt@perm.raid.ru www.gral.ru

В Украине: Издательство «Мир Граля»,
65044, г. Одесса, а/я 24.

Тел./факс (1038-0482) 37-80-38.

E-mail: gralua@farlep.net www.gral.odessa.ua

Абд-ру-шин

Послание Граля «В Свете Истины» (3 тома) . 590 руб.
«Десять Заповедей Божьих. Отче наш» . 90 руб.
Молитвы . 70 руб.

Х. Фольманн

«Религиозные темы в новом освещении» . 85 руб.

М. Шотт

«Таинственная сила мыслей» . 95 руб.

Р. Штайнпах

РЕФЕРАТЫ:

«Скрытые взаимосвязи определяют нашу земную жизнь»; «Почему Бог всё это допускает»;
«Почему мы продолжаем жить после смерти и в чём смысл нашей жизни»

Стоимость по . 70 руб.

«Зороастр» — жизненный путь . 100 руб.

«Будда» — жизненный путь . 250 руб.

БРОШЮРЫ:

«Пути с Посланием Граля» . 70 руб.

«Слова помощи» . 70 руб.

ВИДЕОФИЛЬМ (КАССЕТА ИЛИ DVD)

«Смерть и потусторонний мир» . 170 руб.

Цены даны с учётом почтовых расходов.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Если у вас возникнут какие-либо вопросы или появится желание поделиться своими мыслями — пишите нам.

✉ Мы будем рады вашим письмам! ✉

НАШУ ГАЗЕТУ ТАКЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

- г. Москва. Тел. (495) 912-03-18;
- г. Вологда. Тел. 8-911-510-40-46;
- г. Кемерово, Красноярск, Курган, Пенза, Улан-Удэ, Биробиджан, Самара, Белгород — в отделениях Федеральной почтовой связи;
- г. Ульяновск. Тел. (8422) 50-13-34;
- г. Краснодар. Тел. 8-918-31-44-332;
- г. Красноярск. 660111, г. Красноярск, а/я 5535. Тел. (3912) 43-62-07;
- г. Курган. Тел. (3522) 41-81-88;
- г. Рыбинск. Тел. (4855) 55-42-32;
- г. Екатеринбург. Магазин «Свежая пресса», ул. Тургенева, 3;
- Беларусь, г. Брест. Тел. (0162) 43-35-88;
- Беларусь, г. Мозырь. Тел. (02351) 5-02-47.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

РАК

ДРУГ — ЭТО ПОДАРОК НЕБА!

ЗАВИСТЬ

МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ

Мир Граля

Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-17253 от 15.01.2004 г.

Учредитель:

Автономная некоммерческая организация
«Издательство Мир Граля».

Адрес редакции:

614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32.

Отпечатано: ООО «Типограф», 618540, Пермский край,
г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34253) 7-73-08.
Печать офсетная. Тираж 10 000 экз.

Редактор Леонид КРАСНОБАЕВ

Перепечатка материалов без согласия редакции не разрешается.
Присланные материалы и рукописи не рецензируются и не возвращаются.