

ЛОЖНОСТЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ДЕТСТВА

Готовить не путь для наших детей,
а детей для пути

ПОЧЕМУ ЧЕЛОВЕК ПОТЕРПЕЛ ПРОВАЛ?

Какова действительная роль мозга
в нашем бытии?

С МАЯТНИКОМ В ПОТУСТОРОННИЙ МИР

Невидимые опасности при контактах
с потусторонним миром

Мир Граля



№ 12 (80) ■ декабрь 2009 ■ Духовно-нравственная газета

От редактора

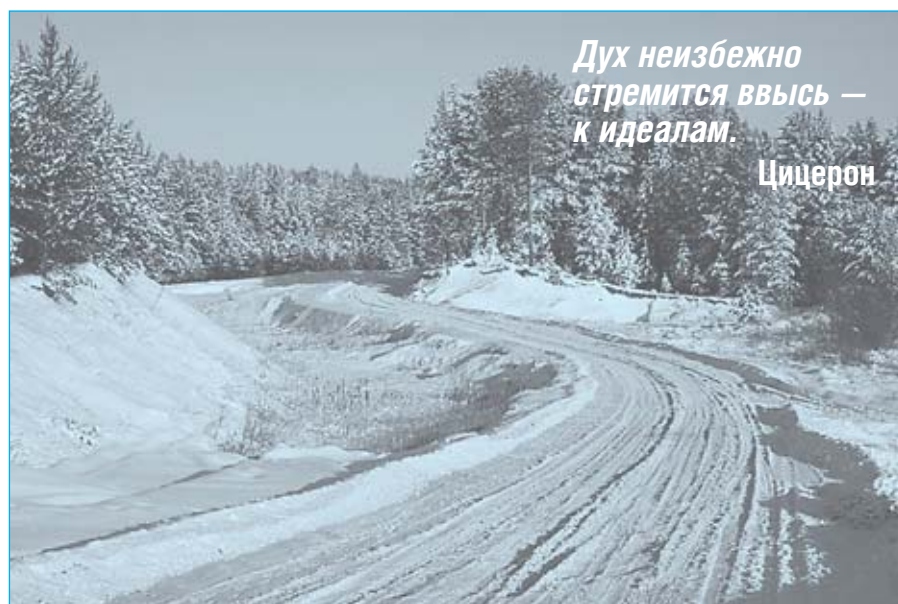
ВСПОМНИМ УХОДЯЩИЙ ГОД

ПРОСТО невероятно быстро бежит время. Кажется, только вчера готовились к Новому году, уже девятому в новом тысячелетии, — но вот и он подошёл к концу! С одной стороны, это радует, так как свидетельствует о нашей напряжённой работе: ведь для того, кто бездельничает или работает из-под палки, каждая минута растягивается на час.

Каким был уходящий год? Прежде всего хочется обратить внимание наших читателей, что с июня наша газета стала доступна также и через Интернет. Мы размещаем её на нашем сайте www.gral.ru, который в корне был переработан и из чисто информационного превратился в живой организм. Там читатель найдёт нашу газету начиная с января 2007 года.

Этот год стал для нас знаменательным и тем, что мы всерьёз приступили к книгоизданию. Кроме вышедшей в конце 2008 года книги «Таинственная сила мыслей» были изданы книги «Почему мы живём не один только раз», «Бытие человека» и «У постели умирающего». На будущий год мы планируем продолжить эту работу.

Все эти книги, освещая важные жизненные проблемы, одновременно служат для читателя мостом к Посланию Граля. Конечно, кто-то, прочитав четыре или пять небольших книжек, может счесть, что уже получил все необходимые знания, однако серьёзно ищущий человек этим не удовлетворится. Ведь ответ на частный вопрос, каким бы подробным он ни был, всегда в большей или мень-



Дух неизбежно
стремится ввысь —
к идеалам.

Цицерон

шей степени «повисает в воздухе», если не имеет прямой связи со всеобщей картиной Творения. Поэтому читатель, стремящийся избежать пробелов в своих знаниях, всё равно обратится к Посланию Граля. Раньше или позже. Но лучше, если это произойдёт раньше...

Любая книга сама по себе может дать нам только сведения, знаниями же они становятся лишь тогда, когда мы найдём подтверждение им в самой жизни, то есть переживём их. А на это требуется время. Однако саму картину Творения, ясную, цельную, не имеющую ни единого пробела, Послание Граля рисует нам в полном объёме. И ещё одна особенность названной книги состоит в том, что она — бездонна! При каж-

дом новом обращении к ней открываются новые горизонты. Этот процесс подобен подъёму на смотровую башню: с каждой очередной площадки расширяется обозреваемое пространство, а эта площадка — не что иное, как очередной этап прочтения Послания Граля.

Всё это я пережил и продолжаю переживать на собственном опыте, тем не менее я хорошо понимаю, что это мой личный опыт, который нужен и полезен именно мне. Для любого другого человека это лишь информация к размышлению. И я от всей души желаю читателям самим проверить моё утверждение и убедиться в его истинности. Пользу, которую они от этого получают, мне не описать никакими словами...

ЛОЖНОСТЬ ПЛАНИРОВАНИЯ ДЕТСТВА



У МЕНЯ была студенческая практика. Десять четырёхлеток плескались в воде в ожидании урока плавания. В мои обязанности входило распределение надувных матрасов, кругов, а также беседы с родителями.

И вот передо мною мать Надин, в руках у неё толстый ежедневник и ручка. Женщина хочет перенести время занятий дочери: «В понедельник у неё флейта, а в среду — студия танцев. В четверг — верховая езда до двух часов, а затем мы встречаемся со старой ясельной группой. И ещё в четверг в детском саду изучение английского языка для четырёхлеток. А прямо оттуда Надин идёт в подготовительную школу...» Я украдкой заглянула в ежедневник и удивилась: «Это план-календарь матери или четырёхлетней Надин?» Назвав мне ещё пару интересных мероприятий, мамаша сообщила, что Надин может посещать бассейн лишь по пятницам в пятнадцать часов.

Я безмолвно стояла перед женщиной, погружённая в свои мысли:

«...четырёхлетняя дочка... только в пятницу в пятнадцать часов... Когда же ребёнок играет?... Что же это на неё обрушилось?..»

Музыкальный инструмент — это прекрасно, спорт и игры с другими детьми — безусловно, но это должно быть всё-таки без календарного плана!

15 лет спустя

«Побыстрее купить что-то, пока у моей дочери Карины урок фортепьяно... Сегодняшнее время приёма у зубного врача меня совсем не устраивает, так как надо успеть заказать Антону новое трико для футбольной тренировки... Авось у Ганны в конце недели нет волейбола, ведь ей нужно спешно заняться школьными уроками. Она уже достаточно взрослая, чтобы самой думать о своих заданиях...»

Я невольно вспоминаю о своих прежних намерениях. Студенткой я всё представляла себе иначе. Как же так случилось?... А ведь у меня всегда возникает чувство, что я «включаю

тормоза», когда речь заходит о мероприятиях для детей. Наши дети до обеда посещают ближнюю школу, и при всех предложениях я остаюсь при мнении: музыкальный инструмент, быть может, спорт... Мне стоит немалых усилий отказаться от возможностей организовать все занятия.

Героями моего детства были Гекльберри Финн, Пеппи Длинныйчулок и Питер Пэн. У всех этих разных историй было общее: взрослым в них доставалась лишь роль статистов. Детство моих любимцев протекало в хижине на берегу реки или вообще в несуществующей стране — в местах, недоступных взрослым.

Ныне громко призывают создать пространство для развития детей. Но искать в наших городах леса, берега или даже опустевшие дома — напрасный труд. Однако даже если бы всё это было, разве позволили бы мы своим детям там играть? Мы ищем для них площадки без автомобилей и торговых точек, но подлинная свобода наших детей состоит в отдалении их мира от взрослых, которые хотят всё детство отрегулировать и запланировать.

Разумеется, мы должны защитить детей от опасностей, но в нашем обществе это не река, а улица, не голод, а фастфуд и сладости, не злой волк, а «душевнобольные» и психически неполноценные люди. Угроза искажения — не в приютах для сирот, а в квартирах, перед экраном телевизора или компьютера.

Согласно опросу Общества защиты германских лесов, 25 процентов сегодняшних десятилетних жителей Гамбурга ни разу не были в лесу. Каких зверей они знают? Как выглядит для них лист дерева? Каков он на ощупь? Разве можно представить детство без общения с природой? Исследование мира и переживание его открытия тесно связаны с детством. Мы, взрослые, давно удалились от природы. А сегодня мы и детей лишаем общения с природой, уводя их от живого потока и взамен предлагая вредный эрзац.

Мир взрослых всё быстрее и настойчивее проникает в мир детей. Если во времена детства моих бабушек

Детей и часы нельзя постоянно заводить, нужно позволить им просто идти.

Жан Поль

представителям юного поколения не разрешалось присутствовать во время беседы взрослых, то сегодня уже нет тем, которые считались бы не подходящими для детских ушей. Да и сохранись такие темы, граница между мирами уже разрушена: «любовь» и насилие теперь доступны по телевизору в любое время. Так 13- или 16-летние фотомодели, звёзды тенниса или жертвы наркотиков стремительно врываются в мир взрослых. Осталось ли ещё место и время для мира детей?

Два абсолютно разных урока физкультуры во время учёбы в школе оставили у меня глубокое впечатление. На одном дети должны были прыгать через низкие ворота. Они весело прыгали то с поворотом, то козликом, то со скакалкой... На другом уроке указаний, как выполнять упражнения, не было. Но дети тоже, и с неменьшей радостью, прыгали с перекладинами и со скакалкой. Кроме того, они прыгали лягушкой или

Важнее сделать детей счастливыми, чем самому стать счастливым благодаря им.

Вальтер Берш

лошадью, или разбирали ворота, или прятались за ними. Учитель говорил, что из ворот нельзя делать качели, но дети не слушались, они пробовали, фантазировали... Этих важных детских впечатлений, на мой взгляд, в нашем обществе явно недостаёт. Конечно, качели могут прищемить палец. Но ведь и неприятный опыт имеет важное значение.

Свободная игра даёт детям полезный опыт и способствует их общему развитию. Но сегодня мы не допускаем развития, а планируем его. Едва ли кто из родителей осознаёт пользу движения для созревания мозга, многие из них видят свою цель в раннем развитии рассудка у ребёнка! Разумеется, музицируя, дети становятся более находчивыми, учатся концентрации. Но радуется ли их музыка и вообще музыкаль-

Трава не будет расти быстрее, если её вытягивать.

Индийская пословица

ность — разве кто-то об этом спрашивает? Изучаем ли мы функции тела, чтобы помочь детям справляться со школьными заданиями? А между тем замечено, что дети, умеющие пятиться назад, лучше считают.

Сегодня считается, что календарный план необходим ещё до появле-

ния ребёнка на свет. А в результате общение с детьми становится всё более заорганизованным и многие родители уже не чувствуют себя готовыми способствовать развитию своего ребёнка. Не велика ли в этой ситуации вероятность того, что вскоре каждое похлопывание по животу и поглаживание по головке своего малыша, беседы и пение станут нести в

себе не нежный контакт, а желание как можно раньше развить его мозг? И можно ли признать

правильной мотивацию, которая сводится к созданию для ребёнка благоприятных условий развития лишь с одной целью — чтобы он получил наилучшие условия на рынке труда?

Потребление, техника и рассудок. Именно эти «ценности» владеют нашим обществом, и к ним необходимо приспособить каждого ребёнка. Поэтому умственные способности наших детей постоянно возрастают, но вместе с ними растёт число заболеваний и нарушений в развитии: головные боли, язвы желудка, гиперактивность, недостаток концентрации, безынициативность и депрессии. Кроме того, замедляется социальная адаптация и обедняется разговорная речь наших детей, ведь для свободного

разговора нужен не ум, а концентрация всех чувств и чувство языка. Раньше, когда мы проводили свободное время, прыгая через скакалку и декламируя стихи, мы развивали именно эти способности.

Как сильно при виде ребёнка, погружённого в игру, мы ощущаем, что потеряли то, чем обладали в детстве: самих себя и собственный удивительный доступ к своему окружению. А теперь и у наших детей мы отбираем этот мир переживаний, когда втискиваем их детское время в календарный план.

Не кроется ли причина наших устремлений в страхах перед будущим? А может, заорганизованное вмешательство в развитие детей основывается на недостаточной спо-

собности нашего общества учитывать индивидуальность людей? Развитие каждого ребёнка уникально. Оно может идти медленнее или быстрее или же вообще протекать своеобразно. Многие родители подтверждают, что табель успеваемости или внешние условия могут лишь приблизительно описать жизненный путь их чада. Необходимо осознать индивидуальность каждого ребёнка и способствовать её развитию. Только тогда чувство уверенности в том, чего можно ждать от ребёнка, возрастет настолько, что исчезнет потребность в чужих советах и мнениях.

На рубеже XIX и XX столетий педагоги Мария Монтессори и Иоганн Генрих Песталоцци настаивали на воспитании, исходящем «из ребёнка». На рубеже тысячелетия, наоборот, процветает педагогика, исходящая из хозяйственных и технических интересов...

Профессор Гертруда Хёлер в одной журнальной статье пишет, что детей часто рассматривают как фактор помехи. С появлением детей в жизни взрослых людей нарушается ритм всего хозяйства. А мы пытаемся включить этот «фактор помехи» в нашу жизнь и по возможности быстрее подготовить его к сегодняшним требованиям.

...Создать детям пространство для развития не означает забрать их детство — его поддержка и опора необходимы, чтобы они стали взрослыми. Чтобы дать такую

Нам нужно готовить не путь для наших детей, а наших детей для пути.

Американская пословица

опору, мы, взрослые, должны иметь прочную жизненную позицию. Если мы постоянно спешим и редко бываем дома, то наши дети не смогут отправиться на «поиски открытий» и обречены вечно утопать в планах и мероприятиях...

Как и везде, нам надо начать с себя. Главное — не воспитание детей, а самовоспитание. Мы должны выделять себе время для существенного, для самой жизни. Нам нужно найти мужество, чтобы обращать внимание на жизненно важное и доверять жизни. Никто не сможет нам в этом лучше помочь, чем наши дети. Их появление в нашей жизни так изменяет наши планы, так сильно переворачивает весь наш мир, что можно назвать его «вывернутым наизнанку».

Beate KOLLEBE
(из журнала "GralsWelt",
пер. с нем., печ. в сокр.)

С маятником в потусторонний мир

Невидимые опасности при контактах с потусторонним миром

Маятник вновь вошёл в моду. Как привлекательно, когда маятник, словно приводимый в движение руками духов, описывает свои круги! Но задумывался ли кто-нибудь, что при этом происходит на самом деле, то есть по ту сторону видимого? Коринна ХЮБЕНЕР на основе описания Творения, данного в Послании Граля, показывает опасность подобной практики.

Стремление знать больше, чем даёт нам чувственное восприятие, имеет древние корни. Всегда было заманчиво заглянуть в будущее или пообщаться с умершими, и потому человек охотно обращался к так называемым оккультным практикам. В ходе эзотерических волн возрождаются многие старые, зачастую истреблённые церковью традиции. Но поскольку у нас, людей, истинные знания об этом отсутствуют, то мы предаёмся легкомысленным забавам с потусторонним миром, не задаваясь вопросом, какие последствия это может повлечь за собой.

Вопросы к потустороннему миру

В древности медиумы или смотрящие в кристалл жрецы служили людям в качестве «говорящего уха богов» и давали важные указания и познания. Таким же контактом с потусторонним миром служило «чтение книги природы», поскольку будущие события уже были подготовлены в «тонком мире».

В течение тысячелетий мы, люди, всё больше запутывались в материальном мире, чистая связь с высшими сферами замутилась, ценные пророчества и известия стали поступать всё реже. А христиане вообще считали обращение к оракулам делом дьявола. Если же потусторонние контакты, «третий глаз», медиумизм или различные формы ясновидения были всегда редким даром отдельных людей, то почему сегодня вновь вошёл в моду маятник? Является ли он подходящим средством контакта с потусторонним миром?

Что происходит с маятником?

Что же движет маятником? Мышечный рефлекс лозоходца, его по-



вышенная чувствительность к излучениям? Или при помощи маятника действительно устанавливается контакт с потусторонним миром и возможно общение с умершими?

Многие люди, увлекавшиеся маятником, даже мысли такой не допускали. Аббе Мермет, «король маятника и лозоходства», однажды сказал, что он сейчас прекратил бы эти эксперименты, если бы знал, что ответы приходят от потусторонних духов.

Маятник — это вспомогательное материальное средство для получения ответов на вопросы. Идёт ли речь об употреблении какого-то продукта, лекарства или о принятии решения по жизненно важному вопросу, маятник начинает в руке человека колебаться, «сообщая» таким образом ответ. Точно так же при столоверчении: стрелка показывает буквы, из которых складываются слова и целые предложения.

Если даже предположить, что ответы истинны (что бывает не всегда, поскольку самообман и воображение играют далеко не последнюю роль), то и в этом случае наша мысль может развиваться в двух направлениях и привести к разным выводам. Первый: работающий с маятником обладает тонкой чувствительностью, которая позволяет ему воспринимать колебания. В этом случае маятник служит лишь усилителем. В соответствии с другим подходом работающий с маятником человек, благодаря своей внутренней концентрации и открытости, предоставляет потусторонним духам возможность подать о себе весть. Таков же механизм столоверчения или работы со стаканом: ответ, полученный практикующим, есть для него всегда результат контакта с потусторонними силами.

Для человека, использующего маятник, это не так однозначно. Маятник

«отвечает» всегда на конкретный вопрос. Где при этом кончается личная чувствительность к колебаниям и начинается открытость потусторонним влияниям или воображение — не всегда ясно.

Но едва ли кто-то из увлекающихся маятником задаётся этими важнейшими вопросами. Они просто упражняются, поскольку видят результаты. И вот здесь таится большая опасность. Автор книги «В Свете Истины» в рамках своих ответов на вопросы определённо высказался против использования маятника: **«Я с глубочайшей серьёзностью предостерегаю каждого читателя и слушателя от использования маятников и советую отныне полностью отвернуться от всяких экспериментов с какими-либо пособиями оккультистов, спиритуалистов...»**

В чём опасность маятника?

...Какие же последствия могут повлечь контакты с потусторонними духами?

Зависимость — реальная опасность, которую практикующий сам не осознаёт. Тот, кто привык всё взвешивать с помощью маятника, теряет способность доверять своему внутреннему голосу и принимать самостоятельные решения. Этот вид слепой веры не только таит опасность «одурачивания» ложными ответами, но способен привести к тому, что практикующий не сможет закрыть «дверь в потусторонний мир», которую он неосторожно приоткрыл. Последствием могут стать тяжкие душевные проблемы и препятствия в развитии личности.

Заметим также, что, работая с маятником, люди часто приходят к абсолютно ложным представлениям о потустороннем мире. Некоторые рассматривают колебания маятника как знак их связи с высокими духовными сферами, более того — как информацию, пришедшую от Бога. В действительности же работает простой закон: на любое материальное вспомогательное средство, будь то маятник или стакан, могут оказать влияние только лежащие вблизи, то есть «плотные» потусторонние силы, в то время как — и это легко себе представить — высшие сущности не состоят на службе человеческого любопытства и стремления к собственной значимости.

В конечном итоге это значит: тот, кто использует земные средства для

потусторонних контактов, предаёт сам себя в качестве «игрушки» находящимся вблизи Земли или привязанным к ней духам. Абд-ру-шин по этому поводу разъясняет: **«Плотное, тяжёлое, то есть тёмное, уже по своей плотности ближе грубо-вещественно, чем светлое, чистое, более лёгкое, и обладает бóльшим силовым потенциалом вследствие своей более тесной связи с материей»** (Т. I, 16). Светлое и чистое, приблизившееся к человеку при использовании маятника или стола, тотчас отходит назад, чтобы самому не загрязниться, как только за него цепляется мрачное. **«В результате силами потустороннего мира нельзя помешать тому, чтобы человек, экспериментирующий со столом, не подвергался в таких случаях низменным воздействиям. В своих действиях он, конечно, и не стремился ни к чему иному: ибо незнание Законов и тут не может защитить его»** (Т. I, 16).

«Низменные воздействия» проявляются не только в том, что могут быть даны ложные ответы. Прежде всего они таят опасность крепкой эфирно-вещественной связи с потусторонними духами, которая утяжеляет духовное восхождение практикующего. Эта связь часто осознаётся лишь при переходе в эфирно-вещественный мир, то есть после земной смерти.

Подлинная связь со светлыми потусторонними сферами возможна не с помощью вспомогательных материальных средств, а путём углубления в себя. Если человек раскроется в молитве благодаря душевному потрясению в страдании или же в глубоко переживании радости или благодарности, то он достигнет связи со светлыми сущностями. Решающую роль при этом будут играть чистота и глубина его ощущений. Только истинное томление и честное желание позволяют присоединиться к Свету, к тем сферам бытия, из которых к человеку струятся сила и познание. «Всё благое приходит свыше», — сказал ещё Гёте.

Опасности лозоходства

Как относится к лозоходству наука, занимающаяся приёмом излучений? В большинстве случаев она использует его для поиска воды, нефти, металла или излучений земной поверхности. Культовые места всегда устраивались исключительно в местах излучения силы.

Тонко чувствующие люди способны обнаружить исходящие из глубины излучения. Лоза при этом выступает лишь вспомогательным средством. Один из известнейших ясновидящих и лозоходцев Алоиз Ирлмайер мог обнаружить любой источник воды руками. Он чувствовал излучения подземных водяных потоков даже тогда, когда проезжал над ними в автомобиле. Многие лозоходцы сегодня считают достоинством независимость от вспомогательных средств.

Во время проб опасность в меньшей степени исходит из эфирно-вещественной области. Главное зло состоит в нарушении телесного здоровья, поскольку лозоходство забирает силы. И здесь особую важность приобретает правильная самооценка. Конечно, если лозоходец удалён от нужного места, то приём излучений в определённой степени схож с «телевосприятием». При этом целевым экспериментированием нельзя перешагнуть границы собственной чувствительности, иначе и лоза легко может стать инструментом потусторонних сил со всеми вытекающими отсюда последствиями. «Золотое правило» гласит: там, где способности опираются на естественное развитие, человек имеет необходимую защиту от недружественных влияний; там же, где эти способности приобретены искусственным тренингом, возникает опасность.

Другая опасность в области чувствительности к излучениям связана с переоценкой силовых мест, а также зон помех и раздражений. Никогда не следует забывать о том (и это очень важно), что мы, люди, сами являемся очень мощными «силовыми полями». Говоря яснее, посредством нашего духовного ядра мы имеем связь с центром силы Духовного царства и можем передавать дальше полученную силу с помощью нашей воли и деяний.

Мы находимся в постоянном взаимодействии с излучениями природы. Если мы открыты и чисты в гармоничных вибрациях великого Творения, не заторможены и не замутнены виной, эгоизмом и косностью, то мы естественным образом найдём контакт со всем, что нас продвигает ввысь. Искусственно же взлелеянные контакты несут вред, потому что, как и в случае с маятником, практикующий этого не осознаёт.

(Из журнала "GralsWelt", пер. с нем.)

Только маленький срез...



МЫ, ЛЮДИ, склонны к тому, чтобы ставить свою личность в центр мира, а «мир» рассматривать как наше узкое общественное окружение. Этот ограниченный субъективный взгляд на действительность имеет свою положительную сторону, поскольку позволяет нам примириться с жизнью и осознать своё собственное «я».

Но иногда может быть полезно этот зашоренный взгляд на маленький срез целого несколько расширить. К этому меня недавно побудила интересная статистика, представившая всё население земного шара в виде деревни из ста жителей. В этой деревне проживают 57 азиатов, 21 европеец, 14 американцев и 8 африканцев. Из них 30 жителей — христиане, 15 — мусульмане, 15 — индусы и 8 — буддисты. У 80 нет приемлемых жи-

листных условий, 70 неграмотны, а 50 недоедают. И только 8 в какой-то степени благополучны, и лишь у одного есть персональный компьютер.

В настоящее время 500 миллионов людей в той или иной степени вовлечены в войну, более миллиона людей — по самым разным причинам — не смогут пережить ближайшую неделю.

Как же обстоит дело с Землёй, которую мы, люди, «подчинили» себе? Что мы знаем о потребностях наших соседей? И насколько мы своей собственной маленькой жизнью — нашими мыслями, словами, решениями — способствуем подготовке почвы для большей человечности?

Много ещё надо сделать.

Вернер ГУЕМЕР
(из журнала "GralsWelt",
пер. с нем.)

ОБ ИСТИННОМ ПОДАРКЕ

ЯРКО струится свет Рождества над миром!

Праздники любви одаряются Божьими милостями. Потерянная связь между Богом и человечеством проявляется в эти дни в новых формах, как нежная нить, в полном смысле соединяющая людей с добрыми деяниями Творца. Сила и благословение, изливающиеся на нас, почти физически ощутимы.

Всё это обретаёт в Рождество особенный блеск, чудесное волшебство этого события сопровождает нас по всей жизни. Никакой другой праздник в году не выражает такой огромной радости. Великий подарок Бога, воплощение Божественной любви на Земле, этот неохватный акт милосердия должен пробудить в каждом человеке, стремящемся к добру, внутреннее желание оказаться достойным этого дара, этой жертвы.

У человека, получившего подарок, пробуждается желание дарить самому. Но во что всё это превращается? В беге времени этот подарок из желания дарить добро и благодарность по глубокому внутреннему ощущению становится чисто земным подарком. При этом теряет свою собственную цель, становясь некой необходимостью. Что-то нужно подарить детям,

взрослым, тоже ожидающим этого. И праздник Рождества утрачивает свой истинный, глубинный смысл. Вместо радости подарки превращаются в особую обязанность, доставляющую заботы и даже трудности. А ведь мы хотим подарить любовь! И не в узком земном понимании, а подразумеваемая под этим Свет — большой, стоящий над всем земным.

Подарок, совершаемый с любовью, требует настроиться на того, кого мы хотим одарить. Что ему необходимо? В чём он нуждается? Это соучастие приносит духовную связь, и получивший дар почувствует нашу любовь. Он заметит не то, что было куплено и просто подарено, а будет благодарен за желание доставить ему радость, и эта радость взаимнообразно станет для нас самым лучшим подарком.

Поэтому наше стремление к празднованию Рождества должно заключаться в оказании помощи ближнему правильным, богоугодным образом, чтобы на Земле вновь торжественно



воцарились истинная любовь и гармония; связать людей великим желанием, которое в действии исполнится всеми. И тогда наконец наступит радостный МИР НА ЗЕМЛЕ.

(Из журнала "IG", декабрь 1951 г.)

Иисус из Назарета*

Воспринято вблизи Абд-ру-шина благодаря особому дару одного из призванных к этому.



БАБУШКУ похоронили, и жизнь пошла своим чередом уже без неё. Сначала Иисусу мучительно не доставало бабушки. Но постепенно он свыкся с её отсутствием и всё теснее привязывался к отцу.

Иосиф уже был не так бодр и здоров, как прежде. Он был слаб и бледен, ему приходилось всё чаще откладывать свой инструмент. Пока, кроме Иисуса, этого никто не замечал, а он наблюдал за ним, и взгляд его был полон заботы.

— Побереги себя, папа, — просил он. — Я буду прилагать больше усилий, и Левий тоже может заменить тебя. Посиди на солнышке в саду и отдохни.

Иосиф не соглашался. Он чувствовал себя не молодым, а просто усталым, как и должно быть в его возрасте.

Иисус обратился к матери, вновь качавшей на коленях братика.

— Мама, тебе нужно убедить отца, чтобы он поберёг себя. Он выглядит таким изнурённым.

Мария испуганно посмотрела на своего старшего. И что это случилось с мальчиком? Он опять заметил то, чего она ещё не увидела, а у неё первой должно было быть самое верное представление о самочувствии Иосифа, ведь она была его женой!

— Не беспокойся об этом, дитя, — раздражённо, как это нередко бывало, сказала она. — Отец обязательно отдохнёт, если сочтёт нужным!

Иисус умолк. Он заметил, что при разговоре с матерью лучше помолчать. Если он пытался объяснить ей что-то, чего она не хотела понимать, она тотчас же повышала голос и у неё появлялся неприятный тон, причинявший ему боль. Ему ещё ни разу не удалось убедить мать.

Но Иосиф, как ни противился, сам почувствовал свою слабость. Что-то подтачивало его изнутри, он всё время ощущал себя уставшим! По-видимому, лучше всего было последовать совету сына. Иисус был очень понятливым, а его горячее сердце обладало мудростью, превышавшей его разум. Иногда в бессонные ночи Иосиф вспоминал рождение Иисуса, хвалебные песни ангелов. Наверно, это совершенно особенный ребёнок.

Он поговорил об этом с Марией и попросил её с удвоенной любовью обращаться с Иисусом и прислушиваться к нему, когда его, Иосифа, больше не будет с ними. Но Мария заплакала и ничего не хотела об этом слышать.

— Ты не можешь покинуть меня! Что станет со мной и нашими детьми? Иисус поступает неправильно, укрепляя тебя в таких мыслях!

Теперь Иосифу, вместо того чтобы поговорить о будущем, пришлось утешать Марию.

И снова со всеми своими заботами ему пришлось обратиться к Иисусу. Сын внимательно, с пониманием, далеко выходящим за рамки его возраста, выслушал отца. Он знал, что разговоры о его уходе ни на час не приблизят это время, но нужно всё обсудить и привести в порядок, так как это облегчит ему уход и сделает более светлым время, которое ему ещё позволено прожить с ними.

Однако вскоре Иосифу стало лучше, следы изнеможения и болезни исчезли с его лица. Вместе с подмастерьями он радостно работал в мастерской, дома шутил с подраставшими детьми и окружал заботой супругу. Но его величайшей радостью, как и прежде, был Иисус.

А мальчик, оставаясь утончённым, вырос и окреп. Из его уст никогда не сорвалось ни одного некрасивого, грубого слова, никогда не сделал он того, что вызвало бы порицания.

ИИСУСУ пошёл двенадцатый год. Посоветовавшись с женой, Иосиф решил, что настало время взять его с собой на праздник Пасхи в Иерусалим, куда со всех концов стекался народ. Мальчику тоже нужно было увидеть храм во всём его великолепии, иметь возможность принять участие в Богочитании.

Мария согласилась. Путешествие в Иерусалим содержало немало и других радостей. Уже сам путь вместе с соседями и друзьями был праздником. И вовсе не нужно было все восемь дней непрерывно находиться в храме. Само собой, там, в городе, происходили встречи с родственниками и делались покупки. Это оставляло впечатление надолго.

Узнав о том, что на сей раз ему позволено идти с родителями в Иерусалим, Иисус стал очень задумчивым. Его юную душу наполнила мысль: «Мне будет позволено увидеть храм Божий!» Конечно, в Назарете у них тоже есть храм, но он был лишь жалким подобием настоящего дома Божьего, построенного Соломоном. Его великолепие должно быть неописуемым! С уст Иисуса не слетело ни одного слова, но глаза его сверкали и лучились. И мать видела это.

*Продолжение. Начало в № 9—11.



Незадолго до праздника Пасхи Мария дала Иисусу новую праздничную одежду, к которой он боялся прикоснуться. Он решил нести её в своём узелке и надеть только в Иерусалиме. Но и в дорогу он тоже получил новую одежду. Младшие дети с удивлением смотрели на старшего брата, которому предстояло идти в Иерусалим, город Божий!

Наконец наступил день, когда они отправились в путь. Иисус думал, что ему позволят идти рядом с Иосифом, но это противоречило обычаям. Выстроилась очень длинная процессия. Впереди по двое, трое или четверо, в зависимости от того, как протекали их беседы, шагали мужчины. За ними следовали женщины в праздничных одеждах. Они горячо обсуждали свои дела. Ох уж эти повседневные заботы и повседневные мысли! Иисус же думал, что на пути в Иерусалим можно лишь молиться и благодарить Бога! За женщинами шли дети, довольно большая группа мальчиков и несколько девочек. Процессию замыкали мужчины, выполнявшие обязанности распорядителей и наблюдавшие за тем, чтобы дети не потерялись. Мальчики с большим удовольствием побегали бы друг за другом или затеяли ссору, но это было запрещено.

Иисус шёл в середине, и никто не обращал на него внимания. Его душа искала Бога, в чей храм он должен был войти, она была полна торжественного ожидания.

Отец искал Иисуса глазами на привалах, но среди этой толпы людей они едва могли переброситься парой слов, и вовсе не о том, что волновало души обоих. Возможно, в Иерусалиме будет лучше. Иисус надеялся, что там он сможет ночевать с родителями.

Было заведено ещё праотцами так, что путь делился на небольшие отрезки, чтобы люди не уставали. Днев-

ные переходы остались точно такими же, как и прежде, отдыхали всегда на одних и тех же местах. Таким образом, до Иерусалима доходили за пять дней. И вот наконец появились резные зубцы крепости.

Сион! Какие мысли пробуждало у Иисуса это слово! Не напрасно он снова и снова перечитывал Святое Писание. Всё ожило в нём, усталость как рукой сняло. Он не понимал, как можно, увидев обетованный город, ещё раз устраивать ночлег!

На следующее утро вместе со многими другими людьми они вошли в Иерусалим и прежде всего разыскали предварительно заказанный постоялый двор. Иисусу позволили надеть праздничную одежду и сказали, что всю неделю они проживут здесь и сюда ему следует приходить, как только он проголодается или устанет. Мать постоянно будет вместе с женщинами. Отец собирался показать Иисусу храм, он уже давно с радостью хотел это сделать. Но затем ему придётся оставаться с мужчинами, а Иисусу — с детьми, ведь он уже достаточно взрослый, чтобы самому заботиться о себе.

Мальчик внимательно выслушал и кивнул. Он понимал, что всё должно быть именно так, но ему было жаль, что он мало времени проведёт с отцом, которого ему о многом нужно было расспросить.

И вот наконец, взявшись за руки, они с отцом направились к храму. Время от времени Иосиф напоминал ему, что необходимо запоминать дорогу, дабы в любое время смочь вернуться к постоялому двору. Просветлённое лицо Иисуса сияло в обрамлении ниспадавших на плечи светло-русых локонов, привлекая множество взглядов. Он шагал с благородным достоинством, подобно царскому сыну. Иосиф радовался, замечая восхищённые взгляды людей: пусть люди видят, какой особенный ребёнок идёт в храм. Сам же Иисус держался совершенно естественно, вовсе не обращая внимания на восхищение прохожих.

Когда они прошли через ворота храма, мальчик затаил дыхание. Сейчас путь поведёт их прямо в присутствие Божье!

Но сначала они вошли в передний двор, битком набитый менялами и торговцами, которые бранились, кричали и ссорились.

— Отец, это проклятые души, которым не позволено являться пред ликом Божиим? — спросил Иисус, у которого такое поведение вызвало отвращение.

Окружающие засмеялись, но Иисус этого не заметил. А один пожилой мужчина сказал ему:

— Ты прав, малыш, боюсь, ни одному из них не будет позволено явиться перед Престолом Божиим.

Мальчик серьёзно кивнул, а старик обратился к Иосифу:

— Это твой мальчик? Не упускай его из виду, он ещё заставит говорить о себе!

Прежде чем Иосиф сумел что-либо ответить, старик исчез в толпе.

И вот они миновали передний двор, теперь их путь вёл в Святилище. Сердце Иисуса бешено заколотилось. Какое великолепии! Он крепче сжал руку отца и, немного помедлив, шагнул дальше. Богослужения в этот час не было, и они тихо бродили взад и вперёд, рассматривая храм.

Затем Иосиф поручил сына знакомому книжнику, попросив включить его в группу сверстников, которых составляли в сторонке в углу храма.

Священник тоже обратил внимание на мальчика с сияющими голубыми глазами. Он начал с ним разговор, и то, что услышал, доставило ему чрезвычайное удовольствие. Иисус без робости отвечал на все вопросы и, ободренный приветливой манерой книжника, как обычно, спрашивал сам.

Вместо того чтобы отвести мальчика к детям, священник привёл его с собой в зал с колоннами, где оживлённо беседовали книжники, прибывшие со всех уголков страны.

— Смотрите, кого я вам привёл! — воскликнул он. — У меня тут юный книжник, способный ответить лучше вас всех на некоторые вопросы.

Иисус взглянул на говорившего: уж не шутит ли он? Но книжник приветливо приободрил его взглядом.

— Отвечай без робости, Иисус, когда тебя спрашивают. Скажи им, что ты знаешь о Боге. Не зря сказано: устами младенцев и детей Ты подготовил Себе Славу Свою.

Иисусу позволили сесть на один из низких стульев, стоявших во внешнем круге возле беседующих книжников. Его новый друг сел рядом с ним. Иисус жадно и с горячим желанием стал прислушиваться к беседе мужчин. Их речь была слишком запутанной, и многого он не понимал. Но то, что было ему понятно, он живо воспринимал. Как давно он не слышал такой мудрости! Здесь тоже было много того, что причиняло боль, но ещё больше было казавшегося ему прекрасным и приятным для слуха.

Неожиданно к нему обратился один из седовласых мужчин:

— Скажи мне, Иисус, как ты представляешь себе Бога?

— А разве можно представить Бога? — вопросом на вопрос ответил Иисус. — Он целиком заполняет душу. Его чувствуют, о Нём знают, Им живут, но невозможно измыслить или представить Его себе, потому что Он незрим.

Растерявшись от такого ответа ребёнка, книжники переглянулись.

— Кто был твоим учителем, Иисус? — поинтересовался один из них.

— Меня обучал равви Меху, — звонким голосом ответил мальчик.

— Равви Меху?

Кто из книжников, знавших равви, ожидал от него такой мудрости? Они продолжили разговаривать, не обращая внимания на мальчика. А он прислушивался, и его душа уносилась в высоты, недостижимые для говорящих.

Потом к нему снова обратился один из пожилых мужчин.

— Иисус, скажи нам, какую из Заповедей Божьих ты считаешь наиважнейшей?

Мальчик не колебался ни мгновения:

— Ты должен возлюбить Бога, Господа своего, всем сердцем, всей душой и всем разумением своим.

— Значит, — продолжил другой, — ты полагаешь, что достаточно любить Бога? А как же быть с убийствами, воровством и всеми прочими грехами?

— Кто любит Бога по-настоящему, не сможет совершить ничего злого, — твёрдо ответил Иисус.

— Скажи, дитя, а ты всегда так любил Бога? — спросил третий.

Иисус крепко сжал ладони.

— Да, с тех пор как я себя помню!

— И ты не делал ничего дурного?

— Нет.

Мужчины, тронутые до глубины души, молчали. Этот ребёнок сказал правду, они это видели и чувствовали. Значит, всё-таки возможно странствовать по жизни, не беря на себя вины пред Богом? Как подействовал на их совесть этот ребёнок!

После того как мужчины разошлись по своим жилищам и постоялым дворам, новый друг крепко взял Иисуса за руку. Этот мальчик был слишком драгоценен, чтобы оставить его одного блуждать в округе. Он сам привёл его на постоялый двор и передал отцу, ни словом не обмолвившись о том, что произошло.

— Завтра приходи снова в храм на то же место, — на прощанье сказал он. Иисус кивнул.

На следующий день, не дожидаясь родителей, у которых было ещё много дел, Иисус заторопился к храму. Как будто ведомый незримой рукой, он легко нашёл дорогу, двигаясь по улочкам и переулкам. Придя в храм раньше книжников, он встал возле свободных стульев, но служитель храма отослал его.

— Разве ты не знаешь, что это место книжников? — прикрикнул он. — Тебе следует пойти туда, где собираются дети, если их вообще допустят в храм, — злобно добавил он.

Служитель был из тех людей, кто охотно показывал свою власть даже слабым или малолетним.

Не говоря ни слова, Иисус послушно пошёл в дальний угол храма, где молодой раввин наставлял нескольких мальчиков. По его указанию он сел на один из стульев и стал слушать. Его ни о чём не спрашивали. Раввин только обучал, не интересуясь, как его слушатели следили за его мыслью.

Тем временем книжники собрались и не сговариваясь стали ждать разумного мальчика.

— Чей это ребёнок? — спросил один, и друг Иисуса ответил, что он сын плотника из Назарета.

— Он больше похож на римлянина, чем на иудея, — сказал главный книжник.

— Но он иудей, — вставил другой. — По его ответам можно понять, что он с детства жил в нашей вере. Сколько ему может быть лет?

И на это друг Иисуса смог ответить:

— Ему исполнилось двенадцать лет.

— Двенадцать? — удивились мужчины. — Но он говорит как мудрец!

— За мальчиком надо присмотреть. Бог пробудит в нём пророка.

Не дождавшись Иисуса, книжники начали своё обсуждение. Но один из них всё время искал его глазами. Наконец на другой стороне, в дальнем углу, он увидел Иисуса, вокруг которого, казалось, парило светлое сияние. «Как блестят его локоны!» — подумал он. Но лучи исходили не от золотисто-русых волос.

Книжник тихо перешёл на ту сторону и коснулся плеча Иисуса. Мальчик радостно вскочил, поздоровался и приготовился тотчас идти с книжником.

Раввин, обучавший детей, изумился. «В чём провинился этот ребёнок, так тихо сидевший у моих ног? За что его хотят изгнать из храма?» Но его изумление возросло ещё больше, когда он увидел, как книжник за руку повёл мальчика туда, где обсуждались самые важные вопросы, и мужчины прервали свой разговор, чтобы поприветствовать ребёнка. Затем Иисусу позволили сесть на то же место, что и вчера.

Все полагали, что обсуждавшиеся сегодня сложные вопросы далеко за пределами его понимания, поэтому никто к нему не обращался. Но он слушал и воспринимал то, что казалось ему важным.

Когда наступило обеденное время и мужчины поднялись, один из них спросил Иисуса:

— Почему ты пошёл к детям?

— Меня отослали туда, когда вас ещё тут не было, равви. Служитель просто выполнил свои обязанности.

— Ты странный юноша. Почему ты не сказал ему, что тебе позволено присутствовать здесь?

— Я видел по его лицу, что он не поверил бы мне, а затевать спор в Божьем доме мне не подобало. Ведь ты меня нашёл. Я был рад этому.

— Когда ты придёшь в следующий раз, то подожди снаружи у малых ворот, пока не подойдёт кто-то из нас. Тогда ты войдёшь с ним.

— Спасибо, равви, — радостно произнёс Иисус.

Все были довольны, что теперь этот мальчик вновь будет с ними. Даже когда он молчал, из его полных ожидания глаз исходило нечто, оказывавшее влияние на мысли

книжников. Они тщательно размышляли, прежде чем высказаться, чтобы необдуманным словом ненароком не причинить боль детской душе. Такого ещё никогда не случалось, и они сами постыдились бы признаться в этом, но это было так.

Все дни были для Иисуса наполнены переживаниями. Каждый из мужчин старался чем-нибудь порадовать его. Они уже заметили, что этого нельзя было достичь каким-то пустяком. Один из книжников однажды принёс ему прекрасный плод.

— Я благодарю тебя, равви, — сказал Иисус. — Мать будет очень рада.

— А разве ты не любишь фрукты? Почему ты сам не ешь их?

— Равви, моя мать обрадуется им больше, чем я.

Но как сияли глаза Иисуса и какое блаженство излучал его взор, когда ему показывали сосуды, использовавшиеся во время высоких праздников, или драгоценные древние рукописи.

Первосвященнику захотелось, чтобы эти глаза засветились особенно ярко.

— Послушай, Иисус, — таинственно пообещал он, — в последний день Пасхи, когда люди разойдутся, ты сможешь заглянуть со мной в Святая Святых.

— В Место, где на Земле пребывает Бог? — чуть дыша спросил Иисус.

— Да, дитя, в Местопребывание Бога у людей! — подтвердил священник и подумал: «Как же мало мы ещё думаем об этом предназначении, если даже святое стало для нас таким обыденным...»

Продолжение в следующем номере

На газету «МИР ГРАЛЯ» можно подписаться в любом отделении почтовой связи.

Подписные индексы: **12461** в каталоге «Почта России»
Межрегионального агентства подписки

42345 в Объединённом каталоге «Пресса России»

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В Агентстве ИД «Экономическая газета» продолжается агентская подписка на газету «Мир Граля».

Тел.: (495) 661-20-30, 152-88-51. E-mail: izdatcat@eg-online.ru, arpk@eg-online.ru

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

С апреля 2010 года мы начнём публикацию необычного произведения — повести «От ступени к ступени». Её содержание было воспринято медиумом из потустороннего мира от человеческого духа, который смог обозреть несколько своих земных жизней. В событиях и переживаниях этих земных жизней и периодов пребывания в потустороннем мире он распознал причины и последствия своих деяний. В повести ясно показано, какое огромное влияние оказывают устремления и поступки человека на его последующее бытие, а также описываются проявления той помощи, которая по Божьей милости приходит к раскаявшимся душам.

Уважаемые читатели!

В газете № 8 (76) на стр. 11 была допущена опечатка (столбец 3, строка 13 снизу).
Следует читать: «...даже само убийство Сына Божьего называется «величайшей жертвой».
Приносим свои извинения.

Александр КУЗНЕЦОВ

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ

ЭТО СЛУЧИЛОСЬ холодной зимней ночью в один из последних дней уходящего года. Василий, высокий и статный тридцатидвухлетний мужчина, шёл на широких охотничьих лыжах по занесённому снегом лесу и внимательно вглядывался в блестевшее в лунном свете серебристое покрывало. Иногда чуть запорошенные и невидимые в темноте коряги грозили зацепиться за лыжу, и при неосторожной ходьбе легко можно было сломать её. А это могло привести к большим неприятностям и даже к трагедии. Без лыж продвигаться по неутоптанному полуметровому слою снега было практически невозможно, и Василий старался всё время быть начеку.

Его ночная прогулка, как он её называл, а на самом деле длинный и нелёгкий поход, который он вызвался совершить, была обусловлена необходимостью подобрать красивое и удобное место для встречи Нового года. Он и двое его друзей-одноклассников — Аркадий с женой, а Александр, так же как и сам Василий, с подругой — договорились отметить праздник на природе, вдали от шумного города и его суеты.

Трое неразлучных — прозвище, приклеенное им ещё в третьем классе, — с самого детства были не совсем обычными ребятами. Их гораздо больше привлекали тихие лесные прогулки и неторопливые беседы, чем шумные игры, спорт и мальчишеские драки. Они могли бы стать в классе изгоями (и кое-кто поначалу даже хотел побить пацанов на это), однако недюжинная сила Василия, который, не занимаясь никаким спортом, один легко побеждал в борьбе двух самых сильных классных спортсменов, удержала большинство от такого опрометчивого шага. Поэтому до конца учёбы все трое оставались «чужаками», которых, однако, остальные всегда готовы были принять в свой круг.

Эта дружба надолго пережила школьные годы, и теперь, перешагнув за тридцать, они по-прежнему были очень близки друг другу. Правда, Аркадий успел жениться за месяц до «достижения рубежа», но Верочка очень хорошо вписалась в их компанию, и они даже в шутку называли её «своим парнем». Сам Василий, хотя и

считался «видным женихом» — талантливый конструктор, он был известен далеко за пределами области, — относился к этому вопросу крайне серьёзно. Даже мать, очень миловидная женщина, выглядевшая на десять лет моложе своего возраста, периодически корила его за несусветное копанье: «Ну где ты сейчас принцессу-то найдёшь? И чем тебе Галя (Катя, Вика, Лена) не нравится?» А Василий легко знакомился с девушками и так же легко расставался, никогда при этом не переходя в отношениях грани корректности и деликатности.

Со своей нынешней подругой Дашей он встречался уже больше двух месяцев, и у него, на удивление, ни разу не возникло ощущения, что их дружба «слишком затянулась». Александр и Аркадий втихомолку подшучивали над товарищем, а Вера, услышав их добродушные насмешки, грозила им кулачком. И причина крылась не только в изумительной красоте Даши, хотя Василию это тоже было далеко не безразлично, но было что-то особенное в огромных глазах этой девушки — Даше недавно исполнилось девятнадцать лет, — что притягивало к ней взгляды окружающих! В её присутствии люди, даже самые неотёсанные мужики, невольно подтягивались, словно стараясь не ударить в грязь лицом.

Внезапно взгляду Василия представилась небольшая полянка, со всех сторон окружённая вековыми деревьями, и он быстрее, чем это дошло до его сознания, понял: нашёл, именно здесь! Оглядевшись, путешественник осторожно снял с плеч тяжёлый рюкзак, в котором лежало всё его снаряжение. Согласно договорённости он должен был к приезду друзей построить шалаш из веток и лапника. Такой, в котором они вшестером без труда могли бы разместиться. Послезавтра вечером Александр должен был привезти на своём снегоходе всех остальных.

Решив приступить к работе с утра — утро вечера мудренее, — Василий быстро вытоптал в снегу небольшую площадку и установил палатку. Затем ему пришла мысль, что неплохо бы обойти полянку вокруг и выбрать место для будущего «дома». Вновь встав на лыжи, он медленно



двинулся к огромной ели, уходившей своей верхушкой почти до самого неба. Подойдя к дереву, Василий прижался к нему вплотную, обняв его обеими руками, хотя для полного охвата потребовалось бы ещё минимум два человека. И вдруг он ощутил прилив какой-то невиданной силы, которая словно перетекла в него из могучей ели. Ничего подобного он в жизни никогда не испытывал. С трудом оторвав от дерева свои словно приклеившиеся к нему руки, Василий оторопел: в нескольких шагах от себя он увидел какой-то расплывчатый силуэт, от которого исходило слабое свечение.

Простояв в оцепенении целую минуту, он затем медленно направился в сторону этого свечения, однако силуэт не приближался, хотя и не заметно было никакого его передвижения. Молодой человек замер на месте. И в этот миг в его ушах, да нет, не в ушах, а где-то глубоко внутри раздался тихий голос: «Запомни этот день. Он может изменить всю твою жизнь. Сегодня день Любви Божьей, подлинное Рождество Христово. В тишине постарайся вспомнить всю свою жизнь и переосмыслить её заново. Перед тобой стоит большая задача, и сегодняшний день — начало её выполнения. Ищи Истину, это должно стать твоим первым шагом». Голос умолк, а вместе с ним растаяло и видение. Василий стоял в благоговении, чувствуя себя рождённым заново и в то же время зная, что полный возврат к прошлому для него теперь уже невозможен. Подлинное Рождество стало для него вторым рождением...

Почему человек ПОТЕРПЕЛ ПРОВАЛ?

Какова действительная роль мозга в нашем бытии?

ОТВЕЧАЯ на вопрос, в чём отличие человека от животного и что превращает его в столь особенное существо, часто указывают на мозг. А между тем именно рассудок ответственный за наш провал — за войны, за социальные проблемы, за эксплуатацию природы. Так в самом ли деле неизмеримо развитый мозг даёт одни преимущества? Или всё же что-то в нашем развитии в какой-то момент пошло по ложному пути?

Находки костей и величина мозга

Для суждения об истории развития человеческой цивилизации большое значение имеют археологические находки. Современные учёные могут не только определить возраст древних останков человека (например, установлено, что *Homo erectus* населяли Африку около 1,8 млн лет назад), но и реконструировать объём мозга наших предков.

А так как в ходе эволюции объём мозга увеличился с 500 почти до 1400 кубических сантиметров, то нередко полагают, что успехи человечества связаны с величиной его мозга.

Становится ли человек с увеличением объёма мозга более интеллектуальным?

Действительно ли различие между животным и человеком определяется величиной мозга? Явно нет, ведь у слона, например, мозг намного превосходит по размеру человеческий. Даже если сравнивать живые существа по соотношению объёма мозга и величины тела, то и в этом случае человек окажется не на первом месте. Сегодня известны очень маленькие млекопитающие, которые имеют относительно самый большой мозг. Следовательно, одна лишь величина мозга не является мерой ума или особой интеллектуальности. Так, у самого Эйнштейна объём мозга был меньше, чем у среднего человека.

Замечено также, что кроме величины имеются и другие, едва ли не столь



же выдающиеся различия между мозгом шимпанзе и человека. Например, наличие у последнего большего числа особых нервных и веретенообразных клеток. Предполагают, что эти клетки играют роль, когда речь идёт о сочувствии, об ощущении вины или смущении.

Вредит ли большая масса мозга?

Большие размеры мозга могут даже принести вред. Так, неандерталец имел объём мозга больше, чем у нас (до 1750 куб. см), — и вымер. У специально разводимых мышей было обнаружено, что они быстро умирают, если естественное сокращение числа уже ненужных нервных клеток в мозгу прекращается.

Быть может, сегодняшний *Homo sapiens* тоже страдает от неправильно развития мозга?

Причина нашего провала

Философ и моралист Ганс Джонас считает, что мы разучились ограничивать себя и происходящее сегодня разграбление, загрязнение планеты и исчезновение видов нельзя остановить (время для этого почти упущено, так как развитие техники вышло из-

под контроля), его можно лишь задержать, если нам удастся добровольно уменьшить масштабы и развить добродетель воздержанности.

Почему же человек не может создать прекрасный и цветущий мир без войн? В своём произведении «В Свете Истины» Абд-ру-шин пишет, что в процессе развития передний мозг человека чрезмерно разросся и возникло неравновесие по отношению к мозжечку. Между тем человек в состоянии принимать правильные решения, преследовать высокие цели, не стремясь исключительно к получению личных преимуществ, только при гармоничном взаимодействии обеих частей мозга.

О предназначении мозжечка знают пока очень мало. Определена только его роль в тонкой моторике и при некоторых когнитивных процессах. Предполагают наличие ещё ряда функций, потому что практика показывает: если мозжечок в раннем детстве оказывается сильно повреждён, то возникают серьёзные препятствия в развитии. Бросается в глаза также множество разветвлений клеток Пуркинье мозжечка, намного превосходящих в этом пирамидальные клетки переднего мозга.

Контакт с существенным ядром человека

Абд-ру-шин разъясняет, что существенное ядро человека обладает не физической, а *духовной* природой. Назначение мозжечка состоит в том, чтобы воспринимать импульсы духа и передавать их переднему мозгу, то есть рассудку. Однако из-за чрезмерно большого переднего мозга человек едва ли уже способен слышать голос своего сердца, то есть духа, и соответственно использовать его на благо человечества.

В отличие от рассудка человеческий дух продолжает жить и после смерти. Наша земная жизнь предназначена для развития духа и его блага. Тело служит духу только в качестве инструмента, помогающего собирать опыт на Земле. Если человек слушает свой внутренний голос, проявляющийся как «порыв сердца», то он может принимать решения, которые соответствуют сути Законов Творения и будут способствовать его собственному развитию. Рассудок же, в силу своей материальной природы, не в состоянии обозреть всеобъемлющие взаимосвязи и выносить о них суждения. Исследования пациентов, у которых отсутствует способность эмоционального суждения с помощью внутреннего голоса, показывают, что такие люди затрудняются принимать решения и терпят неудачу в профессиональной деятельности и в личной жизни.

Одностороннее пестование рассудка и было тем большим грехопадением в человеческом развитии, которое превратилось в первородный грех, поскольку увеличенный передний мозг стал передаваться по наследству. Вполне возможно, что наш предок уже шёл в этом ложном направлении. Мы же призваны положить конец такому развитию, если хотим реально что-то сделать во имя будущего человечества.

В этом смысле можно истолковать и слова ангела из библейского Откровения Иоанна: «Итак, вспомни, откуда ты ниспал, и покайся, и твори прежние дела» (Откр. 2:5). Херберт Фольманн разъясняет эти слова в своей книге «Странник по мирам», указывая, что под «прежними делами» подразумеваются плоды духа. Это значит, что решения следует принимать, спрашивая свою душу, вместо того чтобы действовать лишь во имя собственной выгоды.

Профессор Дитер МАЛЬХОВ
(из журнала «GralsWelt», пер. с нем.)

ВСЁ НЕ ТАК...

Не часто при встрече со старым знакомым на вопрос «Как дела?» можно нынче услышать что-то вроде «Всё в порядке», ещё реже — «Хорошо!». Мы жалуемся на жизнь, на судьбу, на соседей, начальство, правительство, детей и родителей. Всё плохо, всё не так! И порой мы не задумываемся над тем, что иногда сам негативный настрой может оказаться причиной наших неудач.

ДОПУСТИМ, человек пришёл к чиновнику с какой-то просьбой, заранее настроившись на то, что ему откажут. Его внутреннее опасение окажет влияние на окружающую его ауру, даже если он внешне постарается не показать этого. Очень вероятно, что его истинное состояние будет в той или иной степени воспринято лицом, к которому направлена просьба, и побудит его к отказу или поспешествует ему. Так ожидания человека исполнятся. А ведь возможно, что при положительном настрое результат был бы совсем иным.

Это относится и к другим моментам нашей жизни. Внутреннее недовольство не только влияет на настроение человека, воздействует на его нервную систему, а тем самым и на здоровье, но и загрязняет невидимый нам потусторонний мир. Населяющие этот мир формы — а все наши ощущения, намерения и мысли обладают формой — далеко не бездействительны. Они не только способны побудить восприимчивых людей к определённому образу действий, но и, в соответствии с Законом Притяжения Подобного, образуют мощные центры энергий. Излучения этих центров возбуждают аналогичные им по роду мысли и чувства в других людях, которые в свою очередь ещё более подпитывают центры. Таким образом, в душах многих людей поселяются недовольство, неудовлетворённость, ворчливость.

Естественно, что ничего хорошего такие чувства принести не могут. Даже своим внешним проявлением они пробудят в других людях в лучшем случае неприятие, в худшем — активное противодействие. А в результате непонимание, конфликты, обострение отношений. Но ведь и нити наших судеб формируются не сами по себе! Именно наши деяния и поставляют тот материал, из которого ткётся ковёр судьбы. И незнание этого не меняет ничего, а вернее, даже вредит нам! Неладья с ближними ведут к образованию новых недобрых кармических связей, которые так или иначе придётся развязывать. А внутренний дискомфорт рождает состояние нестабильности, неуверенности,

которое затем может породить необоснованные страхи — очень неприятное, даже опасное явление. Оно способно изнутри проломить окружающую человека защитную оболочку, и тогда к нему смогут прорваться вредоносные течения из потустороннего мира.

Ведь ни для кого не секрет, что часто с человеком происходит именно то, чего он больше всего боится. Безусловно, нельзя однозначно утверждать, что причина в подобных случаях всегда кроется именно в этом страхе. Вовсе нет. Вполне возможно, что человек просто предощущал нависшую над ним опасность: многие чувствительные люди способны на это. Однако нередко и страх притягивает как раз то, чего мы из-за душевного неравновесия необоснованно опасались.

Мы уже не говорим здесь о том, что недовольство судьбой само по себе всегда является несправедливым. В нём, даже если мы и не осознаём этого, сквозит возмущение несправедливостью. Ведь ни один разумный человек не стал бы возмущаться, заведомо зная, что страдает или имеет неприятности по своей вине. Следовательно, в этом возмущении сквозит упрёк тому, кто так с нами поступает, то есть управляющим миром Законам, а они, как известно, выражают Волю Бога. А любой упрёк Богу — большой грех, дополнительная вина, взваливаемая на себя человеком.

Один лишь факт непонимания того, что только мы, люди, творим произвол, нарушая при этом все Божьи Законы, является несправедливым. А Законы эти, будучи совершенными, воздают по заслугам — как за добро, так и за зло, определяя меру этих воздаяний на чувствительнейших весах, учитывающих все нюансы. И ни одному человеку не под силу создать хотя бы отдалённую копию этих совершенных весов.

Так не будем же жаловаться на жизнь и судьбу, а лучше постараемся осознать, что и то ложе, на котором мы ныне, образно говоря, почиваем, целиком и полностью построено нашими руками.

Алексей КРАБОВ

О ВНУТРЕННЕМ ГОЛОСЕ

Внутренний голос. Что это такое и есть ли он на самом деле? Одни считают его реально существующим, другие относятся к этому понятию с юмором, третьи вообще ни о чём подобном не думают. А зря! Происходит это потому, что порой мы просто не знаем о сущности и значении внутреннего голоса, а также о той огромной роли, которую он мог бы сыграть во всём нашем бытии.

ПРЕЖДЕ чем принять то или иное решение, мы чаще всего оцениваем ситуацию, взвешиваем все «за» и «против», советуемся с другими людьми. К сожалению, нередко случается, что вроде бы тщательно продуманное решение оказывается неверным, и в результате мы терпим моральный или материальный ущерб. При этом многие винят себя за то, что якобы поддались чувствам, недостаточно положились на свой рассудок. На самом деле всё обстоит как раз наоборот. Рассудок действительно всё рассчитал, но его возможности принципиально ограничены. Он, как сказано в Послании Граля, «привязан к пространству и времени» и не может выйти за их рамки. Следовательно, рассудок не способен учесть взаимосвязи как нити, идущие к нам из тонкого мира и существенно влияющие на всё наше бытие. Поэтому и результат порой оказывается плачевным.

«Так что же, — спросит некто, — решения нужно принимать наобум, как в голову взбредёт?» А вот это уже интереснее! «Как в голову взбредёт!» Очень необычное выражение. И оно далеко не однозначно. Иногда это и в

самом деле «бредовая мысль», а иногда...

Расскажу один случай из своего опыта, запомнившийся мне на всю жизнь. Было это в тяжёлые годы начала «дикого капитализма», когда промышленность стала разваливаться, предприятия остались без работы. Не миновало это бедствие и наш НИИ, в котором я отработал к тому времени уже более двадцати лет. Тогда небольшой группой учёных и специалистов было создано производственно-коммерческое предприятие, которое, как мы надеялись, послужит нам материальным подспорьем. Одной из первых крупных финансовых сделок стал договор с московской фирмой на поставку обуви из Англии. Я поехал в Москву для переговоров и подписания контракта. И вот меня знакомят с генеральным директором фирмы. Высокий, интересный, довольно молодой человек, лет тридцати пяти. Первая вспыхнувшая мысль обожгла меня: «Ох, лиса!» Как теперь я понимаю, это была и не мысль даже. Первый импульс, пришедший откуда-то из солнечного сплетения, породил ощущение опасности, которое затем преобразовалось в мысль. Я осторожно начал разговор, в ходе которого выяснилось, что мой новый знакомый тоже учёный, кандидат наук, оставшийся без работы, так же как и я, а потому создавший фирму и занявшийся бизнесом. Узнав это, я отбросил своё первое впечатление и расслабился. Как можно не доверять товарищу по несчастью?! Договор подписали, машина закрутилась... До сих пор с дрожью вспоминаю, как сильно подставил нас этот «коллега».

Всё вроде было продумано — и вот на тебе! Разве можно ту первую пришедшую в голову мысль назвать бредовой, хотя человеку, не знакомому с Законами Ми-

роздания, легко может показаться именно так? Да, конечно, это была не бредовая мысль, а сигнал моего внутреннего голоса, который я с помощью рассудка «благополучно» отклонил. К сожалению, мы, люди третьего тысячелетия, так глубоко замуровали свой дух, что ему только изредка удаётся вырваться и попытаться подать нам «руку помощи». Это может быть предостережение или, наоборот, полное доверие к человеку. И никогда — я подчёркиваю, никогда — голос духа, или наш внутренний голос, не ошибается! Другое дело, что мы сами путаем чувство или рассудок с ощущением, но винить нам здесь некого, кроме самих себя.

В качестве ещё одного примера вспомним А. И. Солженицына. Находясь в лагере, он встречался со многими людьми и некоторым из них полностью доверялся. Он сам не мог сказать, кто или что подсказывало ему, но ни единого разу он не ошибся!

Итак, внутренний голос человека связан с духом, который ощущает, и его нельзя путать с голосом рассудка, который «обдумывает». Первый берёт во внимание «внутреннюю сущность» человека или явления, а второй руководствуется внешними, видимыми признаками. Пожалуй, сейчас уже нетрудно ответить на вопрос, чему мы должны больше верить. Счастлив тот человек, который способен ясно отличить голос духа от голоса рассудка, но таких, увы, немного. Иногда, в самых ответственных случаях, люди, не зная, как правильно поступить, доверяются жребию, как бы полагаясь на «Промысел Божий». При этом им, безусловно, следует предварительно просить Господа о помощи в принятии верного решения.

«Так что же делать? — спросит читатель. — Жребий каждый раз кидать, что ли?» Это уж личное дело каждого, как поступить в том или ином случае, а универсальных рецептов нет. Человек, однако, должен учиться слышать свой внутренний голос.

Виктор КРАСНОБАЕВ



Из Послания Граля

ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ «внутренний голос», духовное в человеке, к чьёму голосу он может прислушиваться, и есть ощущение! Народная мудрость не зря гласит: «Первое впечатление всегда самое верное».

Как и во всех подобных изречениях и пословицах, здесь сокрыта глубокая истина. Под впечатлением мы привыкли понимать ощущение. То, что, к примеру, ощущает человек при первой встрече с незнакомцем, это либо нечто вроде сигнала тревоги вплоть до полного отталкивания, либо нечто приятное вплоть до полной симпатии, а во многих случаях и просто равнодушие.

Если же в ходе разговора и дальнейшего общения рассудок выносит своё суждение, приводящее к смещению, а то и полному стиранию этого впечатления, так что возникает мысль, что первоначальное ощущение было неверным, то в итоге подобных знакомств почти всегда подтверждается правильность самого первого ощущения. Это часто причиняет острую боль тому, кто позволил рассудку ввести себя в заблуждение вследствие того, что собеседник подменил свою сущность.

Ощущение, не привязанное к пространству и времени, но пребывающее в связи с однородным себе духовным, тут же распознано в собеседнике его истинную сущность, не позволив изощрённости рассудка обмануть себя.

При ощущении заблуждение полностью исключено.

В каждой ситуации, когда люди бывают введены в заблуждение, на то есть две причины, приводящие к заблуждениям: либо рассудок, либо чувство!

Как часто приходится слышать: «В том или ином деле я всё-таки доверился чувству и попал в ловушку. Нужно опираться только на рассудок!» Такие люди допускают ошибку, принимая чувство за внутренний голос. Превознося рассудок, они и не подозревают, что именно он играет большую роль во всём, что касается чувств.

А посему — пробудитесь! Чувство — не ощущение! Источник чувства есть грубо-вещественное тело. Оно

порождает влечения, которые, будучи направляемыми рассудком, в свою очередь порождают чувство, что не имеет никакого отношения к ощущению. Совместная же работа чувства и рассудка порождает фантазию.

Итак, со стороны духа мы располагаем лишь вознёсшимся над пространством и временем ощущением. С другой же стороны — в первую очередь привязанным к пространству и времени грубо-вещественным телом. От этого тела исходят влечения, которые при участии рассудка порождают *чувство*.

В свою очередь, рассудок, будучи продуктом привязанного к пространству и времени мозга, тем не менее представляет собой самое эфирное, самое высшее проявление материи, так что он в состоянии породить *фантазию* при участии чувства.

Итак, фантазия — это результат совместной работы чувства и рассудка. Она эфирно-вещественна, но не обладает духовной энергией. Поэтому фантазия в состоянии быть лишь чем-то *обратно действующим*. Во всех случаях она способна оказывать влияние только на чувство того, кто её непосредственно породил, и никогда не служит источником волн энергии, нацеленных на других.

Итак, она лишь воздействует в *обратном направлении* на чувство того, чьей фантазией является, и способна воспламенить исключительно *его собственный* энтузиазм, но ни в коем случае не повлиять на окружающую среду. Именно в этом отчётливо проявляется печать низшей ступени. Совсем по-иному обстоит дело с ощущением. Оно несёт в себе духовную энергию, творческую и животворящую, воздействуя в излучении на других, увлекая их и убеждая.



Итак, с одной стороны мы располагаем ощущением, с другой же: телом — влечениями — рассудком — чувством — фантазией.

Ощущение духовно и пребывает над земными понятиями пространства и времени. Чувство же есть эфирная грубая вещественность, зависящая от влечений и рассудка, то есть пребывает на низшей ступени.

Невзирая на то, что природа чувства именно такая эфирная грубая вещественность, *смешать* его с духовным ощущением вообще *невозможно*, так что ощущение никоим образом не может быть замутнено. Ощущение всегда останется чистым и ясным, ибо оно духовно. Тем самым люди всегда будут в состоянии ясно воспринимать или «слышать» его, если только... с ними говорит и в самом деле ощущение!

Однако большинство людей отгородились от этого ощущения, предварив ему чувство как плотную оболочку, как стену, вследствие чего они ошибочно принимают чувство за внутренний голос и, пережив массу разочарований, тем более полагаются исключительно на рассудок, не подозревая, что смогли обмануться лишь при его непосредственном участии.

АБД-РУ-ШИН
(Т. II, 7)

Почему именно она?

МЫ ПРИЕХАЛИ в маленький сибирский городок, чтобы рассказать людям о Послании Граля. Вот уже много лет мы ездим по стране с этой целью. Раньше, уже в далёкие девяностые, это происходило почти каждый месяц, теперь — реже. Одна из основных причин этого — падение интереса людей к духовным вопросам и поискам. На встречи с Посланием стало приходиться всё меньше людей, даже несмотря на то, что сама жизнь так и толкает их к тому, чтобы задуматься над собственным бытием.

...В просторном зале Дома культуры слушатели расположились отдельными островками. Среди них была пожилая женщина с маленьким мальчиком на руках. Я подумала: «Как он высидит целый час, не будет ли мешать остальным?» Но ребёнок просидел на руках женщины очень спокойно, тихо играя плюшевой лошадкой. Женщина внимательно слушала, но была очень печальна и даже не раз вытирала катившиеся по щекам слёзы. Лекция у слушателей вызвала живой интерес. Когда докладчик закончил представлять книгу, посыпались вопросы о судьбе, о смысле жизни, об авторе Послания — откуда он взял такие знания. Я наблюдала за печальной женщиной, но она ни о чём не спрашивала и, не дождавшись окончания беседы, тихонько вышла из зала, держа мальчика за руку. Я поспешила за ней — мне показалось, что ей нужна помощь.

В вестибюле я осторожно тронула её за рукав:

— У вас что-то случилось? Может, я смогу чем-то помочь?

Она взглянула на меня полными слёз глазами и разразилась горячими рыданиями. Я обняла её и усадила на скамью.

— Расскажите — вам станет легче.

Немного успокоившись, она начала говорить:

— Совсем недавно, всего три недели назад, погибла моя единственная дочь. Какой-то лихач сбил её на глазах её собственного ребёнка, когда она переходила улицу. — Женщина кивнула в сторону мальчика. — Теперь я одна должна его растить и воспитывать... Почему она умерла? За что? Ведь она была такая хорошая, не то что современные девицы. Я не могу смотреть, как они на ходу пьют пиво, курят, ругаются, а моя девочка была такая скромная, добрая, чистая. Почему именно она? Я не могу понять... — Рыдания душили её, но она всё повторяла: — Почему именно она?! Ну почему?!

Моё сердце сжалось от знакомой старой боли. Несколько лет назад в моей жизни случилось подобное горе, и я понимала эту женщину как никто другой. Эта боль от потери заперта глубоко в сердце, но она жива, она не утихает и всегда готова прорваться слезами.

Я обняла женщину за плечи:

— Я понимаю вас.

Она недоверчиво посмотрела на меня:

— Меня никто не может понять.

Тогда я рассказала ей свою историю, которая была не менее трагичной. Она внимательно слушала, и в её глазах уже было сочувствие ко мне.

— Мне помогла выжить эта книга, о которой вам только что рассказали. Я тоже не могла понять, почему так рано ушла моя девочка. Только в Послании я нашла ответы. И я теперь точно знаю, что смерти нет. Возьмите эту книгу, прочтите. Ваша душа так открыта сейчас, вы сможете воспринять Истину. Вы сможете найти ответы, если захотите.

— Да, я очень хочу... — прошептала она, и я протянула ей книгу.

Тамара КРАСНОБАЕВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО

«Мир Граля»

ПРЕДЛАГАЕТ:

Книги

АБД-РУ-ШИН

Послание Граля «В Свете Истины» (3 тома) . 650 руб.
Десять Заповедей Божьих. Отче наш 130 руб.
Молитвы 100 руб.

Серия «Провозвестники»

Зороастр. Жизненный путь 200 руб.
Будда. Жизнь и деятельность 400 руб.
Лао-Цзы. Жизнь и деятельность 400 руб.

Х. Фольманн

Религиозные темы в новом освещении 120 руб.

Р. Штайнпах

Скрытые взаимосвязи определяют нашу земную жизнь 80 руб.
Почему Бог всё это допускает 100 руб.
Почему мы продолжаем жить после смерти и в чём смысл нашей жизни 100 руб.

Серия «Жизненная помощь Послания Граля»

У постели умирающего 190 руб.

Серия «Мир Граля»

М. Шотт
Таинственная сила мыслей 140 руб.

В. Гюемер

Почему мы живём не один только раз 140 руб.

Брошюры

Пути с Посланием Граля 100 руб.
«Слова помощи» 100 руб.

Видеофильм (кассета или DVD)

Смерть и потусторонний мир 250 руб.

Цены даны с учётом почтовых расходов.

При заказе трёх и более наименований книг предоставляется скидка 10% на почтовые расходы.

ОБРАЩАЙТЕСЬ:

614010, г. Пермь, а/я 5188,
тел./факс (342) 212-20-78,
e-mail: gralswelt@list.ru www.gral.ru

Москва, тел.: (495) 504-39-17,
(495) 912-03-18

Красноярск, 660111, а/я 5535,
тел. (3912) 43-62-07

Ульяновск, тел. (8422) 50-13-34

Краснодар, тел. 8-918-31-44-332

Курган, тел. (3522) 41-81-88

Рыбинск, тел. (4855) 55-42-32

В Украине:

Издательство «Мир Граля»

65044, г. Одесса, а/я 24,

тел. /факс (1038-0482) 37-80-38,

e-mail: gralua@farlep.net www.gral.odessa.ua

НАШУ ГАЗЕТУ

ТАКЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

Вологда, тел. 8-911-510-40-46

Кемерово, Красноярск, Курган,
Биробиджан, Улан-Удэ — в отделениях
Федеральной почтовой связи

В Беларуси:

Брест, тел. (0162) 43-35-88

Мозырь, тел. (02351) 5-02-47

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

ПОСЛАНИЕ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

ЛЮБОВЬ, СПРАВЕДЛИВОСТЬ И ЧИСТОТА

ИСКРИВЛЁННЫЕ ПОНЯТИЯ

ДВИЖЕНИЕ — ЭТО ЖИЗНЬ

Мир Граля

Газета зарегистрирована Министерством РФ
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ № 77-17253 от 15.01.2004 г.

Учредитель:

Автономная некоммерческая организация
«Издательство Мир Граля».

Адрес редакции:

614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32.

Отпечатано: ООО «Типограф», 618540, Пермский край,
г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34253) 7-73-08.
Печать офсетная. Тираж 7200 экз.

Редактор Леонид КРАСНОБАЕВ

Перепечатка материалов без согласия
редакции не разрешается.

Присланные материалы и рукописи
не рецензируются и не возвращаются.