



Будьте как дети!

стр. 3

Братья наши
меньшие

стр. 6

Это было когда-то...

стр. 11

Давать блаженнее, чем получать

ЭТИ слова указывают на один важный Закон Творения — Закон необходимости Равновесия между даянием и получением. Все процессы в Творении подчинены этому закону, будь то взаимодействие небесных тел или сохранение равновесия земного тела.

Только постоянный «баланс» между даянием и получением делает мир гармоничным и обеспечивает здоровое движение для человека. И в этом движении не остаётся места стремлению «отправиться на покой». Потому что, как утверждает народная мудрость, «Застой — это регресс» или «Кто отдыхает, тот ржавеет» — «Rast' ich, so rost' ich» (аналогичная русская поговорка «Под лежащий камень вода не течёт»).

При этом даяние всегда стоит на первом месте, потому что только оно обуславливает получение.

Тот, кто даёт бескорыстно (неважно, идёт ли речь о земных или духовных ценностях), больше всего даёт самому себе, потому что в конце концов сторицею получит добрые плоды своего доброго посева. В этом смысле и неимущему человеку тоже есть что отдавать: отсутствие материальных благ он может компенсировать дружеским взглядом, добрым советом или идущей от сердца благодарностью!

Именно искренняя благодарность является подлинной компенсирующей ценностью. Радостная благодарность в действии в конечном итоге и является единственной ответной ценностью, которую человек в состоянии принести в дар своему Творцу за Его великую Доброту и Милость, которые Он вечно дарует Своим созданиям!

Херберт ФОЛЬМАНН
(из книги «Взгляд в иной мир»,
пер. с нем.)

Щедлость, сострадание, понимание и любовь посеют семена той же природы, что и сами эти чудесные свойства, и плоды этих семян вернутся к нам, когда мы будем нуждаться в них больше всего...

Элизабет КЮБЛЕР-РОСС



Из Послания Граля

НОВОЕ царство, Царство Божье на земле, добьётся уравнивания и тем самым создаст новое поколение! Но сначала придётся силой добиваться правильного понятия уравнивания, прежде чем оно сможет быть понято. Добиваться силой, с помощью преобразования всего искажённого, что происходит уже теперь, означает, что ложное, нездоровое непременно должно умереть в себе самом, принуждаемое к этому непреодолимой силой и энергией Света! За этим последует дар истинного постижения всех первозданных Законов Творения. Постарайтесь правильно понять их уже сейчас — и вы будете праведно стоять в этом Творении! Что в результате принесёт вам опять-таки лишь счастье и мир.

АБД-РУ-ШИН
(III, 8)

От редактора

Грустные размышления

ВОТ и снова наступили рабочие будни. Рождественские праздники позади, и, оглядываясь на совсем недавнее прошлое, невольно задумываешься над произошедшими событиями. Несчастья и катастрофы, преследующие многострадальный российский народ, не прекратились и в праздники. Особенно много их почему-то выпало на долю Москвы и Подмосковья, этого центрального и издревле считавшегося благодатным региона России. Не будем перечислять эти бесконечные напасти, они уже набили оскомину всему населению страны, а попробуем разобраться в том, что их породило.

В ЧЁМ ЖЕ ПРИЧИНА?

Увы, виноваты во всём происходящем только мы сами. Между тем правительство, учёные, представители искусства и культуры почему-то очень мало говорят нам об этом — видимо, сами ничего не знают о причинах, считая их случайным стечением обстоятельств. Хуже всего в этой ситуации, пожалуй, то, что и церковь практически ограничивает своё «вмешательство» заупокойными молитвами, не давая народу должных разъяснений. Конечно, обвинять её в том, что она «злонамеренно помалкивает», было бы



несправедливо, но от этого людям не легче. Ведь именно те, кто утверждают, что служат Богу, должны бы всеми доступными средствами (а у ведущей российской конфессии они весьма значительны) оберегать свою паству от всего того, что может вызвать беду. Логичный вывод напрашивается сам собой: служители церкви также ничего не знают о том, почему так резко возросло количество несчастий, обрушивающихся на нас.

Москва — наша столица, и уже многие десятилетия мечты значительного числа людей устремлены к этому городу. Здесь сосредоточены научные и культурные центры, властные органы державы и огромные денежные ресурсы. Я почему-то полагаю, что большинство из нас без особого затруднения ответят на вопрос, о чём думает и к чему стремится подавляющее число людей, проживающих в Москве. Да, правильно — к богатству, славе и успеху! Причём для многих из них не так уж и важно, каким образом цель будет достигнута, *значение имеет только результат*. Чего же мы хотим в таком случае?! Центры негативных энергий тонкого мира давно переполнены, а жители Москвы

своими мыслями и ощущениями, больше чем кто бы то ни было в России, продолжают насыщать их завистью, жадностью, ненавистью и другими ипостасями зла! Природные сущности, поддерживающие равновесие в регионе, уже не в силах преодолевать зловредное влияние людей без решительных ответных действий, и в итоге сама природа своей реакцией, которая порой проливается ледяным дождём в разгар зимы, отвергает наши негативные мысли и поступки.

ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

Ответ прост. Мы не имеем права и дальше быть «слепыми котятками» в этом дивном Творении, милостию предоставленном нам в распоряжение Творцом. Только *знание Законов Мироздания* даст нам возможность измениться самим, вслед за чем, вероятно, начнёт изменяться к лучшему и окружающий нас мир. Важно только помнить, что времени на размышления у нас уже не осталось, решение нужно принимать немедленно, так как может оказаться, что завтра будет поздно. Послание Граля — вот тот источник, припав к которому мы сможем выйти из хаоса!



БУДЬТЕ КАК ДЕТИ!

МНЕ ОЧЕНЬ близки эти слова, и я часто размышляю над ними. Да и не я одна. Многие из нас хотя бы раз в жизни задумывались об этом, воскрешая в памяти свои детские ощущения. Почему именно детство вызывает в нас такие тёплые и радостные воспоминания, которые мы так нежно храним в своей памяти и проносим через всю жизнь? Видимо, оно озарено каким-то особым светом, овеяно высокой, светлой грустью, в нём сокрыто нечто такое, что мы несём с собой в неприкосновенности сквозь годы. Многие из нас ясно ощущают, что в своём детстве они были лучше и счастливее. Но что же мешает нам переживать мир так, как мы в простоте и естественности делали это тогда? Что мешает нам и теперь наслаждаться этим светом? Печальный жизненный опыт? Неполмерно высокая ответственность за близких людей? Работа? Или может, стереотипы, навязанные необходимостью оставаться членом социума?

Безусловно, всё это оказывает своё разрушающее действие на наш внутренний мир, но в конце концов мы сами определяем, какими нам быть, сами выбираем свои пути. Как часто, стремясь помочь близкому человеку, попавшему в затруднительное положение, мы говорим: «Веди себя естественно. Будь собой!» Но добрый этот совет пропадает втуне, потому что многие из нас просто забыли, какие они есть на самом деле! Ведь человек, будучи членом общества, вынужден зачастую делать то, чего совсем не требует его дух. А между тем стоит только по-настоящему захотеть, постараться вернуться к ощущениям своего детства, и это станет замечательной почвой для духовного пробуждения и обретения внутренней свободы — свободы от многого заученного, привнесённого, от многого, что отягощало и омрачало нашу жизнь. Психологи называют это «освобождением от стереотипов», которые так обильно навязываются реалиями нынешней жизни.

Сильное, глубоко прочувствованное желание, даже томление, поможет вспомнить те трепетные моменты, когда мы испытывали настоящее, ничем не замутнённое счастье. В такую атмосферу погружает нас любой праз-



дник с участием детей, которые ещё пребывают таковыми, то есть не успели усвоить поведение и привычки взрослых. Через них живым потоком льётся радость, ведь их дух ещё не забыл, зачем они пришли сюда, на землю, зачем их души так страстно просили и чаяли воплощения. Они помнят это, и празднуют сам факт своего существования, своего рождения, и радуются всем своим существом! Нити Света пронизывают их насквозь, так что и мы, находясь рядом, можем испытать на себе прикосновение этой благодати. Особенно это состояние знакомо молодым мамам: как часто их буквально переполняет любовь и нежность к своему малышу, и в такие моменты они тоже начинают излучать свет! Недаром рождение ребёнка многократно было воспето поэтами и художниками всех эпох. Достаточно вспомнить простые слова «нежный возраст», чтобы проникнуться этим чудесным ощущением.

Я думаю, со всей уверенностью можно сказать, что дети — самые жизнерадостные люди на земле. Когда у ребёнка всё хорошо, его радость безусловна, она льётся чистым, живым потоком. Когда он счастлив — его улыбка освещает весь мир! И в то же время, если малыш расстроен, об этом знают все соседи. Неиспорченные дети свободно, непосредственно и искренне выражают свои эмоции, они не боятся попросить то, чего хотят, в любой ситуации ведут себя естественно и совершенно неспособны вынести отсутствия любви, осо-

бенно самые маленькие. Дети больше всех нуждаются в любви, они просто не могут жить без неё. Если ребёнку не хватает живого участия, внимания, нежности и заботы, он никнет прямо на глазах, как цветок без воды.

Дети дарят нам возможность соприкосновения с миром Сущностного — благодаря своим сильным, чистым ощущениям, свободным от всего заученного, благодаря своей прочной связи с тонким миром, который они покинули не так уж давно, воплотившись вновь, чтобы продолжить своё странствие сквозь Творение. Этим обусловлен тот подъём, который можно испытать, «настроившись на волну ребёнка», переживая вместе с ним его впечатления. Многие из нас неоднократно замечали, что присутствие ребёнка может расшевелить даже самых угрюмых, молчаливых людей. Там, где появляется малыш, сразу возникает движение!

Но есть и взрослые люди, не утратившие (или вновь обретшие) это свойство. «...Ведь вы сами, несомненно, не раз замечали, как прекрасно и жизнеутверждающе действует одно лишь безмолвное присутствие всякого человека, в глазах которого время от времени вспыхивает детская непосредственность*». И это прекрасно! Значит, совсем не обязательно быть ребёнком или часто общаться с детьми, чтобы самому переживать впечатления своей жизни ярко, радостно, живо и естественно, нести в себе свет и гармонию и дарить их окружающим.

*Все цитаты взяты из Послания Граля (I, 10).

Золотые правила для душевного здоровья

Окончание. Начало в № 1

О ЦЕННОСТИ ПРОЩЕНИЯ

Конечно, можно и самому стать жертвой злобы или небрежности других людей и познать через них обиды. Это приводит к *душевым травмам*, которые имеют не меньшее значение, чем телесные, но труднее поддаются излечению. В подобных случаях наша способность любить подвергается серьёзному испытанию: бывает чрезвычайно сложно измерить всё одной меркой и не нарушить христианскую заповедь о любви к ближнему. Но иного пути нет: эти травмы могут быть излечены только путём *прощения*. Прощение есть акт любви в даянии. При этом мы действуем, вместо того чтобы реагировать.

Однако любить можно, только понимая. И потому целесообразно в ситуации обиды или оскорбления войти в положение того, кто их нам нанёс. И тогда, вполне вероятно, мы придём к заключению, что на его месте и мы бы действовали так же. Наша обида отступит на задний план, и вместе с пониманием придёт *прощение*. Христиане знают молитву: «...и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим» (Мф. 6, 12). И в Евангелии от Матфея сказано: «Ибо если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный».

Прощение Отцом Небесным происходит, безусловно, и само по себе, посредством установленных жизненных и душевных Законов. И это ощутимо каждому человеку.

Независимо от того, как ведут себя другие люди, начало прощению закладываем мы сами! В этом есть нечто действительно *освобождающее*. Прощение для душевного здоровья гораздо более значимо, чем полагают. Оно способно привести в движение силы, которые могут быстро изменить к лучшему не только нас самих и наши отношения, но и наши внешние жизненные обстоятельства. Даже Библия рекомендует благословлять тех, кто причинил нам боль, и молиться за них (Мф. 5, 44). Но это не так легко понять и воплотить в жизнь.

Прощение должно относиться и к нам самим, поскольку существует не



только любовь к себе, но и ненависть к себе. Если кто-то ожидает от себя слишком многого, чему соответствовать не может, то он нередко чувствует к самому себе презрение, как при неисполненных ожиданиях по отношению к другим.

В Библии говорится о необходимости любить своих ближних, «как самих себя». А это означает, что себя нам тоже нужно *принимать с любовью*. Противоречия здесь нет, ибо, будучи сознательными духами, мы противоположны по роду собственным душам и телам. И это усиливает нашу сосредоточенность на внутреннем мире. Между тем не меньшее внимание мы должны уделять своей душе и своему телу, чтобы они могли беспрепятственно развиваться. Если же мы чувствуем ненависть к себе, то впору задуматься, не нужно ли скорректировать ожидания в отношении самих себя.

УВАЖЕНИЕ И САМОУВАЖЕНИЕ

Мы должны согласиться с тем, что другие люди не такие, как мы, но одновременно нам необходимо признать и собственную *индивидуальность* и не мерить себя по другим. Иначе саморазочарование неизбежно. Таким образом, важнейшим устоем душевного благополучия является *самоуважение*. Уважение предполагает любвеобильную отдачу и понимание. На

другой основе оно не в состоянии развиваться. Предпосылкой самоуважения также является чувство, что другие тебя уважают. В этой взаимосвязи вновь проявляется действие Закона Равновесия между даянием и получением: *кто презирает других, сам не познает уважения*.

Есть много людей, находящихся в заколдованном круге между презрением и неуважением. Им хотелось бы напомнить известную пословицу: «Чего не любишь сам, того и другому не чини!» Или же слова из Библии: «...во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними» (Мф. 7, 12). И в пословице, и в библейской цитате содержится указание на закономерность как нечто неотвратимо действующее и наступающее.

Итак, если мы сами хотим быть уважаемыми, нам прежде всего нужно научиться уважать индивидуальность других людей. Не следует думать, что мысли о других остаются нашей тайной. Они вполне отчётливо ощущаются теми, к кому относятся. Осознание этого поможет нам найти в себе силы, чтобы заменить каждую форму осуждения пониманием.

ХОРОШИЕ ОСНОВЫ ДЛЯ БЛАГОДАРНОСТИ

Нам очень важно ощущать благодарность. Когда нас кто-то щедро

одаривает, мы искренне благодарны. Отчасти из-за самого подарка, отчасти потому, что через него мы осознаём собственную ценность. Однако мы крайне редко испытываем благодарность за многие незаметные дары, которые нам преподносит жизнь. Мы едва принимаем их и гораздо охотнее занимаемся, в силу самых разных причин, тем, что нам в действительности меньше нравится.

Будучи сознательными духами, мы можем выбирать, куда нам направить своё внимание. И абсолютно ясно, что тот, кто с благодарностью принимает жизнь и её дары, гораздо лучше воспринимает и ценит эту жизнь, чем тот, кто действует наоборот. В первом случае душа получает благотворную пищу, а во втором эта пища остаётся недоступной. И тогда душа, так же как и тело при неправильном питании, хиреет. А что же делать тому, кто не видит причин для благодарности? Ему стоит вспомнить о том, сколько людей ежедневно трудится, чтобы он мог жить в тех условиях, которые мы называем цивилизованными, и насколько больше людей приложили усилия, чтобы достичь этого состояния! Уже в этом содержится хорошая основа для благодарности. И наша благодарность неизменно возросла бы, если бы мы узрели, какое прилежное творчество имеет место на невидимых нам уровнях Творения, чтобы мы могли вести ту жизнь, к которой так привыкли.

ДОВЕРИЕ И НЕДОВЕРИЕ

Следующий ключ к душевному здоровью — *в доверии*. Без доверия нет *уверенности*. Кто к другому изначально относится с недоверием, тому вернётся

только недоверие. Эти слова никоим образом не отрицают внутренней бдительности, которая должна защищать нас. Люди вправе испытывать «здоровое недоверие», но недоверие ко всем и каждому — это душевный яд.

В связи с этим может возникнуть проблема неправильного понимания того, что называют *недоверием*. Психологи считают, что причины таких искажённых представлений — в излишней опекаемом детстве, но это лишь часть правды. Нам необходима вера в то, что жизнь желает нам добра.

Быть может, в связи с этим недоверием мы иногда задумываемся о *Боге*. Великолепная цитата из Библии: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим... и ближнего твоего, как самого себя» (Лк. 10, 27). Здесь понятие «сердце» означает дух. Именно он, наш внутренний стержень, более всего приближает нас к непознаваемому Богу. Душу можно рассматривать как связующее звено духа с телом, как оболочку духа или как *носительницу его внешних качеств*. Рассудок же относится к земному миру и к телу человека. Он является центральным пунктом переработки впечатлений от органов чувств и сам по себе никогда не был способен понять бестелесную душу. Тем более он не в состоянии постичь Высшую Силу, которую мы именуем Богом.

В принципе мы, будучи духами, можем ощущать бытие Высшей творческой Силы и доверяться ей. Рассудок же должен прилагать усилия и быть руководимым духом, чтобы смочь познать действие этой Силы. Лишь с этим осознанием придёт и понимание — как основа доверия, того доверия, которое даёт душе опору и

уверенность, уже не позволяющую так легко поддаваться страху и сбиться на ложные пути.

ПУТЬ К ДУШЕВНОМУ ЗДОРОВЬЮ

Радость и любовь окрыляют дух и укрепляют душу. Будучи внимательными, мы можем найти эти источники жизни и обрести поддержку. Подавленности из-за страха перед смертью быть не должно, ибо умирание означает не что иное, как освобождение от земной оболочки.

Прощение, понимание, доверие, благодарность, уважение и самоуважение, а также взгляд в более высокие сферы — важные основы душевного здоровья, которые мы должны беречь или обрести вновь.

Подумаем также о том, что мы — *духи* и что наша воля может стоять выше телесного и душевного. Когда Иисус указал на известные человеческие слабости: «Дух бодр, плоть же немощна» (Мф. 26, 41), Он имел в виду, что дух должен в нашей жизни действовать руководящим и ведущим образом.

Будучи духами, мы имеем возможность понимать и выбирать. При этом мы можем обращаться к тому, что несёт благо нашей душе, а в конечном итоге и телу, а можем и пренебречь этим. И делаем мы это не только для себя, *поскольку, будучи частью большого сообщества, мы своими установками и поведением содействуем жизненным обстоятельствам, с которыми мы все встречаемся*.

Герд ГАРМС
(из журнала «GralsWelt»,
пер. с нем.)

На газету «МИР ГРАЛЯ» можно подписаться
в любом отделении почтовой связи.

Подписные индексы:

12461

в каталоге «Почта России»

42345

Межрегионального агентства подписки

в Объединённом каталоге
«Пресса России»

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

В Агентстве ИД «Экономическая газета» продолжается агентская подписка на газету «МИР ГРАЛЯ».
Тел.: (495) 661-20-30, 152-88-51. E-mail: izdatcat@eg-online.ru, arpk@eg-online.ru

Уважаемые подписчики в Беларуси!

Если у вас возникнут проблемы на почте при подписке на нашу газету,
то вы можете обратиться в белорусское издательство «Мир Граля».

Тел. 8-029-310-63-31. E-mail: gralswelt@bk.ru



БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

ЗНАНИЕ, принесённое Абд-ру-шином человечеству в книге «В Свете Истины» Послание Граля, озарило всю мою жизнь, наполнило её новым смыслом.

Я очень люблю животных, меня с детства волновал удивительный и загадочный мир, окружавший меня. Наблюдения и разнообразные переживания заставляли задумываться о природных явлениях, поведении животных. Возникали вопросы, на которые, однако, я сама не находила ответа, а бытовавшее мнение не давало окончательного понимания происходящего. Например, необычное поведение животных в нестандартных ситуациях мы привыкли называть инстинктом, то есть неким особым чутьём, присущим нашим «братьям меньшим». Но, прочитав доклад «Инстинкт животных» в Послании Граля, я нашла простое и логичное объяснение этому явлению и сразу вспомнила произошедший со мною несколько лет назад случай.

У нас появился щенок — малый пудель. Назвали мы его Рэтт Батлер — по имени главного героя романа «Унесённые ветром». Он был похож на вывернутую меховую рукавичку, только коричневые глаза с белками, внимательно следившие за окружающим, говорили, что это живое существо.

Весёлый, добрый непоседа вырос в красивую собаку. Рэтт был настолько добр и умен, что дети во дворе его совершенно не боялись. Большой любитель поноски, он никогда, даже нечаянно, не прихватил детскую ручку. Мы все его очень любили, и это была взаимная любовь. Во дворе жильцы нашего дома уже привыкли к его удивительному послушанию и пониманию, а вот другие недоверчиво смотрели на собаку и спрашивали, видя, как Рэтт выполняет мои команды: «Неужели он понимает?»

Выгуливала его я очень рано, на рассвете, и, чтобы громким зовом не будить жителей, попробовала давать мысленный приказ. Получилось! Он слышал мой внутренний зов!

Наступила осень, похолодало. Было ещё темно, когда мы вышли на прогулку. Собака бежала впереди меня — маршрут был привычен. Следуя по дорожке мимо домов, Рэтт неожиданно остановился, будто наткнулся на невидимую преграду, даже лапу на землю



не поставил. Настороженно смотрел он прямо перед собой — казалось, перед ним кто-то стоит. Ещё мгновение — и он свернул на газон, пробежал метра три и снова вернулся на дорожку. Всё это время мой пёс оглядывался, проверяя, иду ли я за ним. Я повторила его путь, с любопытством и недоумением всматриваясь в асфальтированную дорожку, думая, что в темноте я чего-то не вижу.

Мы вернулись с прогулки, и я отправилась на работу. А вечером у подъезда возбуждённые жильцы обсуждали происшествие, чудом не ставшее трагическим: человек, шедший утром на работу, чуть не провалился в яму с горячей водой. Когда у него под ногами неожиданно начал оседать асфальт, он бросился на землю и смог отползти от опасного места. Я посмотрела вдоль домов. Да, именно на том месте, где моя собака сошла с дорожки, виднелось ограждение с красными флажками. Я поспешила домой, где меня с нетерпением ждал мой маленький друг и спаситель.

Вспоминается также случай, о котором сообщалось в СМИ, когда во время разрушительного цунами в Индийском океане в 2004 году погибли десятки тысяч людей. Однако те туристы, которые совершали прогулку на слонах, остались целы и невредимы, потому что незадолго до того, как на побережье обрушилась губительная стена воды, слоны как по команде ринулись прочь от побережья в горы, не подчиняясь приказам погонщиков...

Необычное поведение, когда даже хорошо воспитанное животное перестаёт слушаться хозяина и отказывается следовать привычным маршрутом, на том или ином участке которого совсем скоро происходят обвалы камней, оседания грунта, то есть всё то, что мы называем стихийными бедствиями,

объясняется, как логично показал Абд-ру-шин, не тем, что люди называют инстинктом животного! Оказывается, животное имеет более тесный контакт с «существами стихий»: гномами, эльфами, русалками и т. п., которых мы, люди, обычно не видим. Дело в том, что душа животного происходит из той же сущностной части Творения, что и эти природные существа.

«...Их обоюдное родственное подобие происхождения несёт с собой большую возможность взаимного распознавания, так что животное должно распознавать эти сущностные создания безусловно лучше, чем это может человек, происхождение которого лежит в Духовном.

Но существа стихий точно знают, где и когда последует изменение в природе, например оползни, горные обвалы, полонка дерева, обвалы из-за подмыва почвы водой, прорывы плотин, наводнения, извержения огня из земли, бурные приливы, землетрясения и всё то, что подобно этому, потому что они сами занимаются этими явлениями, готовя и вызывая те изменения, которые люди называют несчастными случаями и катастрофами.

Если же подобное явление следует вот-вот ожидать, то может случиться, что подходящее к этому месту животное или человек предупреждается этими существами стихий. Становясь у него на дороге, они пытаются побудить его повернуть назад с помощью криков и резких движений или же прибегая к внезапному воздействию на чувства. Животное пугается, топорщит шерсть и энергично отказывается продолжать дальнейший путь, вопреки своему привычному поведению, так что часто даже хорошо воспитанное животное, в виде исключения, отказывает своему хозяину в повиновении. По этой причине бросается в глаза поведение животного в таких случаях. Человек же не видит этих существ стихий и потому часто, попадая в опасность, гибнет или терпит большой ущерб.

Поэтому человеку надлежало бы обращать больше внимания на животных, чтобы научиться понимать их. Тогда животное и в самом деле станет другом человека, ибо оно в состоянии заполнить пробелы и стать благодаря этому ещё полезнее для человека, чем до сих пор» (Послание Граля, III, 5).

Екатерина ЛЮБИМОВА

От ступени К ступени

Сообщение
из потустороннего
мира
от Оскара Буша

Часть 11

Круги замыкаются

ЧТО ЗНАЧИТ завершить целеустремлённую, наполненную испытаниями земную жизнь и перейти в другой мир с ощущением, что ты сделал всё-таки маленький шаг вперёд в своём развитии, не поймут те, кто живёт там, внизу, на земле, с повязкой на глазах и не имеет понятия о потустороннем мире, о летнем мире со всеми его прелестями и радостями.

Я проснулся и огляделся. Где я? Куда меня привели? Я лежал на лугу за гордом. Вокруг были лишь цветы и высокая трава. Пели птицы, благоухали цветы, и тёплый ветер ласково шевелил мои волосы. Дышать было легко, но я был таким усталым, что, закрыв глаза, тотчас погрузился в безмятежный сон.

Не знаю, сколько времени я провёл в этом комфортном состоянии. У меня было ощущение, будто я выздоровел после долгой и тяжёлой болезни и скоро снова наберусь сил, если буду лежать тихо. Было так приятно, открыв глаза, увидеть великолепные окрестности, а закрыв их, снова погрузиться всем своим существом в блаженную дрему. Я будто видел сон, но при этом чувствовал, что не сплю. Однако и явлю это не было, ведь я уже не метался на больничной койке, сражаясь с высокой температурой. Я лежал совершенно неподвижно, так как очень боялся, что это праздничное волшебство исчезнет.

В этот момент я почувствовал, как моего лба коснулась тёплая рука. Я повернул голову и увидел позади в траве светлую фигуру. Человек приветливо улыбнулся мне.

— Как ты сейчас себя чувствуешь? — спросил он.

— Превосходно, — ответил я. — Только немного устал. Но кто ты?

— Ты уже забыл Акаба?

Акаб... Акаб?! Какие чудесные картины всплыли в памяти, едва я услышал это имя!

— Акаб, это ты, мой старый учитель и друг? Но как я сюда попал?

— Я принёс тебя с земли, где ты оставил своё брэнное тело, и положил здесь в траву, чтобы ты немного отдохнул. Ты так крепко спал, а я сидел и охранял тебя.

— Ты говоришь, я умер?

— Да, они так это называют там, на земле, но ты, собственно, живее, чем когда-либо прежде. Разве ты не чув-

ствуешь, как новая жизнь растекается по твоим жилам?

— Да, я чувствую себя так свежо. И это так приятно!

— Тебе сейчас хорошо, а станет ещё лучше, если у тебя будет достаточно сил, чтобы последовать за мной. Я вернусь позже и заберу тебя, но пока ты на некоторое время останешься под присмотром старой знакомой, попросившей меня о встрече с тобой. Она живёт здесь недалеко. Смотри, вот она уже идёт. Прощай, мы скоро снова увидимся.

Я махнул ему на прощание рукой и поискал удивлённо глазами ту, которая должна была мне помочь. Ко мне лёгкими, бесшумными шагами приближалась женщина. Как она была прекрасна! Мечтательные тёмные глаза, смуглая от загара кожа, чёрные волосы, струившиеся локонами до плеч... И вся она излучала дружелюбие. Где я мог видеть прежде это лицо, казавшееся таким знакомым?

— Добро пожаловать, Джон! — произнесла она, опускаясь на колени рядом со мной. — Ты выглядишь таким удивлённым. Разве ты меня не узнаёшь?

— Неужели это ты, Лаура? Ты стала ещё прекраснее!

— Да, оказавшись здесь, в летнем мире, становишься красивее, — ответила она, задорно улыбаясь. — И тем, что я попала сюда, я обязана тебе. Поэтому я просила у Акаба разрешить мне принять тебя в своём доме. Если ты обопрёшься на меня, то, я думаю, сможешь пойти со мной по узкой тропинке через луг.

Мы направились с Лаурой к её дому, где она обустроила для меня прелестную комнатку. Там я прожил некоторое время, там я смог отдохнуть от земной жизни, которая оказалась для меня такой тяжкой ношей. Самой большой радостью было видеть ту перемену, которая произошла в Лауре: она стала со мной приветливой и нежной, она делала всё, для того чтобы мне было удобно и приятно.

Однажды, когда мы сидели как старые друзья, делясь друг с другом воспоминаниями и опытом, она сказала:

— Ты можешь увидеть всю нашу последнюю земную жизнь с её заботами и испытаниями. А сможешь ли ты заглянуть значительно дальше, в то время, когда ты был Вольфгангом, а я Гертрудой?

— Вольфганг?.. Гертруда?.. Какие странные фигуры пробегают перед моим внутренним взором. Гертруда! Ты пробуждаешь недобрые воспоминания. Неужели это были мы, ты и я?

— Да, взглядишь в них пристальнее, тогда, возможно, ты их узнаешь.

Она поставила передо мной нечто похожее на зеркало и провела несколько раз по его поверхности рукой. И тогда в нём проступили, как в кинематографе, движущиеся картины из нашей предпоследней земной жизни.

— Нет, убери эти мерзкие кадры! — взмолился я. — Зачем воскрешать эти болезненные воспоминания сейчас, когда мне так хорошо?!

— Чтобы пробудить в тебе чувство благодарности за те изменения, которые произошли с нами обоими, — ответила она. — Я напоминаю о прошлом не для того, чтобы расстроить тебя. Я сидела тут в ожидании тебя и всматривалась в образные картины, которые одолжил мне Акаб, о нашей совместной жизни на земле, мечтая о той минуте, когда я покажу их тебе и мы вместе разгадаем их содержание. Вот другое зеркало, которое показывает картины нашей жизни ещё более далёкого времени.

Лаура провела рукой по зеркалу точно так же, как в первый раз, и на его поверхности во всех ярких красках проступили картины, уже виденные мною однажды, когда я сидел в шахте и охранял Гертруду.

— Неужели ты не можешь понять, как неприятно мне всё это видеть? Я признаю, что тем рыцарем был тоже я, но зачем напоминать мне об этом снова и снова?

— Я показываю эти картины для того, чтобы мы с тобой извлекли из пережитого хоть какие-нибудь уроки. Я хотела бы просмотреть вместе с тобой ступени, которые мы прошли.

— Возможно, ты права. Я буду рад услышать, что ты думаешь о наших удивительных судьбах.

— Ну, хорошо, — ответила она. — Ты увёл меня тогда из среды, к которой я принадлежала. Там я была просто дитя природы. Ты взял меня с собой почти против моей воли и увёз в свой крепостной замок. Что я знала о судьбе, которая меня ждёт, когда статный рыцарь Луиджи подарил мне своё украшение и уговорил меня сесть в седло своей лошади? Приключение приятно возбуждало меня, но это продолжалось недолго, до тех пор, пока не дал о себе знать мой нрав. Я была дитя свободного народа, который не признавал господ. Свобода была воздухом, которым я дышала с тех пор, как моя мать приложила меня к своей груди. Свобода была мне дороже, чем жизнь. Когда я увидела, как следят за каждым моим шагом, когда почувствовала, что в этом замке, которым я мечтала владеть, я на самом деле стала пленницей, в моём сердце, сердце бедной Зении, тут же родилась ненависть. Да, я думаю, это произошло скорее от утраты свободы, чем от обиды, которую я переживала, когда другие женщины вскоре заняли моё место, и которая наполнила мою душу горечью. Но теперь и ненависть, и обида остались в прошлом, и я могу уже спокойно взглянуть на пережитое и с радостью принять тебя в моём доме. Я научилась наконец ценить тебя как моего лучшего друга.

— Спасибо за эти слова. Но рассказывай дальше. Как тебе удалось убежать?

— Я подкупила стражу на мосту несколькими кувшинами вина и покинула замок серым, дождливым осенним утром, пока никто не проснулся. Я ушла в неизвестность

с несколькими золотыми монетами в кармане и с маленьким ребёнком на руках. Я жила в нищете и перебивалась подаяниями. Ну и что?! Зато я была свободна и у меня был мой мальчик, мой маленький Андже́ло, которого я горячо любила.

Я не рискнула вернуться в свой табор, а присоединилась вскоре к другой цыганской группе и кочевала с тех пор с этими детьми природы. Я танцевала, чтобы прокормить себя и своего ребёнка, а когда не могла больше танцевать, предсказывала по картам будущее и другие мелочи, за это лучше платили.

Хотя мне не раз делали предложения, я не хотела выходить замуж. Свобода от всех уз — таков был мой девиз. Кроме того, в моей душе росла ненависть ко всем мужчинам. Всё моё существо восставало, когда я думала о том, как они презирают и попирают ногами женщину. Я это чувствовала, и ещё в прежние времена во мне поднимался гнев, когда меня посещали подобные мысли.

— И в этом была моя вина! Ужасно, как много лежит на моей совести! — прервал я её.

— Дорогой друг, неужели ты думаешь, что я всё это рассказываю, чтобы упрекать тебя?! Нет, моя душа свободна даже от малейшего чувства мести. Более того, я должна поблагодарить тебя за то, что ты недавно сделал для меня, и я перебираю эти картины, чтобы ты это понял.

— Продолжай. Тебя радовал твой сын... наш сын?

— Пока он был ребёнком, он был большим утешением моей жизни и сокровищем моего сердца. Солнечным лучиком на моём тернистом пути. Все мои мысли были заняты им, я представляла, каким красивым и счастливым он однажды станет. Но Андже́ло был порождением роскоши рыцарских залов и лохмотьев цыганской палатки, он не принадлежал ни тому ни другому, или, вернее, он чувствовал притяжение того и другого и потому стал мечтателем. Однажды ему попал в руки карандаш, и с этого момента самой большой его радостью было достать клочок бумаги, чтобы с восхищением рисовать ветку дерева или цветок.

Он не был похож ни на кого из нас. Его черты были нежными, волосы — светлыми, кожа — белой. Предчувствуя, что он надолго со мной не останется, я гордилась этим и одновременно со страхом ждала разлуки. Однажды он действительно исчез — убежал, не попрощавшись со мной. Ему тогда было приблизительно восемнадцать лет. Мой бедный Андже́ло! Он, наверное, знал, что я скорее всадила бы ему в грудь кинжал, чем отпустила бы его.

— Как ты перенесла эту утрату?

— Это был мой конец. После того как я напрасно обыскала все окрестности, выкрикивая его имя в лесную чащу, к старой горечи прибавилась новая. Я замкнулась, стала молчаливой и жёсткой, и мои сородичи решили, что я безумела. Я не переубеждала их, хотя была в совершенно здравом уме. Все мои мысли сосредоточились на мести. Мести тому, кто оставил меня, мести всем мужчинам, потому что корни всего злого в мире были в них.

Да, такая я была в то время и такой ушла в потусторонний мир, где в течение долгого времени — казалось, оно никогда не закончится — вела жалкое существование. Это время можно назвать холодными сумерками, без единого луча солнца, без единой минуты радости. Я ещё так хорошо помню об этом! Тогда меня совершенно поглотила ненависть и жажда мести двум мужчинам, которые разрушили мою жизнь.

Но однажды меня посетил добрый дух. Он проявил участие и заботу, дал мне уроки — и растопил лёд в моём сердце; благодаря его помощи я получила более светлое жилище. Я была уже почти счастлива, так как смогла забыть. Иногда я думала, что могу и простить... Этим добрым духом оказался тот, кто привёл сюда тебя, верный, добросердечный Акаб. Это он тогда мне помог, как делал с тех пор много раз. Он отправил меня в хорошую школу, где я научилась тому, о чём раньше не имела понятия. Лишь тогда я осознала всю глубину своего невежества и неустанно работала, чтобы добыть знания и укрепить свои духовные силы.

— Ты встречала своего сына в это время?

— Нет, ни его, ни тебя. Вы оба исчезли, и я не знала куда. Так, видимо, было нужно, чтобы я попыталась забыть. По крайней мере, на некоторое время.

— Ты его и позднее не встречала?

— Нет, я видела его. Но потерпи немного, я ещё расскажу об этом периоде своей жизни.

— Пожалуйста, продолжай. Твои слова меня захватили так, что мне не терпится услышать дальнейшее. Много ли времени прошло до того, как ты снова отправилась на землю?

— Я точно не знаю, но мне кажется, по земному исчислению несколько столетий. В какой-то момент меня охватила тоска по земле, и я отправилась вниз с прекраснейшими намерениями стать доброй и спокойной. Ах, что это такое, намерения?! Пузыри, лопающиеся при первом же столкновении с действительностью. Намерения надо закалять в огне испытаний, только тогда они перерастут в характер и станут единым целым с нашим существом.

— Ты помнишь что-нибудь из твоей предпоследней земной жизни?

— Тогда я была Гертрудой. Я родилась в хороших условиях, была ребёнком богатого и влиятельного бургомистра — избалованным существом, привыкшим к исполнению любого своего желания. Бедная, я плохо выдержала испытание богатством. Было ли это скрытым воспоминанием обо всём, чего я была лишена в предыдущей жизни? Воспоминанием, которое тогда, когда я каталась как сыр в масле, захватило меня в такой степени, что я с увлечением стала поклоняться золотому тельцу? Или семена зла уже были посеяны в глубине моего существа и стремились прорасти, чтобы проявить затем свою ничтожность? Не знаю. Помню лишь, что смогла удовлетворить свою алчность и это столкнуло меня в пропасть.

Я искала того, кто мог бы увеличить моё богатство, и нашла тебя, богатого наследника. Ты был настолько слабым, что мне ничего не стоило обвести тебя вокруг пальца. Меня раздражало лишь одно: я должна была делить наследство с моим братом. Поэтому он стал мне как бельмо на глазу. Хотя с другой стороны, пока он был ребёнком, я испытывала к нему почти материнскую нежность. Было ли причиной этого то, что я была намного старше и взяла на себя заботу о нём, когда при его рождении умерла наша мать? Или это были мистические воспоминания души, которые проявляются неосознанно, потому что Карл Георг, как я сейчас уже знаю, был никем иным, как моим Анджело из моего цыганского прошлого. Он нашёл меня, чтобы стать мне помощником и опорой, но как я отплатила ему за любовь!

— Карл Георг был нашим сыном? Ну и чудеса! Я начинаю понимать.

— Что ты имеешь в виду?

— Почему меня так к нему тянуло и почему я всегда испытывал по отношению к нему чувство ответственности. Не просто сознание вины за совершённое против него преступление, когда я послал его на верную гибель, а гораздо более глубокое чувство. Ты знаешь, куда он отправился после этого?

— Подожди, мы его скоро встретим. Страницу о нашей совместной жизни, когда я, погрязшая в многочисленных пороках, обрекла тебя на гибель, можно пропустить — мы оба это очень хорошо знаем. Тогда я сварила себе терпкий напиток, который потом должна была выпить до дна. Ты знаешь, что я в конце концов настолько низко пала, что убила своего отца и украла его деньги, чтобы потом можно было исполнить любую собственную прихоть, будучи ничем и никем не ограниченной.

Некоторое время я была известной красоткой на чужбине, вдовой крупного и уважаемого коммерсанта — это была вывеска, под которой я выступала. Но дела пошли всё хуже, от одного обвала к другому. Ты сам видел, в какую нищету я впала, когда ты пришёл и забрал меня.

— Да, бедная Гертруда, ужасно, как ты страдала...

— Это было ничто по сравнению с тем, что я выдержала в горной пещере, когда осталась в полном одиночестве. Но эти муки ада были всё же необходимы, чтобы сломить такое твердолобое упрямство, как моё.

— Но потом здесь, наверху, ты же была такой доброй и покорной...

— Ты хочешь спросить, как я могла в своей следующей жизни снова так пасть? Да, тут ты вправе удивляться. Для меня самой это осталось загадкой, но так, похоже, бывает, что благие намерения не вызывают доверия. Они должны пройти испытание здесь, внизу, в материальном мире, где стёрты воспоминания обо всём прошлом, где каждый раз нужно всё начинать сначала, где дурные задатки, пока они существуют, находят почву, чтобы укорениться и продолжать развиваться, и лишь здесь их можно обнаружить и вырвать с корнем. Так под воздействием, которое приходит сверху, создаётся в конце концов благоприятная питательная почва.

И в этот раз я пришла на землю с самыми лучшими намерениями, но как я их осуществила, ты сам знаешь. Стремление к свободе и жажда приключений ещё были так сильны во мне, что я никак не могла стать тихим и домашним существом, которое годилось бы для роли жены скромного сельского жителя в маленьком деревенском хозяйстве. Так называемая артистическая жизнь в бродячей театральной труппе была мне больше по вкусу. В ней было что-то от цыганской жизни с её лоскутной роскошью, столь глубоко во мне укоренившейся, что я чувствовала себя в театре как дома. Поэтому я отвергла твоё первое предложение руки, но когда ты приехал снова и я увидела в этом залог твоей большой любви, которая была в состоянии обеспечить мне новые приключения, я последовала за тобой, хотя более сильного чувства к тебе не испытывала.

Я думаю также, что это замысел Высших Сил свести нас сейчас, чтобы дать нам шанс помочь друг другу и вырваться из сети дурных влияний, в которой мы запутались из-за прежних поступков. Я думаю, что в той жизни, когда я была Гертрудой, было бы умнее не вступать в брак друг с другом. Тогда мы причиняли друг другу только горе: я — своей властью, ты — своей слабостью и оба — своей жадой наживы. Ни один из нас не был готов решать трудную

задачу, для него предопределённую. Высшие Силы, вероятно, предполагали, что ты женишься на Герде, а я останусь в сфере вашего влияния. Всё сложилось бы тогда совсем по-другому. Представь себе, какой женой она бы тебе стала, как бы ты вырос рядом с ней. Но произошло так, как произошло. Мы оба приобрели опыт очень дорогой ценой.

Совсем по-другому обстояло дело в нашей последней земной жизни. Там при решении конфликта мы были уже несколько лучше вооружены, для чего и соединились друг с другом, и благодаря твоему долготерпению и доброму сердцу его удалось уладить.

— Почему ты думаешь, что Высшие Силы в этот раз одобрителнее отнеслись к нашему союзу, чем прежде?

— Для этого у меня есть особое основание. Ведь та, которая тебе, собственно, подходит, родилась твоей сестрой.

— Мария была...

— Да, Мария была Гердой, твоим добрым ангелом, который следует за тобой повсюду.

— Удивительно, как сплетаются нити судьбы.

— Да, так можно сказать. По-видимому, это закон, что те, кто связан между собой, рано или поздно сойдутся там, внизу, на физическом уровне. Мы ведь были не единственные старые знакомые, которых ты встретил в последний раз. Ты спросил о Карле Георге. Он встретился тебе в облике Акселя, чтобы, подобно солнечному лучу, немного скрасить твою жизнь. Даже ко мне он проявил дружелюбие, которого я, по правде, совсем не заслуживала, но которое, по-моему, способствовало тому, чтобы смягчить моё сердце и сломить моё упрямство. Это такая доброта, и я найду когда-нибудь возможность отплатить ему за всё хорошее, что он для меня сделал, и дать волю своей любви к нему, которая ещё живёт в моём сердце.

Но тот, кому будет трудно простить меня, — мой отец, которого я обокрала и убила. И он был недалеко от нас в нашей последней земной жизни. Я говорю о твоём дяде.

— Неужели?! У меня было нечто похожее на предчувствие, когда ты рассказывала всё это. Да, в нём было много от чопорности и скарденности старого бургомистра. Единственным человеком, к кому он проявлял привязанность, была Мария. Ну и Аксель тоже, его сын из прежней жизни. Тебя он не выносил. Неужели это тоже было следствием воспоминаний о прежней земной жизни?

— Почему нет? Я считаю это вполне естественным.

— Ты его встречала здесь?

— Я встретила его и сделала всё, что могла, чтобы настроить на дружелюбный лад, но он узнал меня и вёл себя со мною очень строго. Но приходит, похоже, и наше время, чтобы уладить всё, что разделяет нас. Когда Марию призывают сюда, я надеюсь сначала завоевать её сердце. Она испытывала ко мне отвращение, в чём я её не вправе упрекать, но у неё золотое сердце, и потому примирение будет лёгким. А затем я подумала, что она и я могли бы вместе помочь дяде. Мне кажется, ему здесь ещё не совсем хорошо.

— Благодаря тебе я узнал интереснейшие подробности нашего прежнего существования. Особенно восхищает меня твоя уверенность во встрече, с помощью которой Высшие Силы, как ты это называешь, а я бы сказал — Бог, управляют всеми нашими судьбами, предоставляя воз-

можность не только развивать самих себя, но и исправлять всё, что мы совершили плохого по отношению к другим, и тем самым каким-то образом способствовать и их развитию. Ты можешь ещё что-нибудь рассказать о прошлом?

— Только то, что в нашей последней жизни мы встретили нашего старого кучера Ларса. Он входил в команду, которая утонула с «Вотаном». Вероятно, это было неосознанное чувство вины, заставившее меня отнестись к нему так тепло, когда твоё терпение лопнуло. И тебе не надо раскаиваться в том, что ты выполнил моё желание. Он стал в конце концов порядочным человеком, и с тех пор, как он здесь, у него всё относительно хорошо. Так нам удалось исправить всё по отношению к тем, кого мы обидели. А теперь мне остаётся лишь закончить тем, с чего я начала, а именно благодарностью тебе за то, что ты меня принял, когда я, потерявшая всё и жалкая, вернулась в твой дом. Если бы ты тогда закрыл передо мной дверь, что, в общем-то, было бы вполне естественно и чего многие требовали, я, с наполненным ненавистью сердцем и разрухой в душе, покончила бы со своей жизнью и погрузилась бы в такой мрак, который был бы страшнее, чем жребий Гертруды. Но ты не оттолкнул страждущую, а перевязал её раны. Ведя в глубине души жестокие сражения с собственной гордостью, я внешне была неприятна и холодна, иначе я не могла. Но ты оставался добр и терпелив, и лёд в моём сердце наконец растаял. Поэтому перед тем, как уйти из жизни, я смогла преодолеть себя и попросить у тебя прощения. Оттого и вхождение в наш мир принесло мне блаженство, которое я не могу описать. Мне предстоит ещё много пережить, это я понимаю, но я обрела мир в себе самой, а это уже хороший фундамент, на котором можно строить. Теперь ты понимаешь, какую большую роль ты сыграл в моём развитии?

Она схватила мои руки и сжала их с чувством, а её прекрасные глаза наполнились слезами.

— Но ведь и ты мне помогла в моём развитии, — ответил я. — Что стало бы с моей слабой и изнеженной натурой, если бы всё пошло для меня хорошо? Нет, именно испытания и сражения укрепляют нашу волю и закаляют характер. Я благодарен тебе за всё, и ничуть не меньше за эти незабываемые часы примирения с прошлым. Да, мы выстрадали наше освобождение от оков наших страстей, которые держали нас в рабстве, и встретились преданными друзьями.

Она снова пожала мне руку с сердечностью, которую я никогда не забуду.

Помолчав несколько минут, она произнесла с нежной улыбкой:

— Что ж, мы сообща прошли по нашему прошлому. Тебе не интересно заглянуть в будущее?

— Ты знаешь что-то и об этом?

— Я не могу утверждать, что я что-то знаю, но я хотела бы только сказать, что Акаб обещал добиться для меня выполнения одной моей просьбы.

— И в чём она состоит?

— Чтобы в следующий раз, когда я снова отправлюсь в материальный мир, мне разрешили стать твоей матерью...

Я заканчиваю свой рассказ тёплой благодарностью ребёнку своему Отцу за его полную любви, безотказное руководство на пути через пустыню ошибок — вверх, к нашей светлой, прекрасной Родине.

Это было когда-то...

Новые открытия в чтении книг

ЧТЕНИЕ вслух — прекрасное дело не только для тех, кто слушает, но и для самого читающего! Летом прошлого года я каждую неделю читал детям книги в одном детском саду и радовался обновлённому состоянию малышей. Они сидели вокруг меня — кто-то смеясь, кто-то с серьёзным и заинтересованным лицом — и слушали мои истории. «Чтение даже интереснее, чем телевизор», — сказал один мальчик. Я начал размышлять над этим, и мне стало ясно, что ребёнок прав. Здесь совсем несложно выявить некоторые взаимосвязи.

Когда сказку показывают по телевизору, действие разворачивается на экране. Возникают картины, которые ребёнок воспринимает зрительно. Но восприятие это довольно поверхностное, поскольку на экране он видит только отображение событий, которые произошли ранее и совсем в другом месте. Процесс возникновения уже свершился, и ребёнок получает лишь результат — *внешний образ*! В этом случае пространство для игры детского воображения оказывается очень невелико и явно недостаточно для создания малышом собственного *внутреннего образа*.

При прослушивании происходит нечто другое! Сказка, которая рассказывается ребёнку, чтобы стать понятной, должна быть сначала переработана им во внутренние образы. Только тогда она наполнится теми картинками, которые действительно пережиты внутри и могут привести к душевному обогащению. (Кстати, этому способствует и голос читающего, то есть человеческий контакт.) А при восприятии с экрана внутренние образы оказываются совершенно лишними! И потому «экранные» картины, часто цветные и привлекательные, исключительны информативные, ведут к потере самовыражения: в своих воспоминаниях дети остаются связанными с этими готовыми «изделиями» — связанными в своём воображении!

Мы прочитали сказку. Это была история о Нильсе Хольгерссоне, который творил злые дела, за что был превращён в «мальчика-с-пальчик» и унесён гусями в Лапландию. Идея пришла благодаря перелётным птицам, которых мы часто могли наблюдать над нашим городом. Фантастично было то, как много вопросов прозвучало из детских уст



и как много тем мы при этом смогли обсудить!

Большинство детей ежедневно находятся под сильным впечатлением от средств массового общения: телевидение, компьютеры, мобильные телефоны — повсюду их роль возрастает. Несомненно, что компетенция детей в этой области усиливается. Но как обстоят дела с их компетенцией как читателей? Наша известная с древности культура чтения сегодня в гигантской степени основывается на цифровых приложениях, и возникает целый ряд серьёзных вопросов. Например, как повлияет в будущем этот всё разрастающийся медиаландшафт на отношение людей к чтению? Как долго литература, подавленная медиасредствами, будет нужна для дальнейшего образования, учёбы или отдыха?

К сожалению, чтение и чтение вслух сегодня в общении с детьми до десяти лет занимают лишь

«Чтение даже интереснее, чем телевизор», — сказал один маленький мальчик. Я подумал над этим, и мне стало ясно, почему он прав.

третью часть времени, всё чаще книги в детской комнате заменяет телевизор. Четверть всех пятнадцатилетних подростков в Германии испытывают трудности при чтении, и около половины почти никогда не брали в руки книгу ради удовольствия. Между тем очевидно, что побуждение к чтению и чтению вслух принесло бы огромную пользу каждому ребёнку и серьёзно способствовало бы его развитию, ведь тот, кто ещё в детстве полюбил книгу,

будет охотно читать её и в зрелом возрасте. Книги! Каким наслаждением они могут быть для нас! Как добрые друзья, они помогают нам советами, дарят радость, наводят на новые мысли. Благодаря рассказанным на их страницах впечатляющим историям мы уносимся в другие миры. Уйти это однажды в небытие...

Уже более двадцати лет в Германии существует *Фонд чтения*, который поставил себе целью способствовать ранним контактам детей с книгами, чтобы снова сделать популярными чтение вслух и рассказывание. Ведь для очень многих детей именно чтение вслух становится незабываемым переживанием — *и первой встречей с литературой!* И пусть не каждый работающий человек может найти достаточно времени для этого занятия, но есть люди свободных профессий, домохозяйки, пенсионеры, студенты, безработные. Призыв оказать содействие в этом деле обращён к каждому

неравнодушному человеку!

Конечно, есть масса хороших, даже очень ценных фильмов, и речь не о том, чтобы утаивать их от детей. Однако должно быть найдено такое соотношение «между глазами и ушами», при котором чтение вслух останется необходимой и очень важной частью жизни человека.

Манфред ГРИТЕНС
(из журнала «GralsWelt»,
пер. с нем.)

Выбор спутника жизни

Вопрос этот волнует многих людей, как молодых, так и зрелых, и даже тех, кого принято считать стариками. Кто-то озабочен выбором спутника (или спутницы) для себя, кто-то — для сына или дочери, а может быть, и для внука. Зачастую вопрос этот обсуждается и на людях...

САМИ ДУМАЮЩИЕ о браке, как правило, меньше склонны к такого рода разговорам, но зато их близкие не всегда проявляют в этом вопросе деликатность. Если, например, жених (а порой уже и законный супруг!) почему-либо не нравится им, то они, не стесняясь, обсуждают не только его слова или поступки, но и его самого. Причём в большинстве случаев они не видят в этом ничего особенного. «Ещё бы, ведь должна же я позаботиться о счастье своей дочери! А если она сама не в состоянии это сделать, то кто же поможет ей, если не родная мать?!» И начинается «помощь»! При каждом удобном случае дочери указывается на тот или иной недостаток её избранника, приводятся примеры того, как в таких случаях поступали «достойные люди», зачастую даются и конкретные советы: «Да разве такой тебе нужен муж! И что ты в нём нашла?!»

К тому же и сами желающие вступить в брак далеко не всегда задумываются над истинным смыслом этого очень важного в земной жизни шага. Одна из причин подобного «легкомыслия» в том, что мы привыкли смотреть на брачный союз как на чисто земное событие, цель которого создать семью, накопить побольше

осязаемых благ, вырастить детей, оставив им по возможности хорошее наследство. Отсюда и критерии выбора. Мужчины смотрят прежде всего на внешние данные, потом принимают во внимание образование, родителей, воспитание. Для женщин очень часто на первом месте стоит материальное состояние будущего супруга. Хотя естественно, большинство людей считают, что женятся «по любви». Многие действительно какое-то время убеждены в этом, пока... не возникнут проблемы.

А дело в том, что и под любовью нередко понимается нечто совсем иное: «ослепление красотой», физическая страсть или даже жажда беззаботной жизни. Отрезвление в таких случаях наступает довольно быстро, но по разным причинам семейные пары какое-то время ещё поддерживают видимость «союза». Чаще всего «из-за детей». Однако и дети, как бы родители ни пытались сохранять в тайне свои раздоры, ощущают, что живут в семье «с проблемами», и это, как правило, накладывает на них свой отпечаток. А причиной всему то, что супруги, заключая союз, не придали должного значения самому главному фактору, который один способен обеспечить счастье и долговечность.

Как же всё-таки не ошибиться в выборе супруга? Давать конкретный ответ на столь серьёзный вопрос, нам кажется, никогда не будет тот, кто ощущает всю ответственность этого шага. Однако самый важный фактор назвать можно: это душевная близость и духовная гармония между будущими супругами. А есть они или нет — подсказать это должно в первую очередь наше собственное ощущение, тот самый внутренний голос, о котором мы все знаем и даже не раз слышали его предупреждения. К сожалению, у большинства из нас он очень слабый, как тихий шёпот. Ведь мы привыкли полагаться на свой расчёт, и чем больше мы ему доверяем, тем сильнее он заглушает наше ощущение, подсказывая всегда то, что ему представляется наиболее выгодным или целесообразным. А эти «выгода» и «целесообразность» принадлежат к земным категориям, ограничены, как правило, материальным, и пустота их может довольно быстро сказаться во внутренней неудовлетворённости, чувстве горечи и наличии оков, которые хочется разорвать.

Если же выбор сделан именно по голосу сердца и между супругами существует истинная гармония, то прочность такого союза гарантирована наперёд, особенно если оба осознают настоящую задачу своего союза и искренне стремятся к её осуществлению. А задачей этой является совместная жизнь, ведущая к духовному развитию и восхождению, взаимопомощь и поддержка на этом пути, стремление к единой духовной цели. Всё земное при этом приложится само собой, оставаясь в тени, но, тем не менее, разрешаясь в дружественном взаимопонимании и труде обоих супругов. Вмешательство третьих лиц, в том числе и родителей, вообще — даже при неудачном выборе — вещь малополезная: решение по таким вопросам человек должен принимать сам. А в случае, когда между супругами есть гармония, такое «участие» становится самым настоящим преступлением. И об этом недвусмысленно говорится в Послании Граля.

Леонид КРАСНОБАЕВ



Творчество
наших
читателей



МОЙ ПУТЬ

КАЖДЫЙ по-своему приходит к Посланию Граля. А у меня было так. Когда-то встречалась с молодым человеком (потом он стал моим мужем). Необычная, творческая личность, сочинял очень красивые песни про путь, про небо, про поиск истины, пел под гитару. А я всегда интересовалась всяким «неземным», стихи писала. Однажды нам попала в руки книга «Астральное тело», роман Всеслава Соло. Какой-то очень нестандартный роман, волшебный. Начитавшись, мой друг захотел выйти в астрал. Мы стали искать соответствующую литературу. И пошло: магия чёрная, магия белая, оккультизм, ритуалы, талисманы... Естественно, я тоже всё читала, тем более что мне это очень нравилось. А потом в этих чёрных книгах (во всех!) я уловила одну общую мысль — где-то между строк, где-то прямо: «Да, это сильно, могуче, страшно, но Бог — сильнее». Вот тут меня и повело. Даже если такой великий и ужасный Папиус признаёт, что Бог — сила куда более могучая, чем все эти чёрные штуки, в этом стоит разобраться подробнее.

Это было удивительно, но нужная информация сама шла мне в руки, я даже ничего специально не искала. Включаешь радио — а там разговор на тему которая меня сейчас волнует; включаешь телевизор (просто так) — а там передача. Однажды такой случай был. Я услышала очень красивую песню — тогда ещё стоял киоск на автовокзале, кассеты продавались. Я спросила название группы, мне сказали, но про саму группу ничего не знали. Я вошла в троллейбус, почти пустой, села, а рядом на сиденье кто-то забыл газету. Я взяла посмотреть, а там — большая статья про эту самую группу. Пока ехала, прочла и положила обратно. К тому времени я уже настолько привыкла, что ответы приходят сами, что даже не удивилась, меня скорее удивляло, если они приходили не вовремя. Литература менялась, становилась всё ближе к Богу. Даже моя сменщица (я работаю по сменному графику), злобная атеистка, вдруг уверовала и стала носить на работу книги о житии святых. Однажды она принесла книгу про Иоанна Кронштадтского, в которой бы-



ла его фотография. Вот Степановна даёт мне эту книгу и говорит: посмотри, мол, как он строго на нас смотрит, словно пальцем погрозить хочет. Смотрю я на фотографию, а он улыбается. У меня мурашки по коже... Я говорю: «Степановна, он улыбается, где вы строгость видите?» Она берёт — нет, злой... Я беру — улыбается... Она в шок была тогда. Да и я тоже... Таких случаев было море, можно вспоминать и вспоминать.

Я часто заходила в «Раницу», это книжный магазин, смотрела литературу. Однажды увидела зелёные книги в лаковой обложке. И словно в ступор впала. Я стояла и смотрела на них, боялась в руки взять. Такое ощущение, словно что-то в меня втекать стало — то ли энергия, то ли сила какая-то. Мурашки по коже. Я переборолась и на задней обложке прочитала оглавление. Я просто умирала, так хотелось купить! Посмотрела, а денег у меня — ровно на эти книги, а до зарплаты ещё... Так расстроилась, чуть не заплакала. От расстройства взяла НЕ ГЛЯДЯ первую попавшуюся дешёвую брошюру, чтобы хоть что-то купить. В каком же я была изумлении, когда дома увидела, что купила. Это было краткое изложение Послания Граля! А завтра было 9 мая и магазин не работал. Я думала, изведусь за этот день. А десятого, с самого утра, бегом за книгами! Какие деньги... Читала вза-

хлёб, словно воду пила в зной. И рухнул мой мир. У меня был реальный шок. ВСЁ НЕ ТАК! Почему я сразу поверила в это? Не знаю, просто было ощущение, что меня кто-то ведёт и всё идёт по плану...

Я тогда бегала, пыталась поделиться этими книгами со всеми знакомыми. Мне так хотелось, чтоб и они всё поняли, обрадовались, взглянули на мир по-другому! Как же я ошибалась... Я не могла понять: почему?! Потом уже дошло: эти книги сами должны найти тебя. Приходит время — и они возникают на пути как подарок томящейся душе... Никто, кроме меня, этих книг прочитать не смог. Раздражают они людей... А потом я стала на жизнь смотреть уже так, как сейчас. А информация продолжала идти. И я стала замечать вещи, на которые раньше не обращала внимания. Например, насколько люди сейчас закрыты. Это просто физически ощущается. Есть люди, с которыми я двух слов связать не могу, словно стена между нами. А есть другие: достаточно взгляда — и словно всю жизнь вместе...

У меня трое детей. Моя дочь читает Послание Граля, и оно находит живой отклик в её душе. А мальчишки ещё маленькие — одиннадцати и семи лет, — но я им рассказываю про сущностных, про мир, про Христа...

Светлана МАГЛЫШ
г. Гродно,
Республика Беларусь

О СОВРЕМЕННОМ ОБУЧЕНИИ

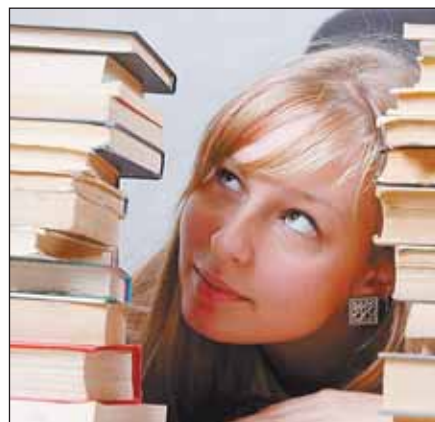
НЕДАВНО у меня произошёл разговор со студентами, которым я читал курс лекций по одной из технических дисциплин. Они пожаловались на сложность восприятия и запоминания материала по философии, экзамен по которой неумолимо приближался. И мне подумалось: «Почему так? Ведь философия — это дисциплина, которая должна давать представление об общих законах и учить самостоятельному мышлению». Именно на эту тему мне и захотелось поразмышлять.

Итак, существует несколько взглядов на окружающий нас мир, при этом как сами взгляды, так и выводы из них могут быть диаметрально противоположными. Когда речь идёт о точных или естественно-научных дисциплинах, то и преподаватель, и студент вынуждены оперировать строгими категориями и подтверждёнными фактами, а вот в философии... Зададимся вопросом: какой тип человека хотели бы мы видеть в своём обществе? Должен ли это быть полуробот, полуавтоматически исполняющий свою работу и приказы вышестоящих руководителей? Или всё-таки лучше самостоятельно думающий и ответственный человек? Скорее всего, подавляющее большинство из нас остановится на «втором варианте». Следовательно, нам необходимо способствовать развитию человека, а не загонять его в рамки кем-то придуманных воззрений. А ведь философия призвана не только формировать научное мышление, одной из важнейших её задач

(если она правильно себя позиционирует) является развитие человеческой личности. Говоря так, мы, конечно, должны понимать, что развитие человеческую личность не способна никакая наука, это в состоянии сделать только сам человек. Но «укрепить фундамент», подсказать направление поиска, вооружить инструментом философия могла бы, если бы...

Вот это «бы», оказывается, и мешает. Создаётся впечатление, что мы никак не можем оторваться от стереотипов и понять одну, в принципе довольно несложную, вещь, а именно: когда речь не идёт о точных науках, мы обязательно должны оставлять студентам некую область для размышления и творчества. Здесь сделаем небольшую оговорку. Точные науки тоже требуют и размышления, и творчества, но в них существует определённый базис, который подтверждён многочисленными экспериментами и математическими доказательствами. Для дальнейшего движения вперёд его, безусловно, необходимо знать (вопрос о принципиальной ограниченности чисто научного познания мы оставляем в стороне, это тема для отдельного разговора).

Философия же во многих случаях предлагает воззрения тех или иных мыслителей на различные вопросы общественной жизни и человеческого бытия. При этом нет никаких доказательств, что именно эти воззрения



истинны или хотя бы «приближаются к истине». Поэтому иметь общее представление о них, конечно, полезно, но «зубрить» их, если они не запали в душу, вряд ли целесообразно. Между тем нередко получается так, что студент вынужден основное внимание уделять той концепции, которую выбрал для себя преподаватель, и вот эта позиция не выдерживает никакой критики.

Профессор или доцент, оставшись, например, ярким коммунистом, навязывает своим студентам материалистическое мировоззрение, а те, быть может, имеют со-

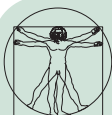
всем другие взгляды и убеждения. Но если кто-то из них осмелится отстаивать свою точку зрения, то дело для него может закончиться весьма плачевно. Насколько такая ситуация способствует духовному, нравственному и творческому расцвету каждого отдельного человека, а следовательно, и нашего общества в целом, читатель, я полагаю, сможет определить сам.

Что же делать? Ответ можно без труда найти в приведённых выше рассуждениях. Думающий о благе общества преподаватель, рассказав о тех или иных взглядах, обратит внимание студентов на необходимость выработки собственных подходов на основе *творческого осмысления* услышанного и прочитанного. Очень важным при этом нам представляется указание на то, что без познания общих законов мироздания дальнейшее развитие человека и общества вряд ли возможно. И мы убеждены, что каждый человек, стремящийся познать эти законы, сможет найти Источник, дающий их логичное и непротиворечивое разъяснение.

Виктор КРАСНОБАЕВ

...Когда речь не идёт о точных науках, мы обязательно должны оставлять студентам некую область для размышления и творчества.





ИЗ МИРА НАУКИ

Осторожно: микроволновая печь!

БОЛЕЕ 90 процентов американских семей имеют микроволновые печи. Приготовление и разогрев пищи в них очень удобны и не отнимают много времени. Однако к каким выводам в отношении МВП на сегодняшний день пришли учёные? Приведём некоторые выдержки из их исследований.

В 1992 году учёные Раум и Зелт, проанализировав влияние МВП на здоровье людей, подтвердили, что у всех волонтеров, употреблявших пищу из печи, заметно изменился состав крови.

Доктор Лита Ли, исследователь из Восточной Европы, сообщает о том, что «каждая МВП является источником электромагнитного радиационного излучения, разрушает пищу и превращает её в опасный, органически ядовитый и канцерогенный продукт».

«Если бы производители назвали эту печь “радиационной”, сомневаемся, чтобы они продали хоть одну, хотя это именно то, чем она является».

Микроволновую печь изобрели немецкие учёные. По заказу нацистов они создали её для пригото-

вления пищи солдатам во время похода на Россию. И что самое интересное, они отказались от использования этих печей для солдат вермахта, посчитав, что лучше пища остывшая, чем модифицированная и облучённая. После разгрома Третьего рейха разработки попали к американцам, и те постарались извлечь из находки максимальную прибыль, скрыв информацию о побочных эффектах использования микроволновых печей.

Итак, сформулируем основные выводы по обработке пищи (даже кратковременной) в МВП, опираясь на результаты исследований немецких, испанских, швейцарских, российских и американских учёных:

— Ценность пищи уменьшается на 60–90 процентов. Многие витамины и минералы утрачивают свою биологическую активность; в растениях в разной степени разрушаются алкалоиды, протеины и другие элементы; в сырых овощах, мясе, молоке образуются канцерогены и токсины.

— «В результате употребления радиационной пищи возникает повышенное давление, головные боли, головокружение и резь в глазах, бес-



сонница, раздражительность, нервозность и боли в желудке; наблюдается потеря волос, репродуктивные проблемы и рак; возрастает количество случаев аппендицита и катаракты» (Беккер Р. Электричество тела).

МВП убивает споры, хотя уничтожить их другими биохимическими средствами почти невозможно!

И в заключение приведём слова М. Вайлда: «Однажды мир разбудит тот факт, что микроволновые печи действительно вызывают рак и являются бóльшим злом, чем сигареты».

Будьте как дети!

Окончание. Начало на стр. 3

Но почему же столь многие, повзрослев, перестают излучать этот свет, утрачивая вместе с ним нечто бесценное, о чём, может быть, очень тоскуют, даже не осознавая подлинной причины внутренней пустоты и напрасно стараясь заполнить её чем-то из повседневной жизни?

«Будьте как дети!» Что означает это для человечества? В этих простых, бесхитростных словах заключено настоящее пожелание счастья, в них указан кратчайший путь к очищению, освобождению, обретению внутреннего Света и Радости!

«То, что на земле называется детской непосредственностью, — это ветвь воздействия из Чистоты! Чистоты в выс-

шем смысле, а не только в человеческом. Человек, живущий в луче Божественной Чистоты, предоставивший в себе место лучу Чистоты, обрёл тем самым и детскую непосредственность, будь то в детском возрасте или уже в зрелом».

Конечно, очень трудно в нынешней обстановке не утратить в себе детскую непосредственность, но попытаться возродить и сохранить связь с этим чистым источником всё же возможно. И тогда многие моменты и события на нашем пути обретут ту ценность, которая необходима для счастливой, полноценной жизни. Появятся новые, яркие ощущения и переживания, а через них будет оттачиваться стремление к естественности, искренности, чувство красоты окружающего

мира. Тогда откроется способность видеть прекрасное в простом, великое в неприметном, и мы сможем распознавать подлинные ценности в жизни! Ведь «...именно детская непосредственность предлагает людям прочный мост для восхождения к Светлым Высотам, к возможности созревания каждого человеческого духа и к совершенствованию для вечного бытия в этом Творении, которое является Домом Бога Отца, предоставленным Им в распоряжение людей, если... они пребывают в нём угодными Ему гостями».

«Итак, дух есть дитя Творения. И он должен быть в нём по-детски непосредственным, если желает выполнить ту задачу, которая и предназначена ему в Творении».

Татьяна ТИХОМИРОВА

Ответы на вопросы

В Послании Граля большое внимание уделяется чистоте помыслов. Я принимаю это всей душой и хочу мыслить только в чистоте, но порой не могу отделаться от негативных мыслей. Пытаюсь с ними бороться, но не всегда это получается. Как быть?

Р. Маркова (г. Новокузнецк)

Вопрос ваш весьма актуален, но задумываются над ним, увы, далеко не многие. Мы привыкли к тому, что мыслить всякий может, как ему вздумается: к земной ответственности за это привлечь нельзя, а мысль как реальный объект якобы не существует. Подобная установка подавляющего числа людей не могла не привести к плачевным результатам, которые все мы ощущаем на себе. Центры негативных энергий тонкого мира в настоящее время переполнены и продолжают активно подпитываться энергией мыслей, чувств и ощущений людей, стремящихся только к материальным благам. Обратное воздействие этих центров губительно, и влияние их не прекращается ни на секунду. Отсюда и возникает тот мысленный хаос, который окружает ныне земное человечество. Всем нам бывает очень трудно, как вы пишете, «отделаться от негативных мыслей». Они приходят как бы ниоткуда, и любой из нас, будучи несовершенным, может быть вовлечён в этот «круговорот».

В подобной ситуации нужно стараться не подпасть под влияние таких мыслей, отдавая им как можно меньше своей энергии. Тогда они окажутся весьма слабыми формированиями и с большой степенью вероятности быстро разрушатся. При этом наша поддержка негативных центров значительно сократится. Конечно, не всегда удаётся не «заикнуться» на негативных мыслях, попытка не думать о чём-то не срабатывает, недобрые мысли сами лезут в голову. Здесь можно посоветовать лишь одно: усилием воли переключиться на позитив. То есть заменить «не думать о чёрной кошке» на «думать о чудесной белой лилии».

При этом очень важно стремиться к тому, чтобы наши тонкие оболочки становились чище. И если за мыслью уследить трудно, то можно начать с деяний, попытаться сознательно не совершать неправомерных поступков. Тогда наше более чистое окружение будет служить преградой и для недобрых мыслей.



ПО ПИСЬМАМ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «Мир Граля»

ПРЕДЛАГАЕТ:

Книги

АБД-РУ-ШИН

Послание Граля «В Свете Истины» (3 тома) . 690 руб.

Десять Заповедей Божьих. Отче наш . 120 руб.

Молитвы . 80 руб.

Серия «Провозвестники»

Зороастр. Жизнь и деятельность . 180 руб.

Лао-Цзы. Жизнь и деятельность . 400 руб.

Будда. Жизнь и деятельность . 400 руб.

Х. Фольманн

Религиозные темы в новом освещении . 120 руб.

Р. Штайнпах

Скрытые взаимосвязи определяют нашу . 50 руб.

земную жизнь . 80 руб.

Почему Бог всё это допускает . 80 руб.

Почему мы продолжаем жить после . 80 руб.

смерти и в чём смысл нашей жизни . 80 руб.

Серия «Жизненная помощь Послания Граля»

У постели умирающего . 180 руб.

Серия «Мир Граля»

М. Шотт

Таинственная сила мыслей . 120 руб.

В. Гюемер

Почему мы живём не один только раз . 120 руб.

К. Вазей

Бытие человека . 180 руб.

Брошюры

Пути с Посланием Граля . 80 руб.

«Слова помощи» . 80 руб.

DVD-фильм

Смерть и потусторонний мир . 250 руб.

Цены даны с учётом почтовых расходов.

ОБРАЩАЙТЕСЬ:

614010, г. Пермь, а/я 5188,

тел./факс: (342) 212-20-78,

e-mail: gralswelt@list.ru www.gral.ru

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА:

Москва, тел.: (495) 504-39-17,

(495) 912-03-18

Красноярск, 660111, а/я 5535,

тел. (3912) 43-62-07

В Беларуси: Издательство «Мир Граля»

220050, г. Минск, а/я 536,

тел. 8-029-310-63-31,

e-mail: gralswelt@bk.ru

В Украине: Издательство «Мир Граля»

65044, г. Одесса, а/я 24,

тел./факс: (1038-0482) 37-80-38,

e-mail: gral_ua@i.ua www.gral.odessa.ua

НАШУ ГАЗЕТУ

ТАКЖЕ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ:

Вологда, тел. 8-911-510-40-46

Ульяновск, тел. (8422) 50-13-34

Уфа, тел. 8-937-343-17-93

Краснодар, тел. 8-918-31-44-332

Курган, тел. (3522) 41-81-88

Рыбинск, тел. (4855) 55-42-32

Тверь, тел. 8-910-83-69-941

Тула, тел. 8-920-75-21-119

Кемерово, Красноярск, Курган,

Биробиджан, Улан-Удэ — в отделениях

Федеральной почтовой связи

В Беларуси:

Брест, тел. (0162) 43-35-88

Мозырь, тел. (02351) 5-02-47

Орша, тел. 8-029-18-74-210



УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

**ПОДПИСАТЬСЯ НА НАШУ ГАЗЕТУ ЗА РУБЕЖОМ
МОЖНО ЧЕРЕЗ ФИРМУ ООО «ИНФОРМНАУКА»:**

ТЕЛ. +7 (495) 787-38-73, ФАКС +7 (495) 152-54-81,

www.informnauka.com

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

О СМЕРТИ, ЗЕМНОЙ И ДУХОВНОЙ

КРИШНА

В ПРИРОДЕ — ИЗ ПРИРОДЫ

ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ



«Мир Граля»

Газета зарегистрирована Министерством РФ
по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № 77-17253 от 15.01.2004 г.

Учредитель: Автономная некоммерческая организация
«Издательство Мир Граля».

Адрес редакции: 614015, г. Пермь, ул. Сибирская, 32.

Отпечатано: ООО «Типограф». 618540, Пермский край,
г. Соликамск, Соликамское шоссе, 17. Тел. (34253) 7-73-08.
Печать офсетная. Тираж 5400 экз.

Редактор **Леонид КРАСНОБАЕВ**

Перепечатка материалов без согласия
редакции не разрешается.

Присланные материалы и рукописи
не рецензируются и не возвращаются.